

કેવો અને કેટલો સત્કાર કરશે, તેનાપર જ આધાર રાખે છે, એટલે એ વિષે અત્રે વિશેષ ઉદાપોદ કરવો અનાવશ્યક છે.

રાજ્ય કર્તાઓની શૂરવીરતા અને નિડરતાએ કચ્છભૂમિને કીર્તિવતી બનાવી છે, ચેલદાઓના બલિદાને અને આપભોગે કચ્છભૂમિને ગૌરવંતી બનાવી છે, કચ્છી વેપારીઓની સાહસિકતા અને વ્યપાર કુશળતાએ કચ્છભૂમિને મહત્વવંતી બનાવી છે, એ કીર્તિવંતી, ગૌરવંતી, અને મહત્વવંતી કચ્છભૂમિનો યથાયોગ્ય પ્રમાણભૂત ઇતિહાસ લખવો, એ મારા સમા બાળવિદ્યાર્થી માટે તો ભગીરથ કાર્ય કહેવાય, તે સંપૂર્ણપણે પાર પાડવાની અશક્તિ પ્રદર્શિત કર્યા છતાં સઘળા બની શકતી મહેનતે અને કાળજીએ આ નમ્ર પ્રયાસ કચ્છી જનતાને ચરણે ધરવા આજ ભાગ્યશાળી થયોં, એ પણ મારે માટે ઓછા આનંદનો વિષય નથી. આમાં થયેલી ભૂલો અને રહેલી ખામીઓ વિદ્વાન વાંચકો કૃપા કરી સુચવશે, તો તે સાભાર સ્વીકારી બીજી આવૃત્તિમાં એ સહર્ષે સુધારી લઈશ.

આજ ભગી કચ્છના ઐતિહાસિક વિષય પરત્વે થયેલા છૂટા ઝવાયા લખાણો મળી શક્યા તેટલા એકત્ર કરી તે પરથી કચ્છના બૃહદ્ ઇતિહાસની યોજના કરી, છે. તે મારા ઓછા અનુભવને કારણે અપૂર્ણ હોય એ સંભવિત છે, પણ કચ્છી બંધુઓ મારી આ પ્રથમ કૃતિ હંશવૃત્તિએ અંગીકારશે, તથા મારા આ કાર્યમાં પોતાથી બની શકતી સહાય કરશે, એવી હું નમ્ર આશા રાખુ છું.

કચ્છ રાજ્યના કેળવણી ખાતાના વયોવૃદ્ધ અને જ્ઞાનવૃદ્ધ વિદ્યાધિકારી સાહેબે આ ગ્રંથની ઉપેદ્યતા લખી પ્રોત્સાહન આપ્યું છે, તે માટે એઓશ્રીનો ઋણુ પ્રદર્શિત કરતાં આનંદ થાય છે.

અંગાર (કચ્છ)
કચ્છી નૂતન વર્ષ. ૧૯૮૩
તા. ૧૦-૭-૧૯૨૬

} લી. કચ્છી પ્રગ્નનો નમ્ર સેવક
જયરામદાસ જેઠાભાઈ
નયગાંધી.

કચ્છભૂમિની આદિસ્થિતિ અને સ્વરૂપ

પ્રાચીન પ્રકરણ

સમુદ્રની સપાટી નીચે “ કચ્છ ” - ને ભૂમિ પર આપણે જોએ છીએ, ને ભૂમિ પર આપણું પિંડ પોપાય છે, તે કચ્છભૂમિ તરો વર્ષ પૂર્વે ભારતવર્ષની પશ્ચિમ દિશાએ સમુદ્રના પેટમાં પાણીના ઝાંઝા દેહણ હતી, એવું ભૂસ્તરશાસ્ત્રીઓનું અનુમાન છે.

‘ કર્ત્તીની કૃતિ પ્રમાણે જલ ત્યા ગ્યજ અને સ્થજ ત્યાં જલ ’ એમ અનાદિકાળથી થતું આવે છે. તેવી જ રીતે આગથી દગરો પૂર્વે મદા ધરતીકંપના આંચકાથી સમુદ્રના પેટમાંથી જમીનનો કંઈ દુકડો તે આપણો દેશ પાણીની સપાટી પર ‘ બેટ ’ સ્વરૂપે, દાર નીકળી આવ્યો, એવું ભૂગર્ભશાસ્ત્રીઓનું માનનું છે.

આ ‘ બેટ ’ ચારે દિશાએ સમુદ્રના પાણીથી ઘેરાયેલો હોવાથી તે ‘ કચ્છ ’ નામ આપવામા આવ્યું હોય. એવું પુરાણોથી જણ થાય છે.

‘ કચ્છ ’ એ સંસ્કૃત લાપાનો શબ્દ છે. તેનો અર્થ પાણીથી રાયેલો પ્રદેશ-તેનો આકાર લાખા પાંડા તુંગડા કે કાચળા જેવો છે. આંખાને સંસ્કૃત લાપામાં ‘ કચ્છ ’ કહે છે. તે પરથી આ ભૂમિનું નામ ‘ કચ્છ ’ પડેલું હોય, એ પણ મંલવિત છે.

કચ્છાવતારના નામથી સંજોષાતી આ પવિત્ર કચ્છભૂમિ જલ-દલવ પછી કાળે કરી માનવ જાતિને રહેવા લાયક બની, ત્યારે આપણે તે પર આવી વસ્યા, એવો ઇતિહાસવેત્તાઓનો અભિપ્રાય છે.

કચ્છ પર માનવજાતિ—પુરાણોમાં કચ્છભૂમિને કિનારાના દેશ તરીકે વર્ણવેલ છે. તેમાં થોડા જંગલી લોકો રહેતા હતા, ત્યાં કંઈ પ્રવાસી આવ્યો, તેની સહાય અને સહાયથી તેમણે જંગલો ણી મેદાન બનાવ્યા, તેમાં ધાસચારો સારો ચવાથી ભરવાડોનાં જોરાળાં પોતાનાં પશુધન સાથે કચ્છમાં આવવા લાગ્યાં.

પુરાણોમાં કચ્છ--શ્રી ભાગવત અને મત્સ્યપુરાણમાં કચ્છની પુરાતનતા લગભગ ૧૧ વર્ષુવેન છે ભારતવર્ષના ચાર પુરાતન મહાસરોવરોનું મહાત્મ્ય સનાતનકાળથી પુરાણો મુક્તકંઠે ગાઈ રહ્યા છે તેઓ જૂદે જૂદે ઠેકાણે અને જૂદી જૂદી જિગ્યાએ આવેલા છે ઉત્તરે હિમાચલ પર્વતની ઉપર માનસરોવર, પશ્ચિમે કચ્છ દેશમાં સિંધુમાગર પામે નારાયણમરોવર, દક્ષિણે પંપામરોવર અને મધ્યે સિદ્ધપુર પામે જિંદ સરોવર તેમને કાઠે અવારનવાર અવતારી વિભૂતિઓ, યોગીઓ અને યાત્રાળુઓ આવતા, આવે છે

આ ચાર મરોવરમાનું એક શ્રી નારાયણમરોવર આપણા પવિત્ર કચ્છ દેશની પશ્ચિમે લખપત તાલુકાને વાયવ્ય ખૂણે આવેલું છે. આ સરોવર અને તેની આમપામની પુણ્યભૂમિનો વિચાર ચાર યોગ્ય હોવાનું મહાત્મ્યકથન છે

શ્રી નારાયણ સરોવરની આમપામની રમણીય ઝાડીમાં આશરે દશ હજાર વર્ષ પૂર્વે બાંધવાના પુત્ર દશ પ્રયેતાઓએ મહા તપશ્ચર્યા કરી હતી. તે સિવાય નારદ અને કપિલ મહા મહામુનિઓ, મરિચિ અને અન્તી મહા મહર્ષિઓ તેને કિનારે આશ્રમે બાંધી દેશપરદેશમાં આવતાં મુમુક્ષુઓ અને યાત્રાળુઓને ધર્મોપદેશ આપતા, એવો પ્રીમ ભાગવત ૫૯ સ્કંધના પાંચમા અધ્યાયમાં ઉલ્લેખ છે.

કચ્છમાં શ્રી રામચંદ્ર--અવતારી વિભૂતિ શ્રી રામચંદ્ર પોતાના ધર્મપત્ની સીતાજી અને બંધુ લક્ષ્મણજી મહીન પોતાના બાર વર્ષના વનવાસ દરમ્યાન કચ્છભૂમિ પાવન કરવા શ્રી નારાયણ સરોવરની યાત્રાએ આવ્યા હતા.

કચ્છમાં પદન કરતી અયોધ્યા નદીની દરીયાની બે શુદ્ધાઓ 'કાલી' અને 'દિગુલા' નામે બે દેવીઓના દેવાયોગ અર્ચા અસ્તિત્વમાં છે. તેમ જ નદીના પાવમાના એક વીરકાને ત્યાંના લોકો

‘રામચંદ્રવાપી’ અથવા ‘રામકુવે’ એવા પ્રાચીન નામથી જાણખે છે. શ્રી રામચંદ્ર, સીતાજી અને લક્ષ્મણજીએ વનવાસના રામયમા અધોરા નદીની દરીમાં નિવાસ કર્યો હતો; અને ત્યાંથી તેઓ ‘ગોરક્ષત-ગંગ’ તથા ‘તુંગબેર’ આદિ રથજોમાં ગયા હતા. એ સ્થાનોમાંથી આગળ વધીને તેઓ ‘હિંચુવા દેવી’ના દર્શન માટે પ્રયાણ કર્યું હતું, એવી આખ્યાયિકા અઘાપિ કચ્છમાં પ્રચલિત છે.

અધોરા નદીની તે દરીને અઘાપિ ‘રામજાગ’ના નામથી જાણખવામાં આવે છે. તે ઉપરાંત રામકુંડ, રામારણ, રામગુફ, લક્ષ્મણગુફ, ગીતાવાવડી ઇત્યાદિ અંતિદાસિક ચિન્હો પણ છે. એટલું જ નહિ પણ એરિનિયનના^૨ અધોરા આધારે વિશેષ પ્રતિન ધાયે છે કે અવતારી વિભતિ શ્રી રામચંદ્રના પુનિત પગલાંથી કચ્છભૂમિ પાતળ થઈ હતી.

કચ્છમાં લંકાપતિ રાવણ—શ્રી નારાયણસરોવરથી અર્ધકોષને અંતરે શ્રી કોટેશ્વર મદાદેવના તીર્થધામ ઘણા પ્રાચીન કાળથી પ્રસિદ્ધ છે. પુરાણોએ તેનું મહાત્મ્ય ગાયું છે કે, લંકાપતિ રાવણે વિશ્વમાં અગ્નર અમર રહેવા કૈલાસ પર મદા તપશ્ચર્યા આદરી હતી. નેત્રી પ્રમન્થ અષ્ટ, કૈલાસપતિએ તેને એક ‘લિંગ’ દઈ વરદાન આપ્યું કે: લંકામાં એની સ્થાપના કરી, નિરંતર પૂજન કરીશ, તો અગ્નર અમર રહીશ, પણ માર્ગમાં તેને ક્યાંએ મૂકીશ, તો તે ત્યાં જ રહેશે.

આ વરદાન મેળવી રાવણ કૈલાસથી કચ્છ માંગે, લંકા જવા રવાને થયો, તે વાનની દેવનાઓને ખબર પડતાં, તેઓ રાવણ પાસેથી તે ‘લિંગ’ મૂકાવવા ભેગા થયા. ‘અન્ના ગાયનું રૂપ લઈ, રસ્તે કાઢવાળા એક ખાડામાં પડ્યા, અને બીજાં દેવના તપસ્વીઓનું રૂપ લઈ, ગાયમાતાને ખાડામાંથી બેહાર કાઢવા સાફ દોરડાથી ખેંચવા લાગ્યા. તેટલામાં રાવણ ત્યાંથી લિંગ લઈ જતો દેખાયો, તેની પાસેથી દેવોએ સુદાય માગી.

કચ્છમાં કોટેશ્વર મહાદેવની સ્થાપના—રાવણે એક હાથમાં 'લિંગ' રાખી બીજા હાથથી ઘણી મહેનત કરી, પણ ગાય તો બહાર નીકળી નહિ, તેથી ગૌરક્ષાના તાનમાં બાન ભૂની 'લિંગ' પૃથ્વી પર મૂકી, બે હાથો વડે રાવણ દોરકું ખેંચવા લાગ્યો, એટલે દાદવમાંથી ગાય તો બહાર નીકળી, પણ 'લિંગ' પડ્યું હતું, ત્યાં કોટી લિંગ થઈ ગયાં. પોતાનું ક્યુ, તે રાવણે શોધ્યું, પણ વરદાન પ્રમાણે 'લિંગ' ત્યાં જ રહ્યું, એટલે રાવણ નિરાશ થઈ, લંકા તરફ વળ્યો.

કોટીલિંગ પરથી 'કોટેશ્વર' કહેવાયું. આવા પ્રકારની શ્રી કોટેશ્વર મહાદેવની સ્થાપના સંખે પૌરાણિક આખ્યાયિકા છે. જે લિંગની લંકામાં સ્થાપના કરવા રાવણે વર્ષો સુધી કૈલાસ પર મહા તપશ્ચર્યા કરી હતી, તે લિંગની સ્થાપના શ્રી બ્રહ્મા અને બીજા ઋષિઓએ કચ્છાવતારનાં નામથી સંબોધાતી આ પવિત્ર ભૂમિમાં કરાવી, કચ્છના ગૌરવ અને પવિત્રતામાં વૃદ્ધિ કરી છે.

પુરાણોમાં વર્ણવેલ શ્રી કોટેશ્વર મહાદેવના પુરાતન અને પવિત્ર તીર્થધામમાં ઘણા પ્રાચીનકાળથી દેશપરદેશના સાધુ, સંતો અને યાત્રાળુઓ આવતા અને આવે છે.

કચ્છમાં શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્મા—આશરે પાંચ હજાર વર્ષ પર શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માના પુનિત પગલાથી આ ભૂમિ પાવન થઈ હતી. તેઓશ્રી નારાયણસરોવર અને કોટેશ્વર મહાદેવની યાત્રા નિમિત્તે આવ્યા હતા. એવું શ્રી મહાત્મ્યસિદ્ધ છે.

કચ્છમાં પાંડવોનો ગુપ્ત નિવાસ—આ વખતે ગેડી-વૈરાટ-નગરી કચ્છમાં સૌથી સમૃદ્ધિવાન હતી. ત્યાં પાંડવોએ ગુપ્ત નિવાસનો અંતિમકાળ વ્યતિત કર્યો હતો. પાંડવો ગેડી-વૈરાટનગરની આસપાસના ગીચ વનમાં ગુપ્ત રીતે રહે છે, તેની દુર્ગોધન રાખતે જાણ થતાં, તે

૧ રાસમાળા પ્રથમ ખંડ પાના ૨૦ ની નોંધમાં રા. રણભાઈ હલયાગ લખે છે કે કચ્છમાં વાગડ કહેવાય છે. તેમાં ગેડી-મુતપડી ગામ છે. તે પણ વૈરાટનગર કહેવાય છે.

સૂર્યપુત્ર કળ સાથે મત્રજા કર । વાગ્યો કે વેગનાગની ગાયો
વાળી જ્વામા આવે, તો ગૌરક્ષક પાડવો ગાયોની વારે ચલાવે પોતાનો
ગુપ્તરામ છોડી બદાર નીકળો, એવે તેઓ પ્રમિદ્ધ થયેથી, ઘરા
પ્રમાણે તે દિનમથી પાડુ તેમને ચોર રૂઈ ગુપ્તપો ગેરુ પડે

‘દાન ધર્મને કનઠિન નેતુ’ ગાયો વાળી જ્વાનુ કામ પેાજીએ
માથે લીધુ નતિ એવે કરે જ્ઞાન પગ લાડી પગડી નેથી
એક પુરૂ થયો તે કાષ્ટનાથી પેદા થયો, એવે ની દેવાયો
તે વૈરાટનગરની ગાયો સાળી, સિંધ નગર નહ ગયો આ રાતની
ગોરક્ષક પાડવોને ના પડતા, તેઓ મદાર આની ગાયોની વારે
ધાયા એની તેઓ જાહેર થયા, પાડુ ગણુરી પ્રમાણે તે નિસ
તેમના વનરામનો છેવો નિવમ હતો, એવ પા વોનો સ્વરાન પૂરો
થઈ ગયો હતો આ કામ જન દુરોધન ગમ્મએ તે કાડીને કાડુ
પાવર પરગણ આપ્યુ હતું

મદાભારત અને ભાગવતમા રૂવેન સુરનાથ રાજા ભદ્રાવતી
નગરીમા રાજ્ય કરતો હતો આ પ્રતાપી ગમ્મની ગીતગ ળાયા
હોવા પ્રગ્ન મુમ માણુની મમૃદ્ધિને શિખરે પહોચેન ભદ્રેશ્વર કાષ
જગરાન અને પરાક્રમી રાજાની રાજ્યાની હોની જોઈએ, એ રાતની
ત્યાના રિનાનખો અને ખડેરા આ પણુ માક્ષી આપે છે

મદાભારતના યુદ્ધમા વિજય મેળવી પાડવોએ અશ્વમેધ યજ્ઞમા
હોમરા પચ-ચાણી ઘોડો પૃથ્વીની પ્રક્ષિણા કરના રૂંગે મૂકો
કરતો કરતો તે કચ્છમા આવ્યો, તેને ભદ્રાવતીના સુરનાથ ગમ્મએ
પકડ્યો અને પાડવોની મર્વોપરિ મત્તા ન રસી રી તુલ વ્યુ
આ યુદ્ધ પ્રમગે શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્મા બીજવા કચ્છમા પરાધો હતો,
તેમની મદાયથી પાડવો વિજય પામ્યા, આ વાન મત્તામાગ્ન અને
ભાગવત પ્રામદ્ધ છે

પાડવોના આગમન અવરોધે આ પણ ગેડીનગરના સિમા ।
શોભાવે છે, શિવાતેમો તેની સાડી પૂરે છે તેઓએ આર્જુન મેક
મદામદિ જરા યુ હતુ એવી લોકામ્નિ કે

કચ્છ ભોજકટ—શ્રીમદ્ભાગવતના દશમસ્કંધના ચોપન અધ્યાયમાં એવી વાત છે, કે વિદર્ભદેશના બીમક ગામની કુવ રખમણિનુ વાગ્દાન એવી દેશના ગામ શિશુપાળની સાથે થયે પણ તેનો મનથી દ્વાગ્દાપતિ કૃષ્ણભગવાનને વરી ચૂકી હતી, તે શિશુપાળ પશુવા આવ્યો, ત્યારે તેણે કૃષ્ણચંદ્રને ગુપ્તપણે પાલન બોલાવ્યો. સદેવ પ્રમાણે મદિરે દર્શન જતી રખમણિનુ દગ કરી ગગનન દ્વાગ્દા ચા'વા ગયા.

આ વાતની જાણ થતા રખમણિના ભાઈ રખમિયાએ એન પાત્રી વા'વા વિના વિદર્ભદેશના અન્નપાણી ત્યાગની પ્રતિજ્ઞા લઈ સૈન્ય ભાવે ભગવાનની પાળ પડ્યો, અને રસ્તામાં શુદ્ધ વૃષ્ટિ, તેમ તે હાથો, એટલે વિદર્ભદેશ તરફ ન જતા ઢગ્ગમાં આવી, ગાદી સ્થાપી ગલ્લ્ય ઢગ્ગ લાગ્યો તેના સમયમાં કચ્છ ભોજકટ કહેવાયુ.

આશાપુરા માતા--જડેગઝઓની કુજદેરી શ્રી આગાપુરા માતાનું મદિર ઢગ્ગમાં ઘણુ પ્રાચીન છે, તેના વિશે સ્કંધપુરાણ વિગ્નાપૂર્વક વર્ણન છે.

કચ્છમાં મદાવીર પ્રભુ અને જુદભગવાન--શ્રીમદ્ભાગવત પ્રભુ અદિમાનો ઉપદેશ આપવા ઢગ્ગમાં પધાર્યા હતા, એ આ-કેમાં દનજ્યે આવે છે. આ 'વીર' પ્રભુનો સંદેગો વધ જે સાધુઓએ ઢગ્ગની ચારે દિશાએ ફરી, જૈનધર્મ ફેલાવ્યો, અને ભદ્રાવતી નગરીમાં જગભગ ૨૪૩૦ વર્ષ પૂર્વે-તે સવત્ ૨૨ તથા વિદ્મ સવત્ પૂર્વે ૪૪૮ માં એક મહોતું દહેરે બધાની, ત્યાં મદાવી પ્રભુની મૂર્તિની સ્થાપના કરી, ત્યારથી આજ લગી ભદ્રાવતી નગરી ભદ્રેશ્વર જૈનયાત્રાનું ધામ બન્યું છે.

આનંદારી વિઠ્ઠલ શ્રી જુદભગવાન પોતાના ભિખ્ખુઓ સાથે ઢગ્ગમાં શ્રી નાનાયણુમોરારની યાત્રાએ પધાર્યા હતા, તેમના સ્મરણાએ

૧ મદાવીરજીવન ચાંત્રા--૬૮૫સુત્ર દત્તવાદિ જેન અગતા આપા સિદ્ધ થાય છે કે મદાવીર પ્રભુએ ઢગ્ગમાં જે ચોમાસા કરેલા.

શ્રી નારાયણપરોત્તર તથા આજના વાધમ આવડાના ખંડેરા છે. ત્યાં તેમના ગિરિઓ પાડળથી ચિહારે અને ગુફાઓ અંતરેય છે. તેના અવશેષ આજ પણ જોવામાં આવે છે. તે ઉપરાંત ઘણે ઠેકાણેથી શુદ્ધ ભગવાનની પ્રતિમાઓ પણ મળી આવે છે.

કચ્છમાં ગુરૂત્તાત્રયજી શ્રી આદ્યશંકરાચાર્ય—પચ્છમાર્ધ કાળા કુગર પર ગુરૂત્તાત્રયની પવિત્ર પાદુકાસ્થિતિનું અત્રાપિ પૂજન થાય છે તેથી મિત્ર થાય છે કે ગુરૂત્તાત્રયજીએ અહીં આવી આ ભૂમિ પાવન કરી હતી.

શ્રીવલ્લભાચાર્ય અને શ્રીસહજાનંદ સ્વામી—શ્રી જગદ્ગુરુ આદ્ય સંતરાચાર્ય તથા વાલ્મીકીચાર્ય શ્રી નારાયણપરોત્તરની યાત્રાએ આવ્યા હતા. વલ્લભાચાર્યજીની જોડકના દર્શન કરવા આજ પણ વેળુવો શ્રી નારાયણમહેશ્વર ત્રય છે.

શ્રી મહેશ્વર-સ્વામી કચ્છમાં પધાર્યા હતા જોમના મુખ્ય મણાતા ચાર પુત્ર ધામેમાં ભૂતનો પણ સમાવેશ થાય છે.

કચ્છ તીર્થધામ—ઘણા પ્રાચીનકાળથી કચ્છ તીર્થધામ તરફ લોકો પ્રસિદ્ધ છે તેનો મહિમા નિશેષે કોને, પુગણો અને જૈનશાસ્ત્રોપથી મળી આવે છે. અહીં આ ૬૨ વર્ષે હમરો યાત્રાજીએ મહા કટ વેડી યાત્રા કરવા આવતા અને આવે છે.



વિસ્તાર અને વસ્તી

વિસ્તાર

કચ્છ એકલે પાણીથી વિદગાયેલો પ્રદેશ, તેની પૂર્વે અને ઉત્તરે રણ અથવા મુકાયેલો મરુદ, પશ્ચિમે અરબી મરુદ અને સિંધુમુખ, દક્ષિણે કચ્છી અખાત અને દિંદી મદામાગર છે તે ૨૭ તથા ૨૪ અક્ષાંશ અને ૬૮ તથા ૭૦ રેખાંશ વચ્ચે આવેલ છે. તેનો વિસ્તાર પૂર્વ પશ્ચિમ એકમો માઠ માઠન અને ઉત્તર દક્ષિણ પાતરીમથી સીતેર માઠન છે, તેનું ક્ષેત્રફળ પામર સો ચોગમ માઠન છે, તેમાં ચૌદ લાખ પચાસ લગ્ગર એકર ખેડવાલું જમીન છે.

કચ્છના રાજકીય આઠ વિભાગ છે. અગડમો, અંજર, હયાઉ, ભૂજ, લખપત, માણી, મુઠો અને ગણ, તેમની વચ્ચે કચ્છના લગ્ગર ગામડા વહેંચાયેલા છે.

વસ્તી

કચ્છી પ્રજા દરિયા કિનારે ગેટી દોનાથી કાપી કહેવાતી વિદમતી માનખી સડીના અસ્તકાને આવડા કચ્છપર ચડી આવ્યા તેમના ત્રાસથી ઘણાખરા કાડી કચ્છ છોડી કાળિયાવાડ વચ્ચા, બાકી આહીર, રમારી છત્વાઈ રવા, કચ્છના એ જુના વનતી છે

આવડા પગી સેતવડી, વારેના, મોદા, અને મખા આવ્યા. સમાના વચ્ચે પાળગી ગડેગ દહેવાયા, અને અત્રાપિ કચ્છ પર રાજ્ય ચલાવે છે.

વર્તમાન કચ્છની પ્રજા નિધ, પંચન ગુમરાન અને મારવાડી કમે કમે આવી વમેના માખમેની ગનેતી છે જૂના જૂના દેશમાંથી આવેલા માખમેના જૂના જૂના ગીનરિવાજ દોતાં જતા, કચ્છના લવાખાખીથી સ્વભાવે બધા એક છે.

ગ્રાસ્ત્રવતો—નિધથી આવ્યા કહેવાય છે, ગુરાખા અને બહારીના કુળગેર હોવા ઉપગત તેઓ પુરાણો વચ્ચે છે જન્મ-

વિસ્તાર અને વસ્તી

પત્રિકાઓ બનાવે છે, વેપાર કરે છે અને રાજ્યમાં નોકરી પણ કરે છે.

ઔદિચ—શિહોર, ઝાલાવાડ, અને નેઓ ઝાલાવાડી, ગોહીલવાડી અને ગઢવી કહેવાય છે. તેમના ધંધાઓ જોષ જોરાનો, પુરાણ વાંચવાનો અને રમોઢ કરવાનો છે. તેઓ રાજગોર ઉતરી આવ્યા છે. જડેજતઓના કુળગોર હોવા ઉપરાંત તેઓમાંના કેટલાક મોટા મિરાસીયા છે, અને કેટલાક ખેતી પણ કરે છે.

પોકરણા—મારવાડથી આવ્યા છે. ભારીયાઓના કુળગોર હોવા ઉપરાંત તેઓ હિંદની જૂદી જૂદી દિશામાં કંટાળેલા છે, અને દેશમાં તેઓ ખેતીવાડી કરે છે, મીઠાઈ બનાવે છે, રસોઈ રાંધે છે. અને વેપારીઓની પેઢીઓમાં કામકાજ પણ કરે છે.

પુરખીયા—પણ રાજગોરની પેઢે ઓઢીઓમાંથી ઉતરી આવ્યા કહેવાય છે, તેમની વસ્તી ગેડી, આડેસર અને પળાંમવામાં મુખ્યત્વે છે, તેઓ નોકરી અને ખેતીવાડી કરે છે.

નાગર—રાઓથી પહેલા ખેંગારજીના વખતમાં ગુજરાતથી આવ્યા છે. તેઓમાંના કેટલાક જમીનદાર છે. બાકીના લગભગ રાજ્યની નોકરી કરે છે, તથા વેપારીઓને ત્યાં પણ નોકરી કરે છે. તેમનામાં કેટલાક સારા કેળવણી અને શિક્ષિત હોવાથી રાજ્યમાં સારી જગ્યાપર કામકાજ કરે છે, તથા તેઓ શિક્ષણનું અને વક્રીજનું પણ કામ કરે છે.

મોઢ બ્રાહ્મણ—ઔઢી સદીમાં મોઢેરાથી આવ્યા છે, તેઓ પુરાણ વાંચવાનો તથા નોકરી કરવાનો ધંધો કરે છે.

સાચેરા—જેઠપુરથી આવ્યા છે. તેઓ ખેતી અને વેપાર કરે છે.

શ્રીમાળી—રાજપુતાનાથી આવ્યા છે. તેમનામાંથી કેટલાકે હસનગરમાં એસિરાળા સાથે બેઝન કર્યું. તેથી બેઝન કહેવાયા. શ્રીમાળી બ્રાહ્મણો વેદ અધ્યયન કરે છે અને પુરાણો વાંચે છે.

ગીરનીચી—વૈષ્ણવોના મંદિરોમાં રમોઈ કરે છે, પુરાણો વાંચે છે, વિદ્યાર્થીઓને મહન કરાવે છે અને ખેતીવાડી કરે છે. તેમનામાં કેટલાક પંસાવરનો જુ છે, અને જાગીરા પર ચોરાવટ કરે છે.

વેદાંત—કદીથી આવ્યા છે. તેઓ વેદ વાંચે છે, વિદ્યાર્થીઓને અધ્યયન કરાવે છે અને ખેતીવાડી અને રાજ્યમાં નોકરી કરે છે.

અંગ્રેજી—માફરોમાં નોકરી કરે છે અને મીઠાઈ બનાવે છે.

તંદવાણા—ચિકમની સોળમી સદીમાં સિંધ, મારવાડ અને સૌરાષ્ટ્રની આવ્યા છે. તેમનો ધંધો ખેતીવાડી અને ચોરાવટનો છે. હાલ ઘણેભાગે તેઓ પરદેશમાં વેપાર કરે છે.

બ્રહ્મજન્ય—નિધી આવ્યા છે. તેઓ સુતાર, વડાટ અને રંગાટનું કામ કરે છે. તેમનામાં કેટલાક વેપાર પણ કરે છે.

કાયસ્થ—મેળમી સદીમાં સિંધ, મારવાડ અમરવાદ અને સોઠથી અહીં આવ્યા છે. તેઓ રાજ્યની તેમ જ બીજી નોકરી કરે છે અને પરદેશમાં વેપાર ઉદ્યોગ કરે છે.

મોઢવાણીયા—મોઢરાથી આવ્યા છે. તેઓમના કેટલાક જમીનદાર છે. આઠીના રાજ્યમાં કે વેપારીને ત્યાં નોકરી કરે છે અને પરદેશમાં વેપાર કરે છે.

વાયડાં—પટણા પાસેના વાયડ ગામથી કચ્છમાં આવ્યા છે. તેઓ કરીયાબાનો વેપાર કરે છે અને બજાર વેચે છે.

સોરઠીયા—મોરઠથી આવ્યા છે. તેઓ ખેતીવાડી કરે છે.

જાસોરા—કાઠીવાડના જાસોર ગામથી આવ્યા છે તેઓ વેપાર અને ખેતી કરે છે.

વાળીયા મોની—શ્રીમાળા વાળીયામાંથી ઉતરી આવ્યા છે. તેઓ મોનીનો ધંધો કરે છે.

શ્રીમાળી વાળીયા—તેમના બે વિભાગ છે. એક દુધા અને બીજા વીમા બન્નેના કુળોના શ્રીમાળી બ્રાહ્મણો છે. બન્ને દાખઃ તથા

વિસ્તાર અને વસ્તી.

આજ વટાવનો વેપાર કરે છે વાણીયા દ્વેદાર્થ શ્રીમદ્ગુણીય વાણીયાઓ
ઉતરી આવ્યા છે. તેઓ મીઠાઈ બનાવી વેચે છે.

ઓસવાળ—હિસનગર, પાડીનગર અને તેઓ વેપાર
તેમા ત્રાસ, વીમા ઉપરાત પાયા એમ ત્રણ વિભાગ છે. તેઓ વેપાર
અને ખેતી કરે છે તેમની મુખ્ય વસ્તી કાઠી અને અમદાવાદ છે.

લોહાણા—પાનમથી આવ્યા છે તેઓ ખેતી, વેપાર અને
વેપાર કરે છે.

ભાટીયા—જેસનમેરથી આવ્યા છે તેઓ વેપાર અને વેપારીને
ત્યા નોકરી કરે છે તેઓ દેશપ્રદેશ પોતાના વડાણે ચલાવે છે.

ભંસાળી—મૌરાહથી આવ્યા છે તેઓ ખેતી અને ધીનો
વેપાર કરે છે.

જાડેજા, સમા અને મોટા—મિઠથી આવ્યા છે તેઓ ખેતી
કરે છે. અને પોતાની જાગીરો મંજાળે છે.

ચાવડા મોલ ટી અને વાઘેલા—ગુજરાતથી આવ્યા છે.
તેઓ ખેતી કરે છે અને બાપુકી જાગીરો મંજાળે છે.

કણુછી—તેની જો જાત છે. એક લેવા અને બીજા મુમના લેવા
સ્વામિનાગરાનો પથ પાળે છે અને મુમના અર્ધો દિંદુ અને અર્ધો
મુરિયમ રીનરિનાજ પાળે છે તેઓ ખેતીવાડી કરે છે.

માળી—મગીયા બનાવે છે, અને ફળપુત વેચે છે તેમની
મોટી મજ્યા ભૂજમા છે.

ડુંગરા—મારવાડથી આવ્યા છે. તેઓ તામા, પિત્તળ અને
કામાના વામણો બનાવે છે તેઓ સોનાચાદીનું કામકાજ કરે છે.
પ્રથમ ગજપુત હોવાનો તેઓનો દાવો છે.

ગુર્જર મુતાર—ગુજરાતથી આવ્યા છે, સુના કામ ઉપરાત
તેઓ ઘડીયાળ મમા કરે છે અને સોનારપાનું નક્શી કામ કરે છે.

ગુર્જર લુહાર—ગુજરાતથી આવ્યા છે તેઓ હુહાર કામ કરે

છે, અને ક્ષત્રિય હોવાનો દાવો કરે છે.

મારવાડી મુતાર—મારવાડથી આવ્યા છે. તેઓ મુતાર કામ કરે છે.

દરજી—સીવવાનું કામ કરે છે અને રાજપુત હોવાનો દાવો કરે છે.

ભિમ્ત્રી કુંભાર—નવાનગરથી કચ્છ રાજ્યના આમંત્રણથી આવ્યા છે. તેમની બલસોડ, ભટ્ટી, ચૌહાણ, રાઠોડ, પઠિયાર, સોલંકી પરમાર અને ટાક એમ આઠ શાખાઓ છે. તેઓ ઘર બાંધવાનું કામ કરે છે. પરદેશમાં તેમણે કચ્છી કેટ્ટોકટ્ટરો તરીકે સારી નામના મેળવી છે.

ચરખીયા કુંભાર—માટીના વાસણ અને ઇંટો બનાવે છે. ખેતી અને મજૂરી પણ કરે છે.

ભાવસાર—ક્ષત્રિય કુળમાંથી ઉતરી આવ્યા છે. ખેતી અને સિવણકામ એમનો ધંધો છે.

ધાચ્છા—મુંડલા બનાવવાનો ધંધો કરે છે. મુંદા, માંડવી, અને અંજાર સિવાય તેઓ ક્યાંયે જોવામાં આવતા નથી.

ચારણ—જડેમઓ સાથે સિંધથી આવ્યા છે. તેઓ જડેમ-ઓની વંશાવલી નોંધે છે, અને ખેતી પણ કરે છે.

વાળાંદ--હજમન કરવાનો ધંધો કરે છે.

ખવાસ--રાજપુતોમાંથી ઉતરી આવ્યા છે. રાજ્ય અને તેના બાયાતોની નોકરી ઉપરાંત તેઓ ખેતી કરે છે.

આહીર અને રખારી--કચ્છના જુના વતની આહીર શ્રી-કૃષ્ણ સાથે મથુરાથી દ્વારકા આવેલ અને ત્યાંથી કચ્છમાં આવ્યા છે. તેઓ ખેતી કરે છે અને ઢોરો ઉછેરે છે. રખારી પણ કચ્છના ધણા જુના વતની છે. તેઓ ધણા પ્રાચીનકાળથી કચ્છમાં આવી વસ્યા છે. તેઓ ઘેટાં, બકરાં, અને ઊંટો ઉછેરે છે.

ભરવાડ--ઉત્તર હિંદુસ્તાનમાંથી કચ્છ આવ્યા છે. તેઓ પણ ઘેટાં, બકરાં, ઉછેરે છે.

ખારવા—તેરમી સદીમાં સિંધથી આવ્યા છે. તેમણે કચ્છના વહાણવટામાં ધણા સુધારા કર્યા છે. તેઓ વહાણો ચલાવે છે.

મોચી—અઢીસો વર્ષથી ગુજરાતથી આવ્યા છે. તેઓ સ્વામિનારાયણનો પંથ પાળે છે. તેઓ જોડા સીવે છે. સોનારપા પર નકશી ચીતરે છે, અને રેશમ તથા ઊન પર ચાર વતી ભેંજે છે. તેમનું નકશી કામ અને ભરતકામ છે. પશ્ચિમમાં યુરોપ અને અમેરીકા સુધી વખણાય છે.

મેઘવાર—કાપડ વણે છે, મરેલા ઢોરો ઉપાડે છે અને તેમનું ચામું કેળવે છે.

અતીત—બે જાતના છે. મહધારી અને ઘરખારી, મહધારી પરણતા નથી, પણ લીખ માગી ખાય છે. ઘરખારી પરણે છે અને નોકરી કે બીજો કોઈ ધંધો કરે છે.

કાપડી—આશાપુરા માતાની પૂજા કરે છે. તેઓ વિક્રમ સંવત પૂર્વે કચ્છમાં આવ્યા કહેવાય છે.

કાનદેદા—ધરમનાથના ચેલા હોવાનો દાવો કરે છે. તેઓ ઘણે ભાગે ધિણોધરમાં રહે છે.

સૈયદ—પહેલાં રાવશ્રી ખેંગારજી સાથે અમદાવાદથી આવ્યા છે. તેઓમ ના કેટલાકને તેમના બાપદાદાએ રાજ્યની બન્નવેથી મેવા બદલ વર્ષાશન મળે છે અને બાકીના રાજ્યની નોકરી કરે છે.

શેખ—ખેતી કરે છે અને ટોર વેચવા-સાટવાનો ધંધો કરે છે.

પકાણુ—પહેલાં રાવશ્રી ખેંગારજી સાથે કચ્છમાં આવ્યા છે. તેઓ સિપાહગિરી કે હવાલદારી કરે છે.

ખોજા—પીર સદરદીનથી ઇસ્લામમાં આવ્યા છે. તેમના બે વિભાગ છે. એક ખાતાઈ અને બીજા મસીદીયા. બન્ને ખેતી અને વેપાર કરે છે.

ઝેમણ ખત્રી—સિંધથી કચ્છમાં આવ્યા છે, એ મણ ખેતી અને વેપાર કરે છે. તેઓ કાપડ રંગવાનું અને વેચવાનું કામ કરે છે.

કુંભાર—સિંધથી આવ્યા છે. તેઓ માટીના વાસણો બનાવે છે.

સંધાર—બડેજાઓ સાથે સિંધથી આવ્યા છે. ઢોરો ઉછેરવા ઉપરાંત ખેતીવાડી અને નોકરી કરે છે.

જાત—સમાઓ સાથે સિંધથી આવ્યા છે. ઢોરો ઉછેરવા ઉપરાંત ખેતીવાડી અને બગીચા બનાવે છે. કેટલાક રાજ્યમાં સિંધાઇગીરી કરે છે.

વોરા—ત્રણસો વર્ષ પૂરે ગુજરાત અને, કાઠિયાવાડથી કચ્છમાં આવ્યા છે. તેઓ લાકડું, લોહું અને બીજી પરચુરણ ચીજો વેચે છે.

મિયાણા—સિંધ, હાત્તાર અને કાઠિયાવાડથી આવ્યા છે. તેઓ વહાણો ચલાવે છે. તેમણે સારા અને કાબેજ નાવિકો તરીકે સારી નામના મેળવી છે.

મુમરા—અંબાઉદ્દીનના ત્રાસથી સિંધ છોડી કચ્છમાં નાશી આવ્યા છે, તેઓ રાજ્યમાં નોકરી કરે છે.

નોડે—નોતીયાર અને બાંધક સિંધથી આવ્યા છે.

પારસી—મેકમરો સાથે પ્રથમ અંબારમાં આવ્યા કહેવાય છે.

તેઓ રાજ્યમાં નોકરી કરે છે અને દારૂનો ધંધો રાખે છે.

ખ્રિસ્તી—ધર્મના પ્રયાગર્થે ખ્રિસ્તીઓ મોટા શહેરોમાં રહે છે.

કચ્છની વસ્તીના બે ભાગ છે: હિંદુ અને મુસલમાન, તેમાંથી

પંદર ટકા ખેતી, દશ ટકા ઢોરોની ઉછેરણી, દશ ટકા કારીગરી, બે

ટકા મુત્સદ્દીગરી, બે ટકા મજૂરી, બે ટકા બીજા તથા ભટ્ટાઈ અને

એક ટકા રાજ્યની નોકરી કરે છે. બાકીના ત્રેતાવીસ ટકામાં વેપારીઓ

તથા કામ ન કરી શકે એવી સ્ત્રીઓ, બાળકો અને જૂદો છે.

ઈ. સ. ૧૮૨૧ માં કચ્છની વસ્તી ૫૧૦,૦૦૦ ની હતી.

ઈ. સ. ૧૮૨૩ માં " " ૫૦૦,૦૦૦ ની હતી.

ઈ. સ. ૧૮૩૫ માં " " ૪૮૪,૮૫૨ ની હતી.

ઈ. સ. ૧૮૫૨ માં કચ્છનાં ૮૫૧ નાનાં મોટાં ગામોમાં ૪૦૬૫૨૨ માણસની વસ્તી હતી. તેમાં પંદર વર્ષની અંદરના પરણેલા અને કુંવારા ૮૩૫૮૩, પંદર વર્ષની ઉપરના પરણેલા અને કુંવારા ૧૩૩૭૩૬ તથા બ્રહ્મચારી, સગપણ થયેલા, અને ન પરણેલા ૩૫૭૦૪ હતા એ ૪૦૬૫૨૨ ની વસ્તીમાં નીચે પ્રમાણે હિંદુ અને મુસલમાનની વસ્તી હતી.

હિંદુ—મહેશ રાજપુત ૮૫૬૮, વાઘેલા ૮૧૭, બીજા રાજપુત ૨૬૭૩૬, બ્રાહ્મણ, ભાટીયા, લુહાણા અને વાણીયા ૪૦૩૮૪, ખેડુ, દરજી, મોચી, સોની, કંસારા ઇત્યાદિ કારીગરોની સંખ્યા ૨૨૦૮૮૫ એ પ્રમાણે હિંદુની વસ્તી ૩૦૦૪૨૦ હતી.

મુસલમાન—મેમણ, ખોજ, વેરા ઇત્યાદિ ૭૪૫૮૧, કમાગર, રંગરેજ, હામમ, લેલા, ગંધ્યા ઇત્યાદિ ૨૭૬૭૧, દાવાપૌરા, રસુપૌરા, સમા ૩૯૬૫, ફકીર ૨૮૮૫ એ પ્રમાણે મુસલમાનની વસ્તી ૧૦૯૧૦૨ ની હતી.

ઈ. સ. ૧૮૭૨ માં કચ્છની વસ્તી ૪૮૭૩૦૫ ની હતી. તેમાં ૩૬૯૧૮૮ હિંદુ અને ૧૧૮૦૬૩ મુસલમાન હતા. આકીના ૪૦ પારસી, ૫ સીખ, અને ૧૩ ખ્રિસ્તી હતા. એટલે કુલ ૪૮૭૩૦૫ની વસ્તીમાં ૭૫૦૭૬ ટકા હિંદુ ૨૪૦૨૨ ટકા મુસલમાન તથા ૦૨ પારસી ખ્રિસ્તી અને સીખ હતા.

ઈ. સ. ૧૮૭૨ ના વસ્તીપત્રક મુજબ કચ્છ દેશનું દરેક ગામ કે શહેર સરેરાસે છ ચોરસ માઈલમાં ગણાતું. દરેક ગામમાં સરેરાસ ૧૬૩ ધરોની ગણતરીએ કચ્છના ધરોની કુલ સંખ્યા ૧૬૭૩૭૮ ની હતી અથવા એક ચોરસમાઈલમાં ૨૫૦૫ ધરોની સંખ્યા ગણાતી.

કચ્છની કુલ વસ્તી (૪૮૭૩૦૫) ના ૨૦૦૪૭ ટકા (૯૮૭૬૦) જેટલા માણસો (કુલ ધરોની સંખ્યા ૧૬૭૩૭૮ માંથી) સારા ઘેટ અને પથરના બાંધેલા ૩૭૭૮૫ પાકા ધરોમાં રહેતા, અને આકીના

૭૯.૫૩ ટકા (૩૮૭૫૧૫) જોડલા માણસો જાણુમાડીની ભીંતો અને પાદડ તથા ગળોવાળા બાથેલા ૧૨૮૫૯૩ ગ્રુપડામાં રહેતા હતા.

વસ્તીપત્રક:

ઘ. સ.	પુરૂષ.	સ્ત્રી.	કુલવસ્તી.
૧૮૮૧.	૨૬૦૨૫૧.	૨૫૧૮૩૩.	૫૧૨૦૮૪.
૧૮૯૧.	૨૭૮૪૪૧.	૨૭૯૯૭૪.	૫૫૮૪૧૫
૧૯૦૧.	૨૪૪૬૪૩.	૨૪૩૩૭૯.	૪૪૮૦૨૨.
૧૯૧૧.	૨૫૨૪૫૩.	૨૬૦૯૭૬.	૫૧૩૪૨૯.
૧૯૨૧.	૨૩૫૩૬૩.	૨૪૯૧૮૪.	૪૮૪૫૪૭.

ઘ. સ. ૧૯૨૧ ના વસ્તી પત્રક મુજબ કચ્છમાં વસતી જૂદી જૂદી પ્રગ્નની સંખ્યા નીચે પ્રમાણે છે.—

જાત.	પુરૂષ.	સ્ત્રી.	કુલસંખ્યા.
હિંદુ.	૧૫૩૮૩૨	૧૫૭૫૯૯	૩૧૧૪૩૧
મુસલમાન.	૫૪૨૬૩	૫૬૨૬૨	૧૧૦૫૨૫
જૈન.	૨૬૬૩૬	૩૪૭૩૯	૬૧૩૭૫
પારસી.	૩૬	૩૨	૬૮
ખ્રિસ્તી.	૨૬	૧૧	૩૭
પહાડીલોક.	૫૧૩	૫૯૭	૧૧૧૦
ચાહુદી	૧	૦	૧
૭	૨૩૫૩૦૭	૨૪૯૨૪૦	૪૮૪૫૪૭

કચ્છનું ક્ષેત્રફળ ૭૬૧૬ ચોરસ માઇલ છે. તેમાં ૮ શહેરો અને ૯૩૨ નાના મોટા ગામડાં છે. તેમાં ધરતી સંખ્યા ૧૧૭૬૩૨ ની છે. અને તેમાં ૪૮૪૫૪૭ માણસો વસે છે.

પાયસોથી ઓગ્રી વસ્તીવાળા ગામેની સખ્યા	૬૭૮
પાયમો અને હજગની વચ્ચેના ગામેની સખ્યા	૧૪૪
હજગથી વધારે અને બે હજગની અદગની વસ્તીવાળા ગામેની સખ્યા	૮૨
બે હજગથી વધારે અને પાયહજગની „ વસ્તીવાળા „ „	૩૨
પાયહજગથી વધારે અને દગ હજગની „ વસ્તીવાળા „ „	૧
દગહજગથી વધારે અને ત્રીસ હજગની „ વસ્તીવાળા „ „	૨
ત્રીસ હજગથી ઉપગતની વસ્તીવાળા ગામેની સખ્યા	૧

૯૪૦

હજગના આઠ શહેરોની વસ્તી નીચે પ્રમાણે છે:

શહેર	પુરુષ	સ્ત્રી.	કુલ વસ્તી
માડની	૧૦૫૯૦	૧૨૫૫૧	૨૩૧૪૩
ભૂજ	૯૩૦૮	૯૯૭૩	૧૯૨૮૧
અંજા	૬૪૩૪	૭૦૭૦	૧૩૫૦૪
મુદ્રા	૨૯૨૫	૩૨૦૬	૬૧૩૧
નળીયા	૨૦૩૪	૨૩૨૬	૪૩૬૦
જામી	૧૫૨૮	૧૮૩૧	૩૩૫૯
ભયાઉ	૧૭૩૬	૧૮૧૬	૩૫૫૫
ગાપગ	૧૫૯૦	૧૪૦૭	૩૦૧૭
૮	૩૬૧૫૦	૪૦૨૦૬	૭૬૩૫૬

ઉપરોક્ત આઠ શહેરોમાં જુદી જુદી કોમો વસે છે —

શહેરનું નામ	હિંદુ	મુસલમાન	જૈન	પાગમી	ખ્રિસ્તી	પઢાડી	ચલુદી	કુલ
ભયાઉ	૨૧૩૬	૨૪૪	૧૧૭૨	૦	૦	૦	૦	૩૫૫૫
ભૂજ	૧૦૬૫૬	૭૦૭૮	૧૧૫૭	૫૨	૨૦	૧૮	૦	૧૯૨૮૧
અંજા	૬૫૧૩	૩૧૩૨	૮૫૭	૮	૦	૦	૦	૧૩૫૦૪
જામી	૧૩૫૮	૧૫૩૦	૪૩૨	૦	૦	૩૬	૦	૩૩૫૯
માડની	૧૧૦૭૨	૬૮૯૧	૨૦૨૬	૮	૧૬	૧૨૭	૦	૨૩૧૪૩
મુદ્રા	૨૨૪૦	૩૬૦૪	૨૮૬	૦	૧	૦	૦	૬૧૩૧
નળીયા	૨૦૬૪	૧૪૦૪	૭૮૦	૦	૦	૮૨	૦	૪૩૬૦
ગાપગ	૨૧૧૪	૫૮૧	૩૨૧	૦	૦	૦	૧	૩૦૧૭
૮	૪૧૪૮૬	૨૭૪૬૪	૭૦૩૪	૬૮	૩૭	૨૮૬	૧	૭૬૩૫૬

ઉપરોક્ત આઠ શહેરોની વસ્તી ૭૬૩૫૬ માણસોની છે, અને બીજા નાનામોટાં ગામડાંમા ૯૩૨ ની વસ્તી ૪૦૮૧૯૧ માણસોની છે. તેમાં ૧૯૯૨૧૩ પુરૂષ છે, તથા ૨૦૮૯૭૮૨ સ્ત્રીઓ છે. એલા વસ્તીપત્રક મુજબ કચ્છની કુલ વસ્તીમાં નીચેની સંખ્યા કેળવાયલી છે:—

	પુરૂષ.	સ્ત્રી.	કુલ.
લણેલા	૩૫૭૮૧	૫૮૭૯	૪૧૬૬૦
અલણ	૧૯૯૫૮૨	૨૪૩૩૦૫	૪૪૨૮૮૭

લણેલામાં અંગ્રેજી જાણવાવાળા ૧૬૨૮ છે. તેમાં ૧૬૦૩ પુરૂષ તથા ૨૫૨ સ્ત્રીઓ છે.

કોમંવાર લણેલાની સંખ્યા નીચે મુજબ છે.—

	પુરૂષ.	સ્ત્રી.	કુલ સંખ્યા.
હિંદુ લણેલા	૨૦૬૩૦	૩૩૮૫	૨૪૦૧૫
મુસલમાન લણેલા	૩૫૬૬	૩૩૮	૩૯૦૪
જૈન લણેલા	૭૦૭૭	૧૦૭૮	૮૧૫૫
	<u>૩૧૨૭૩</u>	<u>૪૮૦૧</u>	<u>૩૬૦૭૪</u>

ઉપરોક્ત સંખ્યામાં અંગ્રેજી લણેલાની સંખ્યા:—

	પુરૂષ.	સ્ત્રી.	કુલ સંખ્યા
હિંદુ	૧૧૫૧	૧૦	૧૧૬૧
મુસલમાન	૧૧૭	૦	૧૧૭
જન	૧૩૬	૧	૧૩૭
	<u>૧૪૦૪</u>	<u>૧૧</u>	<u>૧૪૧૫</u>

વેપાર અને ઉદ્યોગ

વેપાર

જહામગે-કચ્છનો જળમાર્ગે ચાલતો વેપાર ક્યારથી શરૂ થયો, એ કહેવાને કશો ઐતિહાસિક આધાર નથી, છતાં ઘણા પ્રાચીન કાળથી હિંદુસ્તાન, એશિયા તથા આફ્રિકાના મુખ્ય બંદરો સાથે કચ્છનો વેપારી સંબંધ હોવા વિશે જરાયે શંકા નથી.

કચ્છની પ્રાચીન ભદ્રાવતી નગરીની બહોળહાલી વિદેશ સાથેના જળવટી વેપાર પર અવલંબેલી હતી. છેક ચૌદમી સદીના આરંભકાળ લગી એની મર્યાદા કોઇપણ વિદેશી યાત્રાળુને ધર્મો ઉપજાવે એવી હતી. સંવત્ ૧૩૧૫ ની હિંદુસ્તાનની સાર્વત્રિક અનાવૃષ્ટિ પ્રસંગે, ઉદાર ચરિત્રી જગદુશાએ હિંદના દરિયાકિનારાની આસપાસના શહેરો અને ગામડાઓના લોકોને અન્ન-વસ્ત્ર પૂરા પાડી આપવાની વાત જગપ્રસિદ્ધ છે. તે વખતે જગદુશાના હિંદના દરિયાકિનારાના લગભગ બધા શહેરોમાં મોટી વખારો હતી. કચ્છમાં જળમાર્ગે ચાલના ધીકતર વેપારનો એ સખળ પુરાવો છે.

માડવીથી એક ગાઉને અંતરે રિયાણુ અથવા રાયપુર બંદરની નિશાનીઓ હજી કાયમ છે. ત્યાંથી વિક્રમાદિત્યના પિતા ગદધસિંગના સમયના ઇસજ્ઞા મળી આવે છે. વિક્રમ સંવત્ પૂર્વે એ બંદરેથી ધમધોકાર વેપાર ચાલતો હોવાની દંતકથાઓ અઘણિ પ્રચલિત છે.

રાયપુર કે માંડવી, મુંદ્રા, તુણા, રોહર, કોટેશ્વર, જખૌ, લખપત અને ભરેશ્વર, એ કચ્છના આઠ બંદરોમાં માંડવી અગ્રસ્થાન ભોગવતું, ભોગવે છે. તેના છેક સો મવાસો વર્ષ પહેલાનાં વેપાર તરફ દષ્ટિપાત કરતાં આશ્ચર્ય ઉપજ્યા વિના રહેતું નથી.

સો વર્ષ પહેલાં ચારસો કોટીયા, ત્રણસો બેલકા, મોઠ નાવડી, અને બીજા ગંભ વહાણો ફક્ત માંડવીના વેપારીઓની માલીકીના હતા; તે ઉપરાંત બીજા બંદરોમાં પણ સંખ્યાબંધ નાનામોટા વહાણો

ત્યાના વેપારીઓના હતા, જે સુપ્રાધ, મયગાર, સિંધ, મરકત, મકરાન, પરશિયનગદ્દ, બામનમાડપ અને જગગાર વિગેરે બે રોએ આવળ કરતા.

માડવીથી ઉન, રૂ, હાથીદાંત, ગેંડાના ચામડા વગેરે માત્ર વહાણોમા લઈ દરવરે મનગાર ચડાવવામા આવતો અને ત્યાંથી લગભગ બે લાખ રૂપિયાનું લાકડું, પચામ લાખ શ્રીફળ, એકલગર ખાડી કાથો, એક લગર ગુણી ટોપગ, બેમા પચામ લાખ સોપારી, એક લગર જોટા મુગના ચોખા તથા બીજી જૂદી જૂદી જાતના ચોખાની પચાસ લગર ગુણી, તેમ જ કાપડ, સેના, પટકા વગેરે માન માડવીનર દર સાથે લાવવામા આવતો.

માડવીથી ચારસો ખાડી સ્ત્રીય અને લોખંડ, ચારસો કોડી મીન પતંગ, એક લગર ખાડી માકર, ચારસો ખાડી સોપારી, બેસો ખાડી બીજી સોપારી, લગર ગુણી ઘરાસાગ ચોખા, દસ લાખ શ્રીફળ, લગર કોડી કાથજોટ, ચારસો પચાસ ખવાલા ખજૂર અને ખારેક, સાતસો ગજ બાધકામનું નાકું, ત્રણ લગર કોડી બાણુ, અણુતાલીમ ખરવાલા મસાબો, બેમા મણ ચાન, છસો પચામ મણ લોખાન, અને એકસો મણ જાજર, ચાર લગર તાકા મયગારી કાપડ, તથા જથ્થાબંધ મયગારી સેવા, પટકા, દુપટા, રમાય છત્યાદિ માલ સિંધ મૂકરામા આવતો, અને ત્યાંથી ખરવાલા ચોખા, પચીમસો પચાસ ખરવાલા બાજરી, પખડી, પાચસો પચામખરવાલા ટળદર વગેરે માન વહાણોમા માડવી લાવવામા આવતો.

માડવીથી ગેંડાના ચામડા, હાથીદાંત, હાથીના ચામડાની ટાલો, રેશમ, કાપડ, લોહ, લવંગ, એવચી, દાંડચીની, કળાચીની, લોખાન ચંદ્રયાદિ માલ જગદાદ, બસરા, મહામરા, અને મરકત ચડાવવામા આવતા, અને ત્યાંથી ખજૂર, ખારેક અને ઘઉંના વહાણોમા વહાણો ઘરાધ માડવી, બંદર આવતા.

માડીથી માગ, મીનમ, ફલ્ગુમના વાપ્પ, પેદીયા, ઢાનો, મૂંઢ, કાળીમરી, રંગીન કાપડની પથ દળર ગામડીઓ અને પાતુઓ વગેરે મકરાન ચકાસવામા આવતા, અને ત્યાંથી ઘી, મસો મગસી અરમ, રડે, મગ ઠયાદિના પચામ વાણો ભરાઈને માડી મર દર વર્ષે આવતા

માડીથી મીઠ, અરીસા, નેડા, ચાનકાના પીપે, તાગ નાળી પેગીઓ, ખીના, કચ્છમા બનેતુ મુરરાડિ કાપડ છત્યાં માનના વદાણો જમગાર વત્તા અને ત્યાંથી ગુનામો, દાથીનન ગેના ચામડા, નાળીંગે, જુનાર, ચાની ચોમા, મીચુ તેન, લોંબુની જાન, નર્વોગ, મકાઈ, તાગ ના ચામ । વગેરે માનના વદાણો ભરાઈ મા ધી મર આવતા

માડીથી પાચ દળર ગામડી રૂ, પાચ દળર મામડી ૧૫૩, ચારમો મામડી નુતર બે દળર દરગીયા બનર, જમો ગુગી નરમાર, ચારમો ગુણી કચ્છીટપ્પમાર, મીઠા જીરવી પમડી, એક દળર લીમીયા, ૧૩મો મડુ ગાને, દોઢમો પીપ તાલી, ૧૩મો નાળીતન, દેગી નુતરમાથી કચ્છમા વગુરેન કાપડ ન માવાલી ચીનાઈ, કટારિયા વિગેરે નતનું રેખી પ્રાપ્ત અને દુ । પનાની મીગખાની, જાનાવાલી અને મોગમી ગાઈછત્યાદિ નતનુ પ્રાપ્ત મોખા ચકાસવામા આવતું, અને ત્યાંથી એક દળર મગ કિમમિન દ્રાક્ષ બમો મણુ વાન દ્રાક્ષ, માનમો મગ અજર, ખજુગના જર મર વાલીયા, પાનમો મડન મીગી અમની, ચાગમો કોલી મજાં, એક દળર મણુ એગીરો, દળર મળ કોશી માનમો ખડી સાજખાં વગેરે માનના વદાણો ભરાઈ માડવી આવતા

માડીથી બામનમાખતી મામુદ્રતુની મદારના િતારે પાચમો ગાસડી કાપડ ચકાસવામા આવતું, અને ત્યાંથી એક દળર મણુ એરીઓ એક દળર મગ ગુ, ચાગમો ગુગી હીરાગોળ, ચાગમો પેગી કોલી, એક દળર મણુ ઘી દાસવામા આવતું

માડવીનો વેપાર દિંદના પશ્ચિમ કિનારા સાથે જોડાઈ હતો. દમણથી લાકડું, સદા, પામરી અને ઉંચા ચોખા મોટી રકમના માડવી લાવવામાં આવતા, અને કાચીનથી બે લાખ રૂપિયાનું લાકડું, પચામ લાખ શીદા, દમર બોડા કાઢે. દમર બડવ સુકાવેના નાળીયેર, અદી કરોડ મોપારી, ચાર દમર જોડા ચોખા, પચામ દમર ગુણી 'જૂદી જૂદી જાતના ચોખા એક દમર ખાટી સોંફરી માડવી વાવવામાં આવતી.

માડવી મિવાળ કચ્છના બીજા બંદરોને પણ દેશપ્રદેશ માથે બોલાયા પ્રમાણમાં જળવટી વહીવટ હતો. ત્યાંથી લાખોનો માત્ર વડાઓમાં ભાગ્ય આવતો અને પરદેશ પણ ચડતો. તે વખતે કચ્છના જળવટી વેપારીનું દુનિયામાં આગળ પડતું સ્થાન હતું.

જમીનમાં વેપાર—ઘણા પ્રાચીન કાળથી કચ્છનો જમીન-માંનો વેપાર છેક કાશ્મીર સુધી પોંડ દારાએ ચલે. તેની માફકી કચ્છમાં આવેલ પ્રખ્યાત પદ્મિણિ હોથવ અને માનવના જીવનગત પર છે.

મદીઓ પહેલાં કચ્છમાં જમીનમાંનો વેપાર પણ બોલાયા પ્રમાણમાં આવતો. ગાંધ, ઉંટ, અને ગધેડાઓ પર ફટકડી, ખજુર, ખારેક, શીદા, મચ્છ, ખડ, જોળ, રેશમ, ભરતકાપડ, મોના-રૂપાનું નકશીકામ, લાથીદાન, રમીન કાપડ ઇત્યાદિ મ વ મિથ, ગુજરાત, મારવાડ, રાજપુતાના અને છેક કાશ્મીર સુધી કચ્છી વેપારીઓ લઈ જતા, અને ત્યાંથી ખારો, ચોખા, બાજરી, પખડી, બગર, કમુની, જીર, સુપી કેરી, સોનેરી રૂપેરી જરી, રમેય લુગડા અને ગરમ શાલો કચ્છમાં લઈ આવતા.

જલ્દ અને જમીનમાં સોમવાસો વર્ષાર આવતો કચ્છનો ધમધાકાર વેપાર આજે તો મરવા પડ્યો છે. તેની માથે કચ્છની બાહ્યજાતીની પણ તેની જ મિથિ છે. તે પ્રત્યેક કચ્છી વર્તમાન વેપારની રિથિત પરથી જોઈ શકતો હશે.

ઉદ્યોગ

કચ્છના બંદરેથી કચ્છી લોહાની નિકામ દળરે મલોના દિસાએ યતી. એ લોહું ગાળવાના કચ્છમાં ધણું કારખાનાં હતાં. તેમાં ભચાઉ, હુણવા, દુધે, માતાના મદ, વિગ્રોધ, અને કારાના કારખાનાં સૌથી વધારે પ્રખ્યાત હતાં. ત્યાં લોહાને ગાળી જૂદી જૂદી જાતના દરિયાર પથ્થુ બનાવવામાં આવતા અને તે જરૂયાબંધ પરદેશ ચડાવવામાં આવતા. છેક વિક્રમની ચાલતી સદીના આરંભકાળમાં કચ્છમાં દળરેક મથુ લોહું બનતું હતું.

માડવી, મુંદ્રા, જામૈ અને તુખા બંદરમાં વદાણો બાંધવાનો ઉદ્યોગ ધમધોકાર ચાલતો, જાન જાનના મચ્છવા, હોડકાં ઉપનાત મદાસાગરમાં સફર કરી શકે એવા પડાવ, નાવટી, કોરીયા, જગલા, બનેલા એ વદાણો વેચવા માટે કચ્છમાં બાંધવામાં આવતા. યુરોપિયનો દિંદમા પહેલવહેલા વેપાર અથે આવ્યા, ત્યારે કચ્છી બનાવવાના વદાણો ખરીદા કહેવાય છે, અને એક જર્મન પેટીએ મોટા જરૂયામાં વદાણો કચ્છના માડવી બંદરે બનાવ્યાની વાતે ત્યાંના કારીગરોમાં અત્યાપિ થાય છે.

આશાપરી ધૂપ અને મીઠું કચ્છમાંથી પુષ્કળ પ્રમાણમાં દૂર દેશાવરોમાં જતું. એ ધૂપમથી ચંદનને મળતી એક જાતની મીઠી મુઠંથી નીકળતી હોવાથી, તેની માગ વધારે રહેતી. કચ્છી મીઠાનો વેપાર તો છેક જંગમાર અને આફ્રિકાના બીજા બંદરે સુધી ધમધોકાર ચાલતો, અને તેમાં કચ્છી વેપારીઓને મોટો નફો થતો, પણ હાલમાં એ વેપાર લગભગ પટી ભ ગયો છે.

કચ્છમાં રેશમી અને સુતરાઉ કાપડ પુષ્કળ બનતું અને તેની છેક આફ્રિકામાં જંગમાર સુધી સેંકડો ગસડીઓ ચડાવવામાં આવતી.

કચ્છનું ભરતકામ તો મારાથે દિંદમાં પ્રખ્યાતિ પામ્યું હતું. રાજ્ય મહારાજાઓમાં તે વિશેષે કરીને વપરાતું અને વખણાતું. તેના

નમુના આજ પણ દેવતા અને મુખર્જીના સમ્રાજ્યના શોભાવે છે અને ઝૂંઝી કારીગરીના દર્શન કરાવે છે

ઝૂંઝી કટકડી દુનિયાના બીજા કોઈપણ દેશની કટકડીને આકી જાય તેની હતી માતાના મનમાં એ જનની સનત ૧૮૩૩ માં મુમધ મરકારે એની પરીક્ષા કરાની હતી તેમાં અગ્રેજ અને ચીનાઈ કટકડી કરતાં જે ઘણી મારી માનમ પડી હતી છેડ ચીનીસ વર્ષ પહેલાં કચ્છમાં દશ હજાર મણુ કટકડી જનતી પણ પાઞ્જાથી વેપારની હરિકાષમાં ન ટપી ગયાથી એ ઉદ્યોગ માન પડી ભાગ્યો છે

સોના રૂપા પરની પ્રામય ન રી કારીગરીએ ઝૂંઝીને જગ મશહુર કર્યો છે, આજે પણ એ આયમતી કારીગરી યુરોપ અને અમેરિકામાં નખણાય છે

ખેતીની પેદાશમાં કચ્છનું પ્રામ તથા રૂના ઉત્તમ નમુના, દેશી વણાટમાં હાથમાળ પગ વણેના સુતગઢિ તથા રેશમી નાપના જૂદી જૂદી જાનના અને જગના સારા નમુના મોના-ગપાપગ નમ્શી કારી ગિરીના કેટલાં જે ઉચી કોળીના કામમ નમુના, શિ પદ્માના નમુના ઝૂંઝી બાધણીના વહાણના નમુના, તથા ત્રાયા પિત્તળની બનાવની કેટલી જે નમુનેવાર વસ્તુઓના નમુના ઝૂંઝી વતી, ઈનાડમાં ઇ સ ૧૮૨૫માં ભારોન વેચનીના રાહી પ્રર્જનમાં મૂનામાં આ પા દના, જે ભારે પ્રસશા પામ્યા હતા

હાનમાં કચ્છના ઘણાખરા ઉદ્યોગો વાલી જ ક્ષાન સ્થિતિએ પડેલા છે, જનકે મરણ શરણ થતા આવ્યા છે એ ઝૂંઝીના ઓળા મલાગ્ય નથી

જગબાજમાં કચ્છીઓ—વણા પ્રાચીન કાળથી ઈરાની અખાત અને અગ્રી મમુદ પગના મુખ્ય મારો અને નગરો માથે કચ્છનો વેપારી મુમધ બધારો કહેવાય છે તેમાં ખામ કડી મમ્મત બદર કચ્છી વેપારીઓનું કેન્દ્રસ્થાન હતું ત્યાં કચ્છી વેપારીઓની કેટલી જે ધીમતી પેટીઓ હતી આજ પણ તેમાંથી થોડી ત્યાં અસ્તિત્વ ધરાવે છે

દેશ અને પરદેશના ઇનિહામથી પ્રતિન ધાય છે, કે આજથી લગભગ ત્રણેમો વગસ પર હુડી વેપારીઓનો મજકત બદરથી આફ્રિકા ખડ સાથે પરમારો સીધો વેપારી મમન નેડાયો છે આસરે નશુ મેડા પહેલ જગ માગના જ રો પર પોર્ટુગીઝ ગત્યપનાકા ફરકતી, અને ચારે નિશાએ ગજની આપુ વર્તતી તે પર મરકતના અરમ અમીગની દ્રષ્ટિ પડી તેલો ત્યા મોટુ નરર મ્પી, પોર્ટુગીઝોના હાયમાથી તે પ્રતેગ જીતી સીધો, અને ત્યા પોતાનો નારો કરડાયો.

જીનેન જગમાગનુ ગત્યપનીનટ મમાગરા મજકતના અમીરે પોતાના શાદતનને સુનતાનની પની માથે ત્યા મૂચો સેકડો વર્ક થયા મરકતમા વેપાર હુતા હુડી વેપારીઓ પર અમીગનો અમા'રાગણુ પ્રેમ અને નિન્ધામ હનો, તેથી તેમાંના થોડાને જગમાગનો વેપાર મરકત અને માડી માથે ખેડવા અને ખીતવવા તેજે સુનતાન સાથે મૂચ્યા, તેમને માથે લઇ શાદતદો જગમાગ ગયો.

જગ માગની ગત્યપગામ હાયમા લઇ સુનતાને હુડી વેપારી ઓમાથી એડ લાગીયા વેપારીને પોતાનો વઝીગ-દિવાન બનાવો, અને ગત્યમત્તા તેને મોખી.

સુનતાનની હુડી વેપારીઓ પ્રત્યેની ભરી વાગણીને લઇ અને જગમાગના હુડી દિવાનની પોતાના દેશી લાઇઓ પ્રત્યેની કાગજથી નિવમાનુનીમ વેરાગની વૃદ્ધિ થવા વાગી, અને એથી ખીજા હુડીઓ હુડીથી અને મરકનાદિ મરોથી અત્રસા વાચ્યા.

આ વખતે ૨૦ માડી બરનો ગુજગન, મીયાનાડ, મનમાર, મદામ, મગાગ અને જ્ઞદ્ધેગ તથા અગમ્માન, ચીન અને ધરાનાનિના અગતના બ ગ માથે મહોળા પ્રમાણુપા જગનટ વેપાર ચાલતો, તેમા જગમાગના વેપારે અગ્રધાન લીડુ.

કાગિના વદન માથે આફ્રિકાના પૂર્વ વિભાગ પર સુનતાને પોતાનો વારડો ફરડાયો અને રાજકીય સત્તા વધારી, એટલે હુડી-

ઓનું વેપારી ક્ષેત્ર પણ વધુ ઈન્દુના અદારમાં સેધાની શરૂઆતમાં આફ્રિકાના પૂર્વ પશ્ચિમ બંદરેથી કચ્છી વેપારીઓ વડાઓના વડાઓ માંથી ભરી દેશપ્રદેશ લકરાવના અને ત્યાંથી જોઈને માન મગાવના દિવસ હોયે માણ્યો અને માનથી ભગ્યેના કચ્છી વડાઓ જંગમાગ બંદરે લગરના અને ફરી ત્યાંથી માન ભરી કચ્છના માડરી બંદરે લકારી જતા.

દેશોકાણે કચ્છી વેપારીઓએ પોતાની પેઢીઓ ખોલી તેમ શેઠ જયરામ શિવજી, શેઠ હમજી શિવજી શા મોભાગ્યજી દેશી શેઠ ખેંગાર ગોવંદજી ગેઠ યાચી ટોપણ, શેઠ શિવજી નાજી વગેરે કચ્છી વેપારી પેઢીઓ મોંથી બહારગો વેપાર કરતી અને તેમ આશ્રયે કેમકાણે કચ્છીઓ વેપાર કરતા.

કચ્છીઓના લાઘવા જંગમાગનો વેપાર એકવદ્ય ગયો અને કચ્છીઓ ફરી વત્યા ગળ્યના દિવાનપદ પર કચ્છી વેપારી જુગને ગળ્યની નિયુગીનો બજારમાં કચ્છી નીમાનો અને રાત્રીની કચ્છી ડયુગીનો ઈતરો કચ્છી વેપારીને જ અપાનો આ રીતે ઈ મ ન ઓગળીમમી મળીના મધ્યમાગ વગી કચ્છી વેપારી પોની જાહેરાત લાવીને મુરજી મુર્ય સાથે કાળાએ પ્રકાશી રહ્યો હતો.

જંગમાગમાં વૈવદ્ય કરતી કચ્છી પેઢીઓમાં શેઠ જયરામ શિવજીની પેઢી આગ્રધાને હતી મોંથી મોટે વૈવદ્ય ત્યા જ અને મુનતાનની શેઠ જયગમ શિવજી પર અનન્ય પ્રીતિ હતી. ૧૮૦૮-૧૮૫૬ વગી મુનતાન મૈયદે જંગમાગની માદી પર ગા. ૬૬૦ તેના અમલમાં શેઠ જયગમ શિવજીની પેઢીએ ગળ્યની કચ્છી ડયુગીનો ઈતરો રાખ્યો હતો, તેમાં લાખો રૂપિયાની કમાઈ થઈ હતી આ પેઢીનો મુનીમ મુદ્રાવાગો શેઠ લવા હમજી અને મુનતાનને કાગભારી પણ હતો તેના અર્થમાં તે દિવસે આખા જંગમાગમાં શેઠ પ્રસિદ્ધ કરવા કચ્છી, જર્મન અથવા ફ્રેંચ, પોર્ટુગીઝ આદિ વેપારી

ઓએ કડતાણ પાડી હતી. શેઠ લધા ડામજીના સ્વર્ગવાસ પછી મુનીમપદ પર અને રાજ્યના દિવાનપદ પર અગ્રગમાવાળો શેઠ કોરજી માધવજી આવ્યો હતો.

કચ્છી વેપારીઓને દરેક પ્રકારની રહેવા કરવાની, જાગજગીયા જનાવવાની, દેવમંદિરો બનાવવાની તથા વેપારવણુજ રાંધી દરેક સગવડ સુવત્તાને કરી આપી હતી, તેથી તથા અફર અફરના સંપ અને ગ્રેમથી કચ્છી વેપારીઓ અંગ્રેજ, જર્મન, ફ્રેંચ, અને પોર્ટુગીઝ આદિ વેપારીઓની દારૂદાર્દમાં ફીક ફાવતા હતા, છેક ઓગણીસમી સદીની ત્રીજી પચીસીની શરૂઆત સુધીમાં જ્યાં વેપાર કચ્છીઓના જ હાથમાં હતો. તેમાં કચ્છીઓએ અટકાવ ધન એકઠું કર્યું હતું, એટલું જ નહિ, પણ તેઓએ કચ્છ પ્રેશને જંગમગણુ કર્યો હતો.

સુવત્તાન જગમર પત્રી સુવત્તાન મૈયદ બીનસેયદ આવ્યો. તેના પછી નજીગ સુવત્તાન આવ્યા, એટલે આફ્રિકામાં પરિવર્તનો થયા વેપાર અર્થે આફ્રિકામાં આવેલા અંગ્રેજ, જર્મન, ફ્રેંચ અને પોર્ટુગીઝ વેપારીઓએ અગ્ર સુલતાનને દમાવી, આફ્રિકાના ભાગવા પાડી, પોતાપોતામાં વહેંચી લીધા અને સુવત્તાનને નામનો જનાવી જતી મત્તા અને વેપર પોતાને હાથ રાખ્યા.

આફ્રિકાના ભાગવા પડ્યા સુધી જંગમાગમાં ગુલામો ખરીદવાનો અને પગદેગ ચડાવવાનો ધરોહાર વેપાર ચાલેલો, તે વેપારમાં કચ્છીઓનો પણ હાથ હતો. તેઓ વહાળો ભરી માડી કે બીજે બંને વેચવા મૂકતા જ્યાં અંગ્રેજોના હાથમાં આ પ્રેશનો કમળે આવ્યો, ત્યારે આ લોદીનો વેપાર અટકાવવા પશ્ચિમની દુનિયામાં ચળવળ ઉભી થઈ અને મર બાગટલ ફીયરના પ્રમુખપણા હેઠળ ક્રીટીગ મરકાર તરફથી એક કમીશન ત્યાંનો ગુલામી વેપાર અટકાવવા આફ્રિકા મોકલવામાં આવ્યું જંગમારમાં કચ્છી વેપારીઓની મોટી સંખ્યાને તે વેપાર કરતા વાજવથી અટકાવવાને સમજાવવા

હિંદી મરઠાગના આગ્રાથી કચ્છાધિપતિ મહારાજશ્રી પ્રાંગમનજી બહાદુરે પોતાના દિવાન ડાઝી શાહજુદીનને તે ડમીશનના એક સભ્ય તરીકે મકયા હતા.

શરૂઆતમાં મુનતાને તે નફા ભરેલો વેપાર બધ કરવા એકખી ના પાડી, એટલે ડમીશનના પ્રયાસ નિષ્ફળ નીવડ્યા. અતે ડાઝીસાહેબના સમજ પ્રયત્નથી કચ્છી વેપારીઓએ મહારાજશ્રીના ફરમાનને માન આપીને લોહીનો વેપાર બધ કરવા પ્રતિજ્ઞા લીધી પોતાના માનીકના નામનો મદદેશો માલગી કચ્છી વેપારીઓએ પોતા પાને ખરીદેન ગુનામેને છોડી મૂક્યા જેઠ જયરામ શિવજીની પેઢીએ એમી વખતે ૭૦૦૦ ગુનામેને આઝાદ કર્યા.

દિવસાનુદિવસ આફ્રિકામાં યુરોપિયનોની મત્તા વધતી ગઈ અંગ્રેજ કોન્સુલેએ મુનતાનોના હાથમાંથી ગળ્ય સત્તા લઈ લીધી એટલે હિંદી વેપારીઓના હાથમાંથી વેપારની લગામ મરી ગઈ અને અંગ્રેજો આફ્રિકાના ઘણી થઇ બેઠા.

૨૫૦-૩૦૦ વર્ષ પહેલાં કચ્છી વેપારીઓના હાથથી ફળદ્રુપ થયેલ અને વેપારઅર્થે માનવજાતી માટે ખુલ્લા મૂકાયેલ આફ્રિકામાં હિંદીવેપારીઓ સામે આજે તો અનેક પ્રતિમધો અને અડગો મૂકાઈ રહ્યા છે.

સામ્રાજ્યોની કચ્છ પર સર્વોપરિ સત્તા

ઈ. સ. પૂર્વે ૩૧૬ થી આજ લગી

ઈ. સ. પૂર્વે ૪૦૦ માં મગધ અને નંદવંશ—માદવા-
ચલિ પછી સિકન્દરના આગમન લગી કચ્છ દેશનો ઇતિહાસ
જાણવાની સાદિત્ય સામગ્રી નથી, પણ ઘણા પ્રાચીન કાળથી કચ્છને
બીજા દેશો અને બીજા પ્રજાઓ જેડે રાજકીય, ધાર્મિક અને સામાજિક
સંબંધ રહેતો હોવાથી, પર દેશો અને પર પ્રજાઓના ઐતિહાસિક
ગ્રંથોમાં કચ્છ સંબંધી કેટલીક જાણવાજોગ બાજતો મળી આવે છે.

ગૌતમબુદ્ધ અને મહાવીરના સમયમા દેશ પર સર્વોપરિ સત્તા
મગધની હતી. આ વંશના છેલ્લા રાજા અગ્નત શત્રુ પછી નંદવંશના
હાથમાં તે આવી. તેઓ પૂર્વ તરફ રાજ્ય વિસ્તારતા ગયા, તેમ તેમ
પંચજન્ય અને સરહદ પ્રત્યે દુર્લભતા વધતી ગઈ, એટલે પારસ
દેશના પરાક્રમી રાજા દારાને ભારતવર્ષમાં પગપેસારો કરવાની
ઇચ્છા થઈ. તેથી તેણે ‘શિલાશ્વ’ નામના દરિયા સારંગને સિંધુ-
નદીની બંધી હટીકત ખાનગી રીતે લઈ આવવા મૂક્યો. તેણે ત્રીસ
મહીનાની અંદર સિંધુ નદીની યાત્રા કરી, પૌરસદેશ-પારસદેશ જઈ,
સર્વ હટીકત રાજાને વિદિત કરી, એટલે નંદમહારાજ્યની સત્તાની
બેદરકારીનો લાભ લઈ, દારાએ નદી સૂધીનો મુલક પોતાના રાજ્ય
સાથે જેડી દીધો, અને દરવર્ષે સોનાનો ભારે કર લેવા લાગ્યો. ગ્રીક
પ્રજા અને પારસિક લોકો સિંધુ નદી સૂધીના મુલકને ‘ઇંડિયા’
અથવા ‘હિંદુદેશ’ કહેતા, પણ મધ્ય હિંદમાં તેમણે પગ મેલ્યો નહિ.

ઈ. સ. પૂર્વે ૩૨૫ માં સિકન્દરની સવારી—બુદ્ધ ભગવાનના
નિવારણ પછી લગભગ ૧૫૦ વર્ષ-ઈ. સ. પૂર્વે ૩૨૫ માં પારસ
રાજ્યની નબળાઈનો લાભ લઈ, મકદુનિયાનો મહત્વાકાંક્ષી મહાન
સિકન્દર રાજ્યવૃદ્ધિથી પ્રેરાઈ, હિંદુસ્તાન પર ચડી આવ્યો, તે

પંજાબનો કેટલોક ભાગ જીતી, સિંધુ નદી સુધી આવી, આગળ વધવાની હિમત ન ચાલતાં પાછો વળ્યો.

ઈ. સ. પૂર્વે ૩૧૬ માં મૌર્ય મહારાજની સત્તા હેઠળ “કચ્છ” ચંદ્રગુપ્તના સાહસ અને ચાણક્યની કુટિલ નીતિથી નેદ વશનો નાશ થયો. એટલે ચંદ્રગુપ્તે મૌર્ય મહારાજની સ્થાપના કરી, પાટલીપુત્રને રાજધાની બનાવી. તેની સર્વોપરિ સત્તા કચ્છ અને સૌરાષ્ટ્રે સ્વીકારી હતી.

સિકન્દરના મૃત્યુ પછી સરદારોએ તેના મહારાજ્યને પોતામાં વહેંચી લીધું. સેલ્યુકસ નાઇકેટરને બાકદ્રીયા અને હિંદ મળ્યા. તેણે મૌર્યવંશના પહેલા રાજા ચંદ્રગુપ્તને પોતાની કન્યા પરણાવી, સ્નેહસંબંધ બાંધ્યા હતા. તેથી ચંદ્રગુપ્તે પોતાની રાજધાનીમાં મેગેસ્થીનસ નામના એક ગ્રીક એલચીને રાખ્યો હતો.

સેલ્યુકસ નાઇકેટરના પૌત્ર એન્ડ્રીઓક્સને મૌર્યવંશના ત્રીજા રાજા સાથે મૈત્રીસંબંધ હોવાથી સૌરાષ્ટ્ર પર રાજકારભાર ચલાવવા તેણે ગ્રીક અધિકારી નીમ્યો હતો, ત્યારે કચ્છની સૌરાષ્ટ્રમાં ગણના થતી હતી.

ઈ. સ. પૂર્વે ૧૯૬ માં ચુંગવંશની સત્તા હેઠળ કચ્છ—

ઈ. સ. પૂર્વે ૧૭૬ માં મૌર્યવંશનો છેલ્લો રાજા અશક્ત નિવડ્યો. તેથી પુષ્પ-મિત્રચુંગ નામના સેનાપાત્રોને પદ્મજીત કરી, પોતે હિંદનો ચક્રવર્તિ રાજા બન્યો, ત્યારે કચ્છે તેની સર્વોપરિ સત્તા સ્વીકારી હતી.

ઈ. સ. પૂર્વે ૧૪૦ માં ગ્રીક રાજ્યસત્તા હેઠળ “કચ્છ” હાટ્ટેશ—ગ્રીક રાજા મિનેન્ડર^૧ અફઘાનીસ્તાન અને પંજાબ પર રાજ્ય કરતો હતો. તેની રાજધાની શીયાલકોટમાં હતી. અયોધ્યા, મથુરા, રાજપુતાના, કાઠિયાવાડ, સિંધ અને કચ્છપર્વત ધસી આવી,

૧ જનરલ કર્નીગહામ, પ્રોફેસર વિલમન, મેજર જોસ પ્રીન્સેપ ઇત્યદિ અર્વાચીન ઇતિહાસ-વેત્તાઓએ પ્રયત્નો કરી, હિંદના પ્રાચીન ઇતિહાસને પ્રસિદ્ધિમાં લાવ્યા છે. તેમના પ્રયોગો આ વાતને અનુમોદન મળે છે.

તેણે રાજ્યસત્તા વિસ્તારી હતી તેની સર્વોપરિતામાં કચ્છ 'લાટદેશ'ના નામથી ઓળખાતો હતો.

૬. સ. પૂર્વે શક સામ્રાજ્યની સર્વોપરિતામાં કચ્છ અનુપદેશ—હિમાચલની વાયવ્ય કોણમાંથી કનિષ્કની સરદારી હેઠળ શિથિઅન્સ અથવા શક લોકોનાં ટોળેટોળાં હિંદુસ્થાનમાં ઉતરી આવ્યા, તેમણે અંકિને હરાવી હાંકી કાઢ્યા, અને શક સામ્રાજ્યની સ્થાપના કરી અને કાઝ્મીરને રાજ્યધાની બનાવી. એ મહારાજ્યમાં કચ્છભૂમિ 'અનુપદેશ'ના નામથી પ્રસિદ્ધ પામી હતી.

૭. સ. પૂર્વે પદ્મ માં વિક્રમાદિત્યની સત્તામાં 'કચ્છ'—શિથિઅન્સ અથવા શક લોકોને હરાવી વિક્રમાદિત્યે મિથ સૌરાષ્ટ્ર અને કચ્છ તેમની પામેલી ખૂંચવી લીધા, અને ત્યાં પોતાનો રાજ્ય-અમલ સ્થાપ્યો.

૮. સ. ૧૪૦ થી ૩૮૦ સુધી શાહવંશની સત્તા હેઠળ "કચ્છ"—શાહવંશના રાજાઓ સૌરાષ્ટ્ર પર રાજ્ય કરતા, ત્યારે કચ્છ પણ તેમણે કબજે કરી પોતાની મત્તા હેઠળ આવ્યું હતું.

૧. પૂર્વે અને સૌરાષ્ટ્ર દેશનો ઇતિહાસ.

૨. તસમાળા પાના ૬ માં તા. રજુગડમાં જલ્દયસમની નોંધમાં લખેલું છે, કે "કચ્છના નામ પ્રાચીન ગ્રંથોમાંથી અનુપદેશ, જતદેશ, બેજકટ, હમદેશ, સાગન્દ્રીપ જોવામાં આવે છે. વાગડનું નામ 'વચ્છ' દેશ મળે છે.

૩ સૌરાષ્ટ્ર દેશનો ઇતિહાસ પાના ૩૨ માં છે કે આ અનુપદેશ કચ્છનું નામ હશે, અર્થે હાં ભાક અનુમાન કરે છે.

વધારે પુષ્ટિ એથી મળે છે કે શક રાજાઓમાંના જપદામા અને રદ્રદામા ઇચાદિ રાજા કચ્છમાંથી મળી આવ્યા હતા. એક કંપસાંત શિલાલેખે પણ કચ્છમાંથી મળી આવ્યા છે. જેમાંનું એક બૃજના સંપ્રદરશાનમાં રાખવામાં આવ્યું છે.

ઈ. સ. ૪૦૦ થી ૪૫૦ સુ.^૧ ગુપ્તવંશની મત્તા નીચે કચ્છ—૧ મ. ની પાંચમી મદીના આબલ સાથે ગંગા અને યમુના નદીના કિનારા પર ગુપ્ત મદાનાબ્દનો ઉત્પ થયો તેનો પરેવો રાગ ચંદ્રગુપ્ત હતો તેના પુત્ર મમદગુપ્તે શક લોકોને દગરી માગતા ગુજરાત, મૌગાદ્ર અને કચ્છ હતી ત્યાં ગુપ્તવંશની રાજ્યમત્તા સ્થાપી

ઈ. સ. ૪૫૦ થી વલ્લભીવંશની સત્તામાં કચ્છ—૨ મ ૮૦ પત્રી ચંદ્રગુપ્ત રાજતા લટાર્ક નામના મેનાપતિએ વનખી પુગ્મી રાજ્યમાં ગાંધારી ગાંધારી ગુજરાતમાં ચનત્રપણે રાજ્ય કરતા લાગ્યો તેના પૌત્ર ગુપ્તવંશની મત્તા તોડી પાડી, ૫૨૭ અને મૌગાદ્રને પાપુ વંશનીરનની મત્તા હેફળ આપ્યા.^૨

કચ્છ માસીમા^૩ નગરના નામથી ઓળખાતુ હતુ, પા. તે નામ આગળ આપ્યુ નથી

મિન્દરની સ્વારી અને ગુએનમૌગના પ્રવાસ સૂધી નદ, મૌર્ય, શમ, ગ્રીક, વિક્રમ; શાદ, ગુપ્ત અને વંશનીવંશના મદાગ ન્યોની કચ્છ પર મર્વોપગિમત્તા અનુક્રમે હતી એ એક દગર વર્ષ દરમ્યાન કચ્છમાં કયા કયા રાગઓ રાજ્ય કરતા હતા તે સંખંધી કમી ઐતિહાસિક માહિતી આપી જે મળતી નથી

આવડાઓની રાજ્યમત્તામાં કચ્છ—૩ વંશની મદાગાજ્યના નાશમાંથી આવડા અને મોટી રાજ્યોનો જન્મ થયો જયશિખરી આવડાએ ગુજરાત, સૌરાષ્ટ્ર અને કચ્છ પર પોતાની મત્તા જમાવી, કચ્છના ગળુને કાંઈ પંચામગ્મ માટી સ્થાપી, અને જુવડ સોવળાએ કાપાળીને રાજ્યધાની બનાવી, મદાનાષ્ટ્ર પર પોતાની આજી વર્તોવી

૧ ડૉક્ટર દરશૂવ દિલ્લા સોમનો દુકા ઇતિહાસ નામક પ્રમાણ-ભૂત ઇતિહાસ પાના ૯૦ માં વખતે જે કે ૯ સ ૪૮૦ થી ૯ સ ૭૭૨ સુધી અને ત્યાર પછી પણ વલ્લભી વંશને દાખ કચ્છ, મગરા, અને મુજર્ડ હાસાની વાચન્યે આવેડાં ખાતો દગા

૨ મીસેલે અદેમરી

સોલંકીઓની કચ્છપર સર્વોપરિસત્તા—ઈ મ. ૬૮૬ માં ચાવડા રાજ્યનો વિસ્તાર વધતો જોઈ જુનડ મોનકીએ પચામગપર મવારી કરી, જ્યશિખરીને હગતી ગુજરાત, સૌરાષ્ટ્ર અને કચ્છપર પોતાની સર્વોપરિસત્તા સ્થાપી તેની સર્વોપરિસત્તા હેઠળ તે વખતે કચ્છમાં ચાવડા રાજ્યો હતા દક્ષિણે કાઠી, પૂર્વે વાઘેના મધ્યે સોનપી, અને પશ્ચિમે ચાવડા રાજ્ય ધરતા હતા.

ઈ. સ. ૮૨૦ થી ૧૦૦૮ સુધી સ્વતંત્ર 'કચ્છ'—ઈ સ ના નવમા મૈદામાં કચ્છના રાજ્યકર્તા વાઘેના, મોલપી અને ચાવડાઓનો પગજ્ય કરી સિંધના મોડ અને મનાઈએ સમા ગળ્ય સ્થાપ્યુ તે જામ લાખાફનાણી પછી પૂઅરા સુધી રહ્યુ તે દરમ્યાન કચ્છ સ્વતંત્ર હતુ.

ઈ સ. ૧૦૦૮ થી ૧૧૪૭ લગી ચાવડા અને સોલંકી સંત્તામાં કચ્છ—ગુજરાતના ચાવડા સરદાર અલ્લિવનરાજે પૂઅરાને મારી, તેનુ ગળ્ય કબજે કરી, કચ્છમાં રાજ્ય સ્થાપ્યુ તેના નશજોએ ઈ મ. ૧૧૪૭ લગી કચ્છપર રાજ્ય કર્યુ તે દરમ્યાન ઈ સ ૧૦૦૮ માં ચાવડાઓએ મૂળગજ સોનપીના નશજોને ખડણી આપી ગુજરાતનુ આનિપત્ય સ્વીકાર્યુ હતુ.

ઈ. સ. ૧૧૪૭ થી ૧૫૧૦ સુધી સ્વતંત્ર 'કચ્છ'—ત્યાર પછી ત્રિપથી મમાઓની એક ટોળા કચ્છમાં ઉતરી આવી તેઓએ ચાવડાઓનો પગજ્ય કરી ગુજરાતની સર્વોપરિસત્તા તોડી નાખી, ફરીથી કચ્છમાં ઈ મ ૧૧૪૭ માં રાજ્ય સ્થાપ્યુ તેનો મૂળ પુરુષ લાખો જાડેજો હતો.

ઈ. સ. ૧૫૧૦ થી ૧૫૮૩ લગી ગુજરાતની બાદશાહીમાં 'કચ્છ'—કચ્છનુ રાજ્ય પાછુ મેગનના અર્થે રાનથી ખેંગારજી પહેલાને લખ્તી સહાય આપવા બદલ ગુર્જરપતિ મહમ્મદમેગડાની બાદશાહીમાં કચ્છ ગણાતુ, તે છેલ્લા સુનનાન મુઝફર સુધી રહ્યુ.

ઈ. સ. ૧૫૮૩-૧૭૩૦ સુધી મોગલ સલ્તનતમાં 'કચ્છ'—ગુજરાતના છેલ્લા સુનનાન મુઝફર પામેથી તેનો દેસ જતી મોગલ

સામ્રાજ્ય સાથે જોડી દેવામા આવ્યો, ત્યારે કચ્છાધિપતિ રાવશ્રી ભારમવજીએ સ્વતંત્ર થવા પ્રયત્નો કર્યા, પણ બે વખત પરાજય પામી, બાદશાહને જરૂર પડે પાંચ હજાર ઘોડેસ્વારની સદાય આપવાની શરતે તેમણે સધી કરી, મોગલ સામ્રાજ્યની સર્વોપરિ સત્તા સ્વીકારી, તે વખતે કચ્છ દેશની સિંધ સાથે ગણના થતી.

ઇ સ ૧૬૧૭ મા મોગલ મરાટ જહાંગીરશાહે મુસલમાન યાત્રાગુઓને કચ્છના બંદરોએથી વહાણોદ્વાગ રાખ્યને ખર્ચે મહે પહોચાડવાની શરતે કચ્છની ખડણી માફ કરી આપી હતી.

ઇ. સ ૧૭૩૦ મા મોગલ સલ્તનતના ગુજરાતના મુખ શેરબુલ્દ-ખાએ પચાસ હજારના સૈન્ય સાથે કચ્છપર ચડાઈ કરી. આ લડાઈમા મુખે પરાજય પામી, અમદાવાદ પાછો ફર્યો ત્યારે કચ્છ મોગલ સામ્રાજ્યની સર્વોપરિસત્તા હેઠળથી નીકળી સ્વતંત્ર બન્યુ આ વખતે મોગલ સામ્રાજ્યના પાયા ડગમગી રહ્યા હતા.

ઇ. સ. ૧૭૩૦ થી ૧૮૧૫ લગી સ્વતંત્ર 'કચ્છ'—મોગલ મહારાજ્યની સર્વોપરિ સત્તામાથી છૂટી કચ્છ ઇ. સ. ૧૮૧૫ લગી સ્વતંત્ર રહ્યું તે અરમામા કચ્છ પર કેટલાક પરદેશી આક્રમણો થયા હતા.

ઇ. સ. ૧૮૧૫ થી કપની સરકારનો કચ્છ સાથે પ્રથમ મૈત્રી સબ્ધ થયો છે, અને અદ્યપિ ચાલે છે.



વિદેશીઓના પ્રાચીન અર્વાચીન ગ્રંથોમાં

ક્રમ ૬૭

વિદેશીઓના પ્રાચીન અર્વાચીન ગ્રંથોમાં કચ્છ સંબંધી જાણવા જોગ ઐતિહાસિક બિના નીચે પ્રમાણે મળી આવે છે.

પ્લિનિ કચ્છી પ્રજાને 'ઓદમ્બરી' કહે છે--ઈ. સ. ૭૭માં પ્લિનિ નામના ગ્રીક લેખકે પોતાના ગ્રંથમાં વર્ણવેલ ઓદમ્બરી,-- Odambari એ જ કચ્છી પ્રજા ગણાય છે.

ટોલેમી કચ્છદેશની રાજધાનીને 'ઓરબદ્રી' કહે છે-- ઈ. સ. ૧૫૦માં ટોલેમી નામનો ગ્રીક ગ્રંથકાર પોતાના 'બર્ટિએસ' નામના પુસ્તકમાં 'ઓરબદ્રી' નગરીનો ઉલ્લેખ કરે છે. તે કચ્છની રાજધાની હોવી જોઈએ, એવું મામાન્ય રીતે માનવામાં આવે છે.

વળી ટોલેમી કચ્છના અખાતને 'કાડી' તરીકે ઓળખાવે છે, અને અહાપિ લગી કચ્છી અખાતના ઉત્તર પ્રદેશની સાંકડી પટ્ટી એ નામે ઓળખાય છે.

આગળ વર્ણુન કરતાં ટોલેમી કરાચીની આસપાસની કોઈ જગ્યાને 'કાડી' વહાણોનું મુખ્ય મથક હોવાનું કહે છે. તેથી તે સિવાયના કચ્છના કોઈ સ્થળ સાથે તેમને કદાચ પરબારો વેપારી અંગ્રંથ નહિ પણ હોય, કેમકે, કચ્છના અખાતને તેમણે ભયાવહ વર્ણુની ભર્ય-ભૂથુકચ્છને વેપારનું કેન્દ્રસ્થાન ગણ્યું છે.

પેરિપ્લસ નામક ગ્રીક ગ્રંથમાં 'કચ્છ'--ઈ. સ. ૨૪૬માં લખાયેલા પેરિપ્લસ નામક ગ્રીક ગ્રંથમાં કચ્છના અખાતના બાહ્ય ભાગને બેરેક Barake અને આંતર ભાગને એરિનિયન-Eri-nionનું નામ આપ્યું છે. સંસ્કૃતમાં ધરિણ-અરણ્યને ખારી બેજવાળી જમીન કહે છે. તેપરથી કચ્છના રણનું સૂચન થાય છે.

તદુપરાત એરિનિયનનું વર્ણન કરતાં પેરિપ્લસનો લખનાર કહે છે કે: “ તેના બે લાગ છે, એક નાનું અને ખીજું મોટું, એ બન્નેની ખોળ થઇ નથી. એમા દાખલ થવું વહાણો માટે લય ભરેલું છે, કેમકે તેના છાછરા પાણીમા મોટાં વમળો ઉડે છે.”

પેરિપ્લસ અને પર્ટિએસમાં કચ્છને સુરેસ્દનના નામથી ઓળખવામા આવ્યો છે. તેમાં લખેલું છે, કે: “ કચ્છભૂમિ ક્ષુદ્રુપ છે, તેમા જથ્થાબંધ ડાગર, તલ, ઘી, તથા રૂ થાય છે. ત્યાંના લોકો કદે ઉંચા અને રંગે શામળા છે, તેમની પાસે પશુધન પુષ્કળ છે.”

હ્યુએનસૉંગની પ્રવાસપોથીમાં ‘કચ્છ’—ઈ. સ. ૬૪૦મા ચીનનો મહામુસાદર હ્યુએનસૉંગ હિંદની યાત્રાએ આવ્યો, ત્યારે કચ્છની પણ મુલાકાત લીધી હતી. તે પ્રસંગે જ્ઞેવામાં અને જ્ઞણવામાં આવ્યું, તેની નોંધ તેણે પોતાના ગ્રંથમાં નીચે પ્રમાણે લીધી છે:—

“ કચ્છ—ઓટ્ટી-પી-ચીલો ” સિંધનો એક લાગ છે. તે સિંધના પાટનગર અક્ષોરથી નૈરત્યે ૨૬૭ માઈલ થાય છે. તેનું ક્ષેત્રફળ ૮૩૩ માઈલ છે. તેની રાજધાની કોટ-સી-ગી-ફાલો, કોટેશ્વરનો ઘેરાવો પાસે માઈલ છે.”

રણુની ઉત્તરે આવેલ નગર પારકરનું પરગણું પૂર્વે કચ્છ સાથે ગણાતું. તેનો કચ્છ સાથે સમાવેશ કરીએ, તો હ્યુએનસૉંગે કહેલ કચ્છનું ક્ષેત્રફળ સત્ય દે છે.

ઇરિયન ધરર ભુકમાં ‘કચ્છ’—ઇરિયન ધરર ભુક^૧ નામક પુસ્તકમા કચ્છ સંબંધી વર્ણન કરેલ છે. તેમાં જણાવવામા આવ્યું છે, કે “ કચ્છ સંબંધી વિશેષ જ્ઞણવા લાયક અહેવાલ પ્રાચીન ગ્રીક ગ્રંથોમાં ઉપલબ્ધ છે. કચ્છી પ્રગતી રાજ્યકર્તાઓ પ્રત્યે લલિત અને

વધારી અનન્ય છે. ” કચ્છની કુદરતી પેદાશ અને દુગ્ધર ઉદ્યોગ સંબંધી તેમાં લખ્યું છે, કે ” કચ્છભૂમિ પાક માટે ઘણી જ સારી અને ફળદ્રુપ છે, તેમાં મૂખ્યત્વે ઘઉં, બાજરા, જવ અને કપાસની મોટા પ્રમાણમાં પેદાશ થાય છે. લોહું તથા કોલસા ભૂગર્ભમાં પુષ્કળ છે, પણ બહાર કાઢવામાં આવતા નથી. દેશી રેશમ તથા કાપડની મુંદર વણાટે, ભરત તથા ગુંથણ કામે અને મોનારૂપાપરની નકશી કારીગિરીએ કચ્છને જગમગદ્ગર કર્યો છે. ”

એનસાઈક્લોપિડિયા બ્રિટાનિકામાં ‘ કચ્છ ’—એન સાઈક્લોપિડિયા બ્રિટાનિકા^૧ વાલ્યુમ છઠ્ઠામાં કચ્છ સંબંધી લંબાણથી વિગત મળી આવે છે, તેમાંથી હુંક નોંધ નીચે પ્રમાણે છે:—

“ અવારનવાર ધરતીકંપના આંચકાથી તથા દેશમાં પુષ્કળ ઝાડીના અભાવથી ખેતીને બહુ નુકશાન થાય છે, અને જમીનમાં રસાંગ ઘટતી જાય છે. કચ્છની પેદાશ અનાજ, રૂ, તમાકુ તથા ઘીની છે. લોહું તથા કોલમાની ખાણો પણ છે. કચ્છમાં શિંપ અને અપાત્ય કળા ખુબ ખીલેલી હતી, આજે પણ તેના અવશેષ મોજુદ છે. કચ્છી કારીગરો મોનારૂપા પર નકશી કારીગિરીમાં કળા અને કારીગિરી પૂરે છે, અને સૌંદર્ય જળવી રહે છે. પ્રજાની શારીરિક સંપત્તિ મારી છે, અને ક્યાંક ક્યાંક મૌંદર્ય પણ વમે છે, પ્રજામાં વધારીના ઉચ્ચ ગુણ છે, અને પ્રજા શાંતિને પૂજે છે. ”

આફ્રિકાના ‘ ટીપુ-ટીબ ’ માં ‘ કચ્છીઓ ’—ડૉ. એલેક્સ ‘ ટીપુ-ટીબ ’ “ Tipu-Tibo ” માંથી આફ્રિકામાં વેપારગ્રાંથે ગયેલા કચ્છી વેપારીઓ સંબંધી નીચેની બીના છે: “ જંગખારના સુલતાન સંપદ (ઈ. સ. ૧૮૦૪-૧૮૫૬)ના અમલમાં પૂર્વ આફ્રિકામાં પ્રગતિનો નવીન જમાનો થયો. કચ્છી વેપારી ઠા. પુરૂષોત્તમ ટાકરમિહને

ધણુ સન્માન અપાતુ હતુ. હાથીદાતનો રાજા રત્નસિંહ ભીમજી પણ વેપારમાં ઘણો જ વિશ્વાસપાત્ર ગૃહસ્થ તરીકે પ્રખ્યાત છે (શેઠ જયરામ શિવજીના મુનીમ અને સુવત્તાન સંયદના ખાનગી કારભારી) એ લઘાએ ૫૦,૦૦૦ ડોલર ‘ ટ્રીપુ-ગીબ ’ને ઉધાર આપ્યા હતા ”.

ઝાંઝુખારના ઇતિહાસમાં કચ્છી વેપારીઓ-ડોપ્ટર જટન કૃત ઝાંઝુખારના ઇતિહાસમાં ઝાંઝુખારમાં વેપારઅર્થે આની વસેલા કચ્છી વેપારીઓનાં વેપાર અને સાહસની નોંધ નીચે પ્રમાણે કરી છે —

“ જગતનો છેલ્લો ઇન્કાર કચ્છી ભાગીયો જયરામ શિવજી હતો. તેની પછી તેનો મુનીમ અને સુવત્તાનનો ખાનગી કારભારી શેઠ લઘા ડામજી આગ્યો. તે ગૃહસ્થ ઘણો જ પ્રખ્યાત અને સન્માનિત છે. ”

“ ઝાંઝુખારના ખરા વેપારી રાજાઓ સાહસિક ભાગીયાઓ જ છે એગપ્તીસમી સદીની શરૂઆતથી વેપારનો એકાધિકાર-monopoly કચ્છી ભાગીયાઓના હાથમાં આગ્યો હતો. તેઓ પ્રમાણિકપણાથી, કરકસરથી, સાહસ અને ખતથી વિખ્યાત થયા છે, અને મુમયમાની શગફની દુર્બલતાથી વેપારની બધી સત્તા તેમના હાથમાં આવી છે. મસ્કન તથા તેની આસપાસના પ્રદેશમાં તેમની સખ્યા મોગી હતી, અને જગતની ઈ. મ. ૧૮૪૪માં ડોપ્ટર તથા અદના પ્રદેશમાં કચ્છી વેપારીઓની સખ્યા તેથી થી મોગી હતી હવે તે સખ્યા તેથી થી વધીને અદી-ત્રણગણી થઈ છે તેઓ પુટીઓ જગત, માઝી, મુમયવગેરે સ્થળે મોકલી શકે છે. શે. લઘા પામે ૫૫ જગતનો જગત-કચ્છમનો ઇન્કાર છે. એમાના ટાપુમાં તેનો પુરગોત્તમ નામે એક ભરીને છે, તેની પામે ત્યાનો ઇન્કાર છે એમામાં પણ લગભગ અને બીજા તેની જાનના આવીશ જણના હાથમાં છે. પગની બદર ત્રીકમદાસના હાથમાં છે. ”

સમાજોની “ઉત્પત્તિ અને આગમન”

મધ્ય પ્રકરણ.

શ્રીઆદિનાગવણની ચોથી પેઢીએ ચદ્રરાજ થયો, તેના વશને ‘ચદ્રવર્ષી’ કહેવાયા તેની દશમી પેઢીએ ચદુરાજ થયો, તેના વશને ‘ચદુવર્ષી’ કહેવાયા તેના નશનો ચોપનમો પુરુષ તે ચદુકુળ ભૂવણ કૃષ્ણ મિત્ર—ધર્મિજના રાજા બાણાસુરના પ્રધાન કૌલાડની પુત્રી રમા માથે શ્રીકૃષ્ણના પુત્ર સાખના લગ્ન થયા હતા તેથી તેને ઉષ્ણિક નામે પુત્ર થયો હતો તે યાત્રાચરિત્ર સમયે મિત્ર ગયો હોવાથી જીવતો રહ્યો

મિત્રનો ગળા બાણાસુર નિર્વશ ગયો, એટલે પ્રધાન કૌલાડે ગળ્ય લઇ લીધું, અને તે પણ નિર્વશ જતા શ્રીકૃષ્ણના પૌત્ર સાખના પુત્ર ઉષ્ણિકને મિત્રનું રાજ્ય મળ્યું

ધ મ ના જૂઠા સૈન્યમાં શ્રીઆદિનારાયણના વશનો એકસો પાત્રીમમો અને ઉષ્ણિકના વશનો ઓગળ્યામીમો રાજા દેવેન્દ્ર મિત્રની ગાદીએ આવ્યો. તેને ચાર કુલના અસપત, ગજપત, નરપત અને ભૂપત

રાજા દેવેન્દ્ર પછી યુવરાજ કુલ અમપત મિત્રની ગાદીએ ગયો ખીજા ત્રણ કુલ સિરિયા અને ધરાન થઇ અક્ષગાનીસ્તાન આવ્યા તેમણે સવત્ ૭૦૮ ના વૈશાખ સુદ ૩ શનિવારે ગીઝની સહેર વમાવી જામની પત્ની સાથે નગપતને ગાદીએ બેસાડ્યો, અને ગીઝની તથા ખુરાશાન વચ્ચેના પ્રદેશ પર ભૂપત રાજ્ય ચલાવવા લાગ્યો, અને ગજપત પોતાના પદ કુવેરો સાથે હિંદુસ્તાનમાં આવી, મૌરાયમાં રાજ્યની સ્થાપના કરી

અમપત પાળાયી મુમતમાન થયો નરપતે થોડાં વખત ખુરાશાનમાં રાજ્ય કર્યું, પણ ખુરાશાનના ગજાએ એને ત્યાંથી નસાડી ચૂક્યો, એટલે તે ખજાનમાં આવ્યો, પણ દુસ્મનોએ તેની ત્યાં પૂ

પકડી, એટલે તે મારવાડ ગયો, અને ત્યાં રાજ્યની સ્થાપના કરી, તેના વશજે 'ભટ્ટી' કહેવાયા. ગજપતના વશમા "ચૂડચૂડ ચાદવ" થયો તે સૌરાષ્ટ્ર-વધવિના રાજા બાલારામનો ભાણેજ થતો. મામો નિર્વશ જતા તે સૌરાષ્ટ્રપતિ થયો. તેના વશજે 'ચૂડાસમા' કહેવાયા. ગીઝનીની ગાદીપર જામ નરપત પછી સામપત ઉર્ફે સમો આવ્યો, તેને દિરાજશાહના દીકરાએ હરાવી, દેશમાથી નસાડી મૂક્યો, એટલે તે મિંધ આવ્યો. તેના વશજે 'મમા' કહેવાયા.

જગદાદના ખતીફની આગાથી જમરાનો હકીમ મદમ્મદ કાસીમ સિંધપર ચડી આવ્યો અને બ્રાહ્મણરાજ ચંદ્રના દીકરા દાહીરને હરાવી મકવી શહેરમા રાજ્યગાદી ધ્યાપી કાળે કરી આરજ મત્તા નમળી પડી, એટલે સુમરા અને મમા વચ્ચે સિંધની ગાદી હસ્તગત કરવાની હરિશ્ચંદ જાગી. તેમા સુમરાઓનો વિજય થયો, એટલે સમાઓ ૬૨૭ તરફ નાશી આવ્યા, અને કેટલેક પામે જરામરમા આશ્રય લીધો. ત્યાં બેઠે બેઠે મિંધ છતી બેવાની તેમણે તૈયારી કરી લીધી, અને તકની રાત જોતા બેઠા, એટલામા મિંધમા થોડી અવ્યવસ્થા થયેલી માલખી, તેઓ જામનંદાની મરદારી હેઠળ મિંધ પર ચડી ગયા, અને સુમરાઓની સત્તાને તોડી પાડી પોતાની મત્તા ધ્યાપી.

ઈ. સ. ની આઠમી શતાબ્દિના અતઃકાળ સુધી મમાજામના વશજો: જોહો, ગહુ, ઓડો, ઓદાર, નોતીયાર, નેતો ઓદાર અને અમડો. એમ આઠ રાજાઓ અનુક્રમે સિંધપર રાજ્ય કરી ગયા પછી લાખિયાર ભડ મિંધની ગાદીએ આવ્યો. તેણે મમા દાદાની અમુનિ ચિન્હાધ કરવા "નગમમ" નામે એક શહેર બનાવી, ત્યાં રાજ્ય ગાદી ધ્યાપી.

મમાઓનો ૬૨૭ માથેનો ગજપતિય મંમંધ જુનો હતો, પણ લાખિયાર ભડે ૬૨૭ પાટગદાધિપતિ વીગમ આવડાની કુવગી બોદિ માથે પોતાના સુવગજ કુવરશ્રી લાખાનું મગપણ કરી, ગજપતિય મંમંધને રનેદ માકળાથી સુદદ કર્યું.

આ વખતે કચ્છ ચાર લાગે વહેંચાયેલું હતું: મધ્યે સોલંકી, પૂર્વે વાઘેલા, દક્ષિણે કાડી, અને પશ્ચિમે ચાવડા રાજ્ય કરતા હતા. સોલંકી અને ચાવડાઓ વચ્ચે વિગ્રહ ચાલતો હતો. ચાવડાઓના સરકરી થાણા સોલંકીઓએ છતી લીધા હતા, પણ સિંધ સાથેના મૈત્રી સંબંધથી ચાવડાઓએ હિંમત કરી, તે પાછા લઇ લીધા. આમ સોલંકી અને ચાવડાઓ વચ્ચે થતી લડાઇઓથી કાડી અને વાઘેલાઓને ઘણું સહન કરવું પડતું. તેથી કાડીઓ કચ્છ છોડી સૌરાષ્ટ્ર તરફ ચાલ્યા જતા હતા, પણ વાઘેલાઓ તો અડગ રહ્યા.

ઇ. સ. ની નવમી સદીના મધ્યકાળે લાખિયારભટ્ટ પછી સિંધની ગાદીએ લાખો આવ્યો. તેને બૌદ્ધિચાવડી રાણીથી મોડ, વરેયાં, માંગ અને ઝોડો એમ ચાર કુંવર થયા.

ખેરગઢના મૂર્ચસિંહ ગોહીલની કુંવરીના મેહકોટના રાજા રા'કનોજ સાથે લગ્ન થવાની તૈયારી થતી હતી. એવામાં અંગત ધર્મને કારણે લાખીએ મેણું માર્યું કે “ચંદ્રકુંવરબા તો ક્યારનાએ મિંધુપતિ લાખાને મનથી વરી ચૂક્યાં છે.” આ મેણાથી ચંદ્રકુંવરબા મરણને આંરે ખેડેલા સિંધુપતિ જન્મ લાખાને પરણવાની હડ લઇ થોડા માણસો સાથે મિંધ ચાલી ગઇ, ત્યાં જઇ લાખાને પરણવાનું કહાવ્યું; એટલે લાખે અશક્તિ દેખાડી, પાટવીકુંવર મોડજી સાથે લગ્ન કરી લેવાની સલાહ આપી. પણ તેમ કરવા તેણે ચોક્ખી ના પાડી. તેથી અત્યાચરને વશ-વર્તી લાખો પરખ્યો, ત્યારે ચંદ્રકુંવરબાએ વચન માગી લીધું, કે “મારે પેટે પુત્ર થાય તે બાદીપતિ અને.” એ વાતની જામ લાખે અને યુવરાજકુંવર મોડે કણવાન આપી.

તનમનથી સનિએ પતિની સેવા સુશ્રુષા કરી, એટલે લાખો મરનો બચ્યો, એટલું જ નહિ પણ રૂઢપુઢ બની ગયો.

દમેગની સવારીમાં સાંને થયા પછી પહેલી વાર લાખો ઘોડે ચડ્યો, ત્યારે બધા કહેવા લાગ્યા કે લાખાની ‘ધુર’ તો જુઓ, તે

દિવસથી લાખો ધુરારો કહેવાયો. ચંદ્રકુવરના પાછળથી ગોડરાણીને નામે ખ્યાતિ પામી. તેથી લાખાને ચાર કુંવર થયા: ઉત્તડ, જોહો, યુલ અને મનાઇ.

પોતાની ભાવિ જીવન સખીનો લાખો પતિ થયો, તેથી રા'કનો-જની વૈરવૃત્તિ ઉદ્ભવ થઇ. તેને શાત કરવા તેણે કાણુલના બાદશાહની મદદથી સિંધપર ચડાઇ કરી, પણ લાખે તેને દરારી હાંકી દાડ્યો.

આ યુદ્ધ પ્રસંગે એક વાઘણે ભાવિ ભાંખી વિજયની ખાત્રી આપી હતી. તેથી લાખો તેને 'દેવ' તરીકે માનવા લાગ્યો.

સનાણું વર્ષની લાખી છંદગી ભોગવી, લાખો સ્વર્ગે સિધાવ્યો.

કુંવર ઉત્તડ સગીર વયે જન્મ કહેવાતો હોવાથી મોડનું મન ઉદાસ રહેતું. તેના શાન્ત્વનાથે ગોડ રાણીએ સિંધની ગાદીપર બેસવા તેને આગ્રહ કર્યો પણ એકવચની અને પિતૃભક્ત મોડે એ વાત ન સ્વીકારી, એટલે બીજે દિવસે માતંગ દેવને લાથે રાજ્યતિલક કરાવી, સિંધને સિંદાસને જન્મ ઉત્તડને બેસાડ્યો.

જન્મ ઉત્તડના ગાદીએ આવ્યા પછી મોડ રાજ્યકારભાર પર પૂર્ણ ધ્યાન આપતો, અને લગભગ સર્વે કામકાજ પોતેજ કરતો, પણ મનાઇ નાની વયે રાજકાજમાં માયું મારતો, તેનો મનોરથ સિંધનું થોડું ઘણું રાજ્ય પચાવી પાડવાનો હતો, પણ રાજ્યકુરાળ ગોદીજ મા આગળ તેનું કાંઈ ઉપજતું નહિ. તેથી મોડ સાથે મૈત્રી બાંધી, કાર્ય સાધવા તકની રાહ જોવા લાગ્યો.

સિંધુપતિ થયા પછી થોડેક વર્ષે જન્મ ઉત્તડ મોડ અને મનાઇ સાથે શ્રીનારાયણ સરોવરની યાત્રા કરવા સિંધથી કચ્છ આવ્યા, ત્યાંથી પાંછા ફરતી વખતે શેરોગઢ-લખપન પાસેના ગાદ બંગલોમાં મૃગ્યા રમવા નિકળ્યા. સિકારની સહેલમાં બધા એક બીજાથી વિખુટા પડી ગયા. મધ્યાનકાળે જય ઉત્તડ થાકી ગયેલો હોવાથી ઝાડની ડાળીએ ઘોરો બાંધી, જાયડે બેઠો. ત્યાં મનાઈ મારતે થોડે આવી બહોંચ્યો.

જામ ઉત્તરને એકસો જોઈ, રાજતૃષ્ણાને વશવર્તી સ્વાર્થાધ જની, કાંઈ પણ બોલ્યા ચાલ્યા વિના, તેણે તલવારને એક જ નળકે જામ ઉત્તરના બે કટકા કરી નાખ્યા. થોડીવારે મોડ તથા બીજા સાથી પજેઈ લેતા ત્યાં આવી ચડ્યા. જામ ઉત્તરનું મૃત શરીર અને મનાઈના હાથમાં રક્તવર્ણી તલવાર જોઈ, સૌ સ્તબ્ધ જની ગયા. કંઈ બોલવા કોઈની જીભ ઉપડી નહિ, સર્વેની આંખે અશ્રુ ટપકવા લાગ્યા.

થોડીવાર પછી મનાઈએ મોડને ઉદ્દેશીને કહ્યું: “ હવે જુઓછો શું ? આજથી સિંધનું અર્ધું રાજ્ય તમારું મને અર્ધું મારું, આડી-ખીલીને મેં સહેલાઈથી અંત આણ્યો છે. ”

જામ ઉત્તરનાં અકાળ મૃત્યુથી મોડના હૃદયપર વજ્રવાત ચયો, કેમકે તે નિર્દોષ હતો, છતાં પણ કાવત્રામાં અવશ્ય ભાગ લીધો હશે, એવી મનાઈ સાથના મૈત્રિ સંબંધથી તેનાપર ગોડરાણી અને સિંધી પ્રજા શંકા લે, એ નિર્વિવાદ વાત હતી. તેથી સિંધના અન્ન પાણી ત્યાગી, કચ્છમાં જ રહેવાનો નિશ્ચય કરી લીધો.

મનાઈની રાજતૃષ્ણાને મોડે સંતોષી નહિ, પણ ઉત્તરો ભારે ટપકો આપી, તેને ધ્રુવકારી દેહાડ્યો, અને કંઈકિત મોડું લઈ, સિંધ ન જવા મક્કાદ આવી.

મોડ સિંધ ન આવે, તો ગોડરાણીને જીવતે મનાઈ મિંધમાં પ્રવેશ પણ ન કરી શકે, ત્યારે રાજ્ય તો ક્યાંથી લઈ શકે ? એટલે તેણે મોડની સલાહ માની લીધી.

જામ ઉત્તરના મૃત્યુ સમાચાર નગરસમૈમાં પવનવેગે ફેલાઈ ગયા. પુત્રના મરણથી ગોડ રાણીને આકાશ તૂટી પડ્યા જેટલું દુઃખ થયું, પણ ગોડ સાગરમાં ડુબી ન જતાં, રાજ્ય કુશળ માતાએ બીજે જ દિવસે જામ ઉત્તરના પાટવી કુંવર જામ સમાને સિંધની ગાદી પર બેસાડવાની ક્રિયા કરાવી લીધી.

જન્મ ઉત્તરના ખુનની વાત જ્ઞાનમાં સર્વ પ્રસરી ગઇ હતી ચાનડા દરમારીઓએ વાધમને કહ્યું “ મોડ અને મનાઇ પોતાના બધું જન્મ ઉત્તરનું ખુન કરી અહીં નાશી આ યા છે આવા વિશ્વાસ વાતીઓને આશ્રય આપી, સિંધના સમર્થ સમા રાજ્ય માથે દુશ્મનાવટ વહોરી લેવામાં માત્ર નથી, ” પણ આશ્રયે આવેના ભાણેજીઓના મેહથી આઝર્પિત વાધમે આ ચેતવણી ગણકાવી નહિ

કેટલાક દિવસ પછી ગોડરાણીને ખમર પડી કે મોડ અને મનાઇએ જ્ઞાનના પાટગદમાં આશ્રય નીવો છે તેથી તેણે નાવમ ચાનડાને કહાડ્યું “ અમારા ગુનેહગારો અમને સોંપી આપો, નહિ તો મેં સંબંધમાં વિશ્લેષ પાશે ”

આ ખખરે ચાનડા દગ્ગામાં ચિંતા રેનારી શરણાગતોને આશ્રય આપવો ? મેહસંબંધ જાળવવો, તેપર દરમારીઓ વચ્ચે વાગાનાટ થઇ છેવટે મોડ અને મનાઇએ આશ્રય આપે દેહાત લગી ચાનડા સત્તાને વફાદાર ગહેવા માતા આગાપુગણની સાક્ષીએ રાપથ નીવા, એટલે એ, ચર્ચાનો અંત આવ્યો

પાટગદથી કંઇ ઉત્તર ન આપે, તેથી એ વાતનો અંત આણના ગોડગણીએ મોટા લાનનરકર, માથે દુવર ફરને ગ્વાને કર્યો તેણે જ્ઞાનની મહદ્દપર પડાવ નાખ્યો, અને ગુનેહગારોને સોંપી આપવા અથવા લડના તૈયાર થનાના સંદેશા માથે એક ગજપ્રતિનિધિને ચોડા મરદાંગની સાથે પાટગદ મોકલના પો

આના આ હાનથી ડરી જઈ આવડાઓએ હાત્ર ધર્મ કગ્તા મેહસંબંધને વધારે મહત્વ આપી; પોતાની હાંમાંથી ચાનડા જવાની શરણે આવેના ભાણેજીઓને મનાહ આપી

ચાનડા દગ્ગાર છોડતી વખતે મોડ અને મનાઇએ મામાને સંબોધીને કહ્યું “ તમે તમારૂં વચન પાળ્યું નથી માટે વીધેના રાપથથી અમને મુક્ત કરો ” એટલે સમય નર્તી વાગમે તેમ કહ્યું અને બન્ને ભાણેજીઓએ ચોડા દોડાવી મૂક્યા

પાટગંઢાધિપતિ વાવમ આવડે ફૂલે મોકવાવેલા રાજપ્રતિનિધિને હતું “ આપના આન્યા પહેલા જ સિંધના ગુનેહગારો અહીંથી નાશી ગયા છે, માટે બીજે ક્યા એમને શોધી લ્યો ”

ગજપ્રતિનિધિ પાસેથી મોડ અને મનાઈના આવડા દરબારમાંથી નારી ગયાના સમાચાર સાંભળી ફૂલે કચ્છના બીજા રાજ્યોને સિંધના ગુનેહગારોને આશ્રય ન આપનાતું કહેણુ મૂક્યું, અને ઠેકઠેકાણે ઘેડે ચારો દોડારી ગોધ કરાવી, પણ ક્યાયે તેમનો પત્તો લાગ્યો નહિ, એટલે નિગશ બની સૈન્ય લઈને તે સિંધ પાછો ફર્યો

પાટગંઢમાં વસતા મમા અને આવડા ગજપુત્રો વચ્ચે લાખા સમયથી અણુમનાર હતો આવડા સત્તા ઉથલાવી નાખના મથતા મમાએએ આ તકનો લાભ લઈ, મોડને પોતાના પક્ષમાં લઈ, મનાઈને ઉસ્તરી, તેના હાથેથી વાવમ આવડાનું ખુન કરાવ્યું

શ્રીકૃષ્ણ મહાદેવના દર્શને આવેલ વાધમ આવડાને મારી નાખી મોડ અને મનાઈએ પાટગંઢના સમાજોની સહાયથી શહેર કમજો કરી, ત્યાં સમાસત્તા સ્થાપી, ગજવગામ પોતાના હાથમાં નીધી

જામ મોડ.

વિક્રમની નવમી શતાબ્દિની ત્રીજી પચીસીના અસ્તકાળે ચાવડા સત્તા કચ્છમાંથી અસ્ત પામી, અને ચોથી પચીસીની પહેલી પ્રમાને સમા સત્તાનાં સુવર્ણ મૂર્યનો કચ્છમાં ઉદય થયો.

કચ્છના પાવર પરગણાના સોલંકી રાજ્ય કર્તા: વેરો, વેરડો, વેર-સિંહ, કાંચો, કશ્પાળ, રાણો અને રાજપાળ સાત સાંધને નામે ઓળખાતા. તેમની રાજધાની ગુંતરીમાં હતી. તેઓ સગાલાઇઓ હતા, પણ તેમની વચ્ચે સારો મેળ ન હોવાથી રાજ્યમાં અવ્યવસ્થા પ્રવર્તતી હતી. છતાં તેમની સત્તા કચ્છમાં બળવાન ગણાતી, કારણકે સૌથી મોટું રાજ્ય. તેમનું હતું.

વાઘમ ચાવડાનું પુન કરી મોડ અને મનાઇએ પાટગઢમાં રાજ-ગાદી સ્થાપી છે. એવા સમાચાર સાંભળતાં જ પ્રમાદની ધોર નિદ્રામાં ધોરતા સોલંકીઓની આંખ ઉઘડી. ઉગતી સમાસત્તાને ઉચ્છેદવાનો વિચાર કરી, તેમણે સમારાજ્ય સ્થાપનારાઓને કહાવી મૂક્યું: “વાઘમ ચાવડો અમારો ખંડીયો હતો, તેને મારનારાઓ લડવા તૈયાર થાય વા દેશ છોડી ચાલ્યા જાય.”

રાજ્યના પાયા સ્થિર ન થાય, ત્યાં સૂધી ન લડવાની ઇચ્છાએ મોડે મનાઇને ઓળમાં આપી, દિવસ ઉગે ધાસનાં અદાર ગાડાં ખંડણી ભરવાની શરતે સાતસાધો સાથે સંધી કરી.

મનાઇ ગુંતરીમાં શાંત બેઠો ન હતો, તેણે સર્વત્ર ફરી લોકવાયકા અને પ્રજાલાગણી જાણી લીધી, નજાણા પડેલી સોલંકી સત્તાનો અંત આણુવા યોજના યોજી, અને તે પ્રમાણે કરવા મોડને પાટનગર કહાવી મૂક્યું.

ધાસના અદાર ગાડામાં એકસોઆઠ હથિયારબંધ માણસો ગુંતરી ના રાજ્યમહેલ પાસે આવી પહોંચ્યા, એટલે મનાઇએ તેમની સર-

દારી લઈ ગઈ હત અને મોજશોખમાં પડેલા સાન સાંધોની કતલ ચલાવી
શુતરી સર કરી રાજ્યન્યવસ્થા કરવા મોડને પાટનગરથી બોલાવ્યો.

ચાવડા અને સોલંકી સત્તાને અંત આણી મોડ અને મનાધ
ની વાઘેલાઓ પર દ્રષ્ટિ પડી. તેમણે યુવરાજ કુંવર સાડને વાગડ મૂક્યો,
ત્યાં તેણે એક પછી એક કેટલાંયે ગામડાં જીતી લઈ, સમામત્તા
વિસ્તારી.

આ વખતે ગેડીમાં ધરણુ વાગેલો રાજ્ય કરતો હતો. વાઘેલા
સત્તાનો સર્વનાશ થતો અટકાવવા મોડના યુવરાજ કુંવર સાડને
પોતાની દીકરી પરણાવી, સમા અને વાઘેલાઓ વચ્ચે સ્નેહમંબંધ
બાધી, તેણે વાગડના થોડા ભાગ પર પોતાની સત્તા કાયમ રાખી.

કચ્છના ત્રણ મોટા રાજ્યો જીતી લઈ મોડ અને મનાધએ
તેના ચાર ભાગ કર્યા: બે ભાગ મોડના, એક મનાધનો અને એક
ભાગ તેમણે વર્તાવેલ કેરના પ્રાચીન અર્થે દાનનો, પણ મનાધએ
તે લઈ લીધો, એટલે તેના વંશને 'કેર' કહેવાયા.

સિંધીઓ અને ખીજ પરદેશી રાજ્યોના આક્રમણથી કચ્છને
રક્ષવા જામ મોડે કચ્છની પૂર્વ દિશાએ વાગડ પરગણામાં એક ડુંગરી
કિલ્લો બાંધવા ડુંગર પસંદ કર્યો, ત્યાં કંચડનાથ નામે એક તપસ્વી
તપ કરતો હતો તેણે ત્યાંથી ઉડી જવાની ના પાડી, છતાં મોડે
બળાત્કાર કરી તેને ઉડાડી, કિલ્લો બાંધવાનું શરૂ કર્યું, પણ બંધાનાં
બંધાતા કિલ્લો પાંચવાર જમીનદોસ્ત થયો, તેથી કંટાળી તે કામ
બંધ કરાવી મોડ વાસ બાંધી ત્યાં રહ્યો.

કચ્છમાં સમા સત્તાના પાયા રોપી, તેને અચળ રાખવા બનતો
પ્રયાસ કરી જામ મોડ ઈ. સ. ૮૯૮માં સ્વર્ગે સિધાવ્યો.

જામ સાડ

જામ મોડના સ્વર્ગવાસ પછી યુવરાજ કુમાર સાડ જામની પદવી સાથે પાટગદની ગાદીએ આવ્યો. તેણે રાજ્ય લગામ લાથમા લેના જ પિતાને મનોરથ પાર પાડવા કથડનાથ બાવાની શોધ કરી, તેની ક્ષમા માગી, ત્યાં કિલ્લો કાયમ થવા દેવાની યાચના કરી, બાવાજીએ તે સ્વીકારતા, તેણે કિલ્લાનું કામ શરૂ કર્યું.

કિલ્લો તૈયાર થયા પછી બાવાજીના નામપટ્ટી તેનું નામ કથડાટ પાડ્યું અને ત્યાં ગાદી સ્થાપી, કુનેહથી રાજ્ય ચલાવ્યો.

મમાઓની સત્તા વૃદ્ધિ અને રાજ્ય સમૃદ્ધિની ગેરીપતિ ધરણ વાગેવાને ધર્મી આની તેણે સાડને પોતાને ત્યાં જામવા નોતગી દગાથી મગની નાખ્યો, અને તેનું રાજ્ય કનજે કર્યું.

પોતાની બેનને પેટે જન્મેલ સાડનો ફૂલ નામે છ માસનો કુવર હતો, તે જીવતો રહેશે, તો લવિષ્યે કટકરૂપ થશે, એમ વિચારી ધગણ વાધેલો લાણેજને મારી નાખવા ગેરીથી કથડોટ આવ્યો.

પતિના વધની જાણ થતા સમય સૂચક વાગેલીએ કુવર ફૂલને ફગડ નામે એક વફાદાર દાસી સાથે અન્યત્ર રક્ષણાર્થે નસાડી મૂક્યો. થોડીવારે વાગેલો કુવર ફૂલની શોધ કરવા કથડોટના ગાજ્યમહેલમા દાખલ થયો, પણ ક્યાંયે પત્તો નહિ મળતા તેણે ઘોડેસ્વારોને સર્વ દિશાએ દોડાની મૂક્યા.

ફરાડદામી એક સુંડલામા બે બાળકો સુવાડી બાલણામરને માર્ગે આવી જતી હતી. પાછળથી ધૂળના ઘોટા ઉડતા લાળી, તેણે પોતાના પુત્રના વસ્ત્ર ઉતારી કુવરને પહેરાવ્યા, અને દાસીપુત્રને રાજકુવર બનાવી લીધો, પછી પોતાને માર્ગે પડી.

થોડી વારે સનારો ત્યાં આવી પહોંચ્યા, શણગારેલા દાગીપુત્રને રાજકુમાર ધારી ફગડ પાસેથી તે લઇ લીધો અને આખના એક પતકા

રમાં વધેરી નાખ્યો. સ્વામિભક્ત કરાક દારી વફાદારીની વેદીપર પોતાના બાળકની આદર્શ આપી ચાલતી થઈ. કુંવરને લઈ તે બાલ-ણાસર આવી, ત્યાં ધુતારાના કારભારી અગ્ન અને અણુગોરના ઘરનું કેમકાજ કરી, કુંવરનું ભરણપોષણ કરેલા લાગી.

કુંવર મોટા થતાં ગામની ગાયો ચારતો અને તીરકામકે નિશાન તાકતાં ગીખતો. આમ અસત્ત્વશસ્ત્ર વાપરવામાં તે કુશળ બની ગયો.

બાલણાસરની ગીમમાં એક વાઘે કેર વનાંવ્યો. તેનો શિકાર કરવા ધુતારો બાદશાહ પોતે ચડી ગયો. તેની સ્વારીમાં કુંવર ફૂલ પાણુ ગયો. વાઘે બાદશાહ પરતરાપ મારી, ત્યારે ફૂલે એક જ જગતકે તે વિકાળ પશુના બે કટકા કરી નાખ્યા, અને બાદશાહને મૃત્યુના મુખમાથી બચાવ્યો. તેથી બાદશાહે ખુશી થઈ, તેને પોતાની કુંવરી પરણાવી.

ધુતારાના દરબારમાં છ વર્ષ રહી, ફૂલે રાજ્યતંત્રમાં નિપુણતા મેળવી લીધી, પછી પિતાનું ખુન કરનાર પર વેર લેવા સિંધથી ધુતારાનું મોટું લશ્કર લઈ કચ્છ આવ્યો, અને હાથ પર એક કિલ્લો બંધાવી સાથે આવેલ ધુતારા બાદશાહના કારભારી અગ્ન અને અણુ-ગોરની બેન બોલાડીના નામપરથી તેનું નામ ‘બોલાડીગઢ’ પાડ્યું, અને પ્રાણપ્રિય પુત્રને બોગે પોતાને જીવનદાન આપનાર કરાક ઉર્ફે ઝીંકણીની સ્વામિભક્તિના સ્મરણાથે એક બીજું ગામ વસાવી, તેનું નામ ‘ઝીંકણી’ પાડ્યું.

ફૂલે બોલાડીગઢથી ધરણ વાઘેલાને કહાવી મોકલ્યું, કે “હું જામ સાડનો પુત્ર ઈશ્વર કૃપાએ જીવે છું, અને મારા પિતાના ખુનનો બદલો લેવા આવ્યો છું. મોટે લડવા કા શરણે થવા તૈયાર થઈ જાજો.”

જામસાડનું રાજ્ય કબજે કરી, કચ્છમાં સર્વોપરિસત્તા સ્થાપી, ધરણ વાઘેલો નિર્ભયપણે રાજ્ય કરતો હતો. તેણે આ કહેણ સાંભળી વિષ્ટિના સંદેશા’ ચલાવ્યા. સર્માં રાજ્ય મોપી ધરણ વાઘેલી ફૂલને પરણાવવાની શરતે સમાધાની થઈ.

જામ ફૂલ.

પિતાનું રાજ્ય હસ્તગત કરી જામફૂલે બોલાદીગઢમાં રાજ્યાભિષેકની ક્રિયા કરાવી, ગાદી નશીન થયો.

પ્રસંગવશાત્ ઘેણુવાઘેડી સાથે ચોપડ રમતા રાણીએ અભિમાનથી કહ્યું, કે “ હજી પાસા જેમ ધરણુના ઢબ્યા.” આ સાંભળી ફૂલને ઘણું માફ લાગ્યું. પણ કંઈ ન બોલતાં વાન દાઢમાં રાખી વિચાર કર્યો, કે “ પિતાનું વેર ન વાળતા ધરણુ વાગેલાને જીવનો રહેવા દીધો, ત્યારે આવું સાંભળવું પડ્યું, માટે હવે તો પિતાનું વેર વાળવું, અને રાણીનું અભિમાન ઉતારવું.”

ધરણુ વાગેલો પોતાના રત્નાકર ઘોડાપર બેસી મહાદેવના દર્શન કરવા અવાર નવાર સીકે જતો. તેની જામફૂલ પૂઠ પકડતો, પણ ફાવતો નહિ, અંતે એકવાર ઝોડાણે આવેલી ઘોડીઓ સાથે તે સીકે ગયો. ત્યાંથી ધરણુ નાશી જવાનો પ્રયત્ન કર્યો, પણ તેનો ઘોડો ઝોડાણે આવેલી ઘોડીઓ તરફ વળ્યો, તેથી તે નાશી શક્યો નહિ. એટલે નિરાશ બની, ફૂલ સાથે લડવા તૈયાર થયો. સીકાને સિમારે ફૂલ અને ધરણુ વચ્ચે દ્વંદ્વ યુદ્ધ જામ્યું. પરિણામે જામફૂલ જીત્યો અને ધરણુ વાગેલો માર્યો ગયો, એટલે ફૂલે તેનું રાજ્ય ખાત્રસા કર્યું.

ધરણુના ચહેરાનો ભાગ કાયમ રહે, તેવી રીતે શરીરની ચામડી ઉતરાવી, તેનો ચાકડો સીવડાવી, દીવાનખાનામા ચોપડ રમવાની જગ્યાએ પાથરણા નીચે તેને રખાવી, ઘેણુવાઘેડી સાથે ફૂલ રમવા બેઠો, ત્યારે રાણી ફરી અભિમાનથી બોલી: “ હજી પાસા જેમ ધરણુના ઢબ્યા” આ સાંભળી ફૂલે ઉત્તર આપ્યો, કે “ જીલો ઉપાડી જીઓ, તો ખજર પડે, કે કોના પાસા સવળાં પડ્યા, ધરણુના કે ફૂલના ” ?

રાણીએ જીલો ઉપાડ્યો, તો નીચે પિતાની ચામડીનો ચાકડો જોયો, તે દીકરીની સાથે બોલી ઉઠી: “ બાપદાદાનું વેર વાળવું, એ

સુત્રિયોનો ધર્મ છે, પણ તમે મને મારા પિતાની ચામડી પર બેસાડી, તે અયોગ્ય ક્યું, હવે મારાથી છવાય કેમ ?” આટલું કહી પોતાના પેટમાં કટાર મારી આઠ માસનું ગર્ભ હતું, તે બંધાર કાઢી આપી, તેણે પ્રાણ ત્યાગ કર્યો, અને પેટમાં કટારનો ત્રા કરી ગર્ભ બહાર કાઢી આપ્યું, તેથી તે કુંવર ‘ધાઓ’ કહેવાયો.

એક રમણીય પ્રજાતે કન્ઝ નગર જામ ફૂલ બોલાડીગઢમાં મહેલની અટારીએ બેસી રાજમાર્ગપર આવતા જતા માણસો જોઈ રહ્યો હતો, એટલામાં ત્યાંથી પમાર થતી એક કુંવારી કન્યાપર તેની દ્રષ્ટિ પડી. તેને માથે દૂધની બે મટકી હતી, અને હાથે દસ લેસોની દોરી હતી, ત્યાં સામેથી બે ઘોડા તોફાન કરતા દોડ્યા આવતા હતા. તે જોનાં જ લેસોની દોરી પગની પેની નીચે દાબી, તોફાને ચડેલા ઘોડાઓને મુઠા તમાચા મારી, પાછા હટાવી, માર્ગને નિર્ભય બનાવી તે પોતાને રસ્તે પડી.

આ શૂરવીરતા મળી આંખે નિરખી જામ ફૂલ આશ્ચર્ય પામ્યો. એને પેટે પુત્ર થાય, તો નિઃશંક મહાપરાક્રમી અને મહા પ્રતાપી થાય, એમ વિચારી તેની સાથે લગ્ન કરવાનો તેણે નિશ્ચય કર્યો, અને રાજગૌરવે બોલાવી કન્યાના પિતા પામે સગપણ માટે મૂક્યો.

એ કન્યા જંગલમાં એકલી વિજાપ કરતી હતી. ત્યાંથી કુબ્ધર રજારી તેને પોતાને ઝૂંપડે લઇ આવ્યો હતો, અને તેનું નામ ‘સોનલ’ પાડી, સગી દીકરી કરતાં બે વધારે પ્રેમથી તેને પાળી પોષી મોટી કરી હતી. તેની સાથે જામ ફૂલે લગ્ન કર્યા.

મંવત્ ૯૭૬ નાં કાર્તિક સુદ ૨ ની પુણ્ય પ્રજાતે સોનલ રાણીને પેટે એક પ્રતાપી પુત્રનો જન્મ થયો. તેનું નામ લાખો ફલાણી.

આ વખતે જામ ફૂલ પોતાના સ્વમુર હુન્નારા બાદશાહ પામે બાંલણામર હતો. ત્યાં પુત્ર જન્મની વધામણી મળનાં કન્ઝ પાછા ફરવાની તેણે તૈયારી કરી.

પટરાણી સોનલની છર્પા કરી, બીજી રાણીઓએ તેની વિરૂદ્ધ રાજના કાન લંબેલા તેથી જન્મ કૂલને કુસંકા આવી, અને સત્તિ સોનલના સન્નિત્ય માટે વહેમ પડ્યો. આથી પ્રેમધેક્ષા કૂલના પ્રેમમા ઉશ્વેષ આવવા લાગી, તે સોનલ, દેવીથી સહન થઇ શકી નહિ તેના નિર્દોષ હૃદયે પતિના ચરણે વિરહિ ધરી, અને ઠમા ચાચી, એટલે જન્મકૂલે સંકા પ્રગળિત કરી, અને નિવારણ માગ્યું.

પતિની સંકા નિવારણાર્થે સત્તિ સોનલે નગરના નરનારીઓની મમક્ષા પોતાના પુત્ર લાખા સાથે લભૂક્તી ચંદન ચિતામા પ્રવેશ કર્યો, અને અગ્નિસ્નાન કરી, પોતાની પવિત્રતા સિદ્ધ કરી આપી.

જોવાડીના દરબારગઢમા સત્તિ સોનલે અગ્નિસ્નાન કર્યું. તેથી જન્મકૂલે મિયાણીમા બીજા કિલ્લે બધાવ્યો, અને કારભારી અણુ-ચોરના નામ પડ્યો તેનું નામ 'અણુગોરગઢ' પાડ્યું, અને ત્યાં માઠી રચાળી, રાજ્ય કરવા લાગ્યો.

જામ કૂલને પાચ રાણીથી ૭ કુવર હતો. જન્મ કુલારાની કુંવરીથી સાધ અને નિયત, ચાવડી રાણીથી સુર, સોઢી રાણીથી ખીંચરો, ઘેણ વાધેલીથી ધાઓ અને સોનલથી લાખો.

૧૭ જાહઓમા લાખો સૌથી તેજ અને ચપલ હતો. તેના શરીર સૌંદર્ય, બુદ્ધિ આતુર્વ અને વાણી માધુર્વથી બધા તેના પ્રતિ આકર્ષાતા. તેની ઉદારતા અને પરાક્રમના પ્રભાવે તે પ્રજાનો માનીતો થઇ પડ્યો હતો. તે સાવકી માનાઓથી જોયું જતું નહિ. તેમણે લાખાનું કાશળ કાઢવા તદ્દર્શિ થોડું.

નિર્દોષ લાખાપર સોઢીરાણીએ બેઅદબીનું આજ ચલાવ્યું. તે વાત સાચી માની લાખાને ઠપકો આપી, ફરી મોઢું ન બતાવવા જન્મ કૂલે ઠુકમ કર્યો, તેથી લાખો પોતાના ઘોડા અનુચરો સાથે કચ્છ છોડી ચાલી નીકળ્યો.

વનરાજ આવડાની પાટલુમાં તેના વંશનો રાજ્ય સામંતસિદ્ધ આવડો રાજ્ય કરતો હતો. તેના પ્રમાદથી રાજ્યમાં અવ્યવસ્થા પ્રવર્તતી હતી. તેના નિવારણ માટે રાજ્યને એક કાર્યદક્ષ અને રાજનીતિન પુરુષ જોઈતો હતો. ચોર, લૂટારાઓના ત્રામે પ્રજા ત્રામતી હતી, તેના રક્ષણાર્થે એક યોદ્ધાની જરૂર હતી.

આવા કટોકટીના મમથે લાખો ત્યા આવી ચડ્યો. રાજ્ય અને પ્રજાએ તેને પ્રેમથી વધાવી લીધો, અને રાજ્યકારભાર તેના હાથમાં મૂક્યો, મૌ કહેવા લાગ્યા: ‘ પરમાત્માએ જ આ પુરુષને અહીં મૂક્યો છે. ’

લાખાની અમાધારણુ બુદ્ધિ શક્તિથી ફરી ગુજરાતમાં ગુપ્તશાતિ રથપાઈ. તેથી તે રાજ્ય પ્રજા ઉભયનો માનીતો થઈ પડ્યો. એક રાજનીતિજ્ઞ અને માયા મેનાપતિ તરીકે અઘાપિ પયેન લાખો ગુજરાતમાં પ્રસિદ્ધ છે.

થોડાક વર્ષ પછી જામ ફૂલ અલુગોરગઢમાં દેવ થયો, પાછળના કુવરામાં રાજ્ય ચક્રાવચાની બુદ્ધિ શક્તિ ન હોવાથી, કચ્છમાં અધાધુંધી વ્યાપી, માથે દૈવકોપે એક ભયંકર દુષ્કાળ પંજુ પડ્યો.

લુટકાટ અને દુષ્કાળથી કચ્છી પ્રજા અકળાઈ ગઈ. તેણે અબુહિલવાડ પાટલુથી લાખાને જોવાવી, અલુગોરગઢની ગાદીએ બેસાડવાનો નિશ્ચય કર્યો.

દેશવટે ગયેલ કુવરને મનાવી લાવરા મદાજને લાખાની બાગ સખી ડાહી ડમરીને અબુહિલવાડ પાટલુ મૂકી. તેણે લાખાને અંધી પરિસ્થિતિ મમજાવી અને કચ્છ આવરા આશ્રય કર્યો.



જામ લાખો ફૂલાણી

માતૃભૂમિનો કર્ણાજનક સદેશો સાંભળી લાખો સામંતસિંહ આવડાની રજા લઇ, કચ્છ આવ્યો, એટલે કચ્છી પ્રજાએ મોટી ધામધુમથી તેને અણગોરગટની ગાદીએ બેસાડી, રાજ્ય લગામ હાથમા સોપી.

અણગોરગઢમાં પોતાપર ખોટો આજ્ઞ ચડયો હતો, માટે ત્યાં રહી રાજ્ય ન કરતા કેરાનો કિલ્લો બંધાવી, ત્યાં રાજ્યગાદી સ્થાપી, તેણે ન્યાય નીતિ અને નિયમથી, કચ્છમા ફરી સર્વત્ર સુખશાંતિ પ્રવર્તાવ્યાં.

લાખો છૂટે હાથે ભાટ ચારણોને દાન આપતો, તેથી તેની ઉદારતાના ગીત સ્થળે સ્થળે ગવાતા હતા. વિદ્વાન પંડિતોને બોલાવી, મોટી-મોટી દક્ષિણાઓ આપતો, તેથી તેની કીર્તિ દેશપરદેશમાં દૂર સુધી ફેલાઇ હતી.

કલ્યાણીના ભૂવડ સોલંકીના વંશમાં જીવનાદિત્ય થયો, તેને ત્રણ કુંવર હતા: રાજ, બીજ, અને દંડક. પ્રજાસ સોગેશ્વર મહાદેવની યાત્રા કરી પાછા ફરતાં તેઓ અણહિલવાડ પાટણના રાજ સામંતસિંહ આવડાના મહેમાન થયા. તેણે તેમની ઘણી આગતા સ્વાગતા કરી, અને યુવરાજ કુંવર રાજની સૂરવીરતા જ્ઞેષ્ઠ, પોતાની બેન લીલાવતી તેની સાથે પરણાવી આપી.

લીલાવતીને પેટે એક પુત્ર જન્મ્યો. તે મૂળ નક્ષત્રમાં જન્મ્યો, તેથી તેનું નામ મૂળરાજ પાડી રાજજ્યોતિષિએ લાવિષ્ય લાખ્યું, કે
“ ઓ બાળક મામાના કુળનો નાશ કરશે. ”

આ બાળકને જન્મ આપ્યા પછી તરત જ લીલાવતી સ્વર્ગે સિધાવી. સ્ત્રી વિયોગે વક્તવ્યંતો રાજ આત્માની શાંતિ અર્થે યાત્રા કરવા નીકળ્યો. શ્રી દ્વારકાં, નારાયણ સરોવર અને કોટેશ્વર મહાદેવની યાત્રા કરી પાછા ફરતી વખતે કચ્છનો કેરકોટ જોવા આવ્યો. કચ્છ નરેશ લાખા ફૂલાણીએ તેનો અતિશય આદર સત્કાર કર્યો.

લાખાનો પ્યારો ઘોડો માદો હતો, તેના માટે દેશપરદેશથી વૈદો અને દુકીમો આવ્યા, જતાં કેાધ તેનું દર્દ પારખી શક્યું નહિ, પણ રાજે દવા આપી, તરત જ ઘોડાને આરામ કરી આપ્યો. તેથી લાખે તેને ધનામ માગવા કહ્યું, એટલે રાજે સગપણ માગ્યું, તે પ્રમાણે લાખે પોતાની બેન રાયાંજીને તેની સાથે પરણાવી. તેને પેટે એક પુત્ર જન્મ્યો, તેનું નામ 'રાખાઇત'.

એક દિવસે લાખો અને રાજ દિવાનખાનામાં ચોપડ રમતા હતા. રમતા રમતા લાખો અભિમાનથી કંઇક બોલ્યો, એટલે રાજે તેને સચોટ ઉત્તર આપ્યો. તે લાખાથી સહન ન થઇ શક્યું, તેથી લાખે રાજે ભરાઈ રાજનું માયું કાપી નાખ્યું, એટલે રાયાંજી પતિ પાછળ સતિ થઈ માતા પિતાનો અકાળે વિયોગ થવાથી રાખાઇતને બહુ લાગી આવ્યું; પણ અવસર નહોતાં ભવિષ્યમાં ક્યારેક પિતાનું વેર વાળવાનો નિશ્ચય કરી, શાંત થયો.

પોતાને પુત્ર ર હોવાથી લાણેજ રાખાઇતપર લાખો પુત્ર જેટલો પ્રેમ રાખતો, પણ રાખાઇત તેના પ્રેમમાં ન લોભાતા પિતાનું વેર વાળવા પોતાના ભાઈ મૂંગરાજ પાસે અણુદિલ્લવાડ પાટણ ગયો. ત્યાં સામંતસિદ્ધ આવડો રાજ્ય કરતો હતો. તેને પણ પુત્ર ન હોવાથી તે મૂંગરાજને પોતાની પાછળ ગુજરાતની ગાદી મળે, એમ ઈશ્વરો રાખતો હતો, પણ તેના આવડા ભાયાતો અને દરબારીઓ તેની ઈચ્છાથી વિરુદ્ધ હતા. તેથી મૂંગરાજ અને રાખાઇત પોતાના કાકા બીજાપાળ પાસે કનેગ ગયા, અને તેની સરદારી હોળ મોડું લસકર લઈ, ગુજરાત પર ચડી આવ્યા, અને મામા સામંતસિદ્ધને દરાની તેના આંખા કુટુંબનો નાશ કરી મૂંગરાજ પાટણનો રાજા થયો.

આવડાવંશનો આમ નાશ થઈ જવાથી પાડોશી રાજ્યોને ગુજરાતનું રાજ્ય લઈ લેવાનો લોભ લાગ્યો. એક બાલુથી અજમેરના નાગોર અને બીજી બાલુથી તિલંગાનો સેનાપતિ મોડું લસકર લઈ, ગુજરાત-પાટણપર ચડી આવ્યા. બન્ને બાલુથી આમ ઘેરાઈ જતાં

મૂળરાજે પાટણ છોડી કચ્છ કથકોટના કિલ્લામાં નાલી આવી, આશ્રય લીધો. પાછળથી લાગ દાનતા અજમેરના નાગોને તેણે સમજાવી પાછા વાળ્યા, અને પટ્ટાનતોને એકઠા કરી તિલગાના સેનાપતિને દાર મારી, તેની સેનાને નસાડી મૂકી, ફરી મૂળરાજ સોનકી અણહિવડ પાટણમાં નિર્ભયપણે ગળ્ય ડરવા લાગ્યો.

સવત ૧૦૦૩ માં ગિરનાગની તળેગીમાં વનસ્થલિ-વથવીમાં અહરિપુ નામે એક રાજા રાજ્ય કરતો હતો તેણે આસપાસના ગામો અને હરાની રાજ્યસિમા વધારી હતી, અને મોમેશ્વર મહાદેવની યાત્રાએ આવતા જતા યાત્રાગુઓને લૂંટી અઘળક ધન એકઠું કર્યું હતું.

એક ગામે ગુર્જનરેશ મૂળરાજ સોનકીને સોમેશ્વર મહાદેવે અમામાં કહ્યું, કે પવિત્ર પ્રભાસ ક્ષેત્રમાં અહરિપુ યાત્રાગુઓપર બહુ બુદ્ધિ ગુજારે છે, માટે તું તેની સાથે લડી, તેનો પરાજય કર, હું નારી સહાયમાં છું ” આથી મૂળરાજ સોનકી મોરકપર ચડી જવાની બંધી તૈયારીઓ કરવા લાગ્યો.

ગુજરાતનો મૂળરાજ વનસ્થલિપર ચડી આવનાનો છે, એના અમાચાર માલગી અહરિપુ પણ લશ્કર એકઠું કરવા લાગ્યો, તથા મિત્રો અને ખડીયા રાજ્યોને મદદમાં આવવા વડી મૂક્યું. કચ્છ નરેશ વાળો ફૂવાણી અહરિપુનો દોસ્ત થતો હતો, તેને પણ અહરિપુએ મદદમાં આવવા કહાવ્યું.

૧ રાસમાળા પ્રથમ ખંડ

૨ રાસમાળામાં લખ્યું છે, “ લાખો અહરિપુનો મિત્ર હતો તે પણ તેને યુદ્ધમાં બાંધી મળ્યો તેનું તે રણસમામમાં મોત થશે એવું જોશીઓએ તેનું ભવિષ્ય બાખ્યું તો પણ રણનેત્રમાં પડી વૈકુંઠવાસ -રવાની તેને હઠ્યા થઈ ”

સંસારાદ્ત દેરાના દત્તિહાસમાં છે કે “ કચ્છનો લાખો અહરિપુનો દોસ્ત થતો હતો તેને જોતિષિઓએ કહ્યું “ તું આ લડાઈમાં મરીશ ” તો પણ યુદ્ધ કરી સ્વર્ગે જવાની હઠ્યાથી તે આવી પહોંચ્યો ”

લાખાને કંઈ પણ સંતતિ ન હોવાથી પોતાના લાઇ ધાઆજના કુંવર પૂંચરારને રાજ્ય લગામ સોંપી, પોતાનું મોટું લશ્કર લઇ, પોતાના મિત્ર ગ્રહરિપુની મદદે ચડી ગયો, અને આટકોટ પાસે પડાવ નાખી ગુર્જર લશ્કરનો માર્ગ રોકી બેઠો.

ગુપ્તમાલી નદીને કડે આટકોટ પાસે મૂળરાજ અને ગ્રહરિપુના સંન્યોનો સામનામો બેઠો. યનાં કાપાકાપી ચાલી. ગ્રહરિપુ હાથીપરથી હેડો પડ્યો, ને દુશ્મનોના હાથમાં સપડાયો. તેના સૈન્યપર નિરાશાના વાદળ ઘેરાયાં. આ વખતે લાખો પોતાના મિત્ર માટે જીવસાટે લડતો લડતો મૂળરાજ મમિપ ગઈ, તેનાપર તત્તવાર વાળી કે તરતજ રાખા-ધતિ^૧ માગતો ધા કરી તેનું માથું હેડે પાડ્યું.

આવી રીતે વરો પહેલાં માખાપના અવસાન કાળે રાખાજને લીધેલ પ્રતિજ્ઞા પ્રમાણે લાખાને મારી પિનાતું વેર વાળ્યું.

સંવત્ ૧૦૩૫ ના કાર્તિક સુદ ૩ ના મધ્યાન કાળે માયુ પડ્યું, જતા નાગી તત્તવાર સાથે લાખો રણક્ષેત્રમાં શૂરો યંચે, અને મૂર્યાસ્ત મમયે તેનું ઘડ ઘોડાપરથી હેડું પડ્યું, અને લાખો સ્વર્ગે સિધાગ્યો, એટલે યુદ્ધ વિરામ પામ્યું.

૧ મૂળરાજે લાખાને માર્યો એ વાત પણ શંકા ભરેલી છે. લેખપુર અને હડરના કુટુંબનો મૂખી મારતંડનો શિયાજીરાજ મૂળરાજની બહેન સાથે પરણ્યો હતો. તેને લાખાને યુદ્ધમાં માર્યો, એમ તે તરફના લોકો કહે છે—સારામાજ.

જામ પૂંચરો.

જામ લાખા ફૂલાણીના આટકોટ પાસેના મુદ્દમા દેવ થયા પછી કચ્છ કેરોકોટની ગાદીએ તેનો ભત્રીજો પૂંચરો આવ્યો. તેણે પદ્મ-ગદનો કિલ્લો બંધાવી, ત્યાં રાજ્યધાની સ્થાપી, અને રાજ્ય કરવા લાગ્યો.

એક દિવસે પૂંચરો હુમલીના વીચરની આયવાળી આવ્યો તેથી વીચર ગુર્જર લશ્કર સાથે પદ્મગદપર ચડી આવ્યો, તેને પૂંચરે મિંધના દમીરની સલાયથી દરાવી નસાડી મૂક્યો.

કળા અને કૌશલ્યના નમુના સમાપ્ત પદ્મગદના નાગ વિષે અનિદામિક દંતકથા છે કે પદ્મગદના પાદરે રોમ દેશના ચાર ઋષિગો તપશ્ચર્યા કરતા દત્તા. તેમણે એક મંત્રીમારને પુનઃ આપી જીવદત્ત્યા ન કરવા શપથ લેવડાવ્યા.

આ વાતની પૂંચરાની રાણી રાજેને ખબર પડતાં તેણે પણ ઋષિઓ પાસે પુત્ર આપવાની યાચના કરી, એટલે એદિક પ્રપચાં પડતાં, જ્યાં તપમાં વિક્ષેપ પડશે, એમ વિચારી ઋષિઓએ ઉત્તર આપ્યો, કે “પુત્ર આપવો એ અમારું કામ નથી, તેતો જગતન્નિધંનાના દાયમાં છે.” આ સાંભળી રાણી નિરાશ થઈ રાજ્યમહેવમાં ગીમાઈ બેઠી.

ઋષિઓએ રાણીનું અપમાન કર્યું, તેથી પૂંચરે તેમને લોહાના ધગધગતા પાટાપર ચડાવ્યા, પણ અતિ શક્તિવાળા તપસ્વીઓને તેની કંઈ અમર થઈ નહિ, તેથી પૂંચરાએ દહલીધી કે “ઋષિઓ પુત્ર માટે વરદાન ન આપે, ત્યાં લૂંચી, તેમના પર લુપ્ત કર્યાં કરીશ.”

• પ્રજાજનો અને દરબારીઓએ તેને તેમ ન કરવા ધણે અમનગ્યો, પણ તે કેમે કર્યો માન્યો નહિ. યોગ હઠ અને રાજ હઠ સ્પર્દા પર ચડી હતી.

આ વખતે ગુજરાતમાં મૂળરાજ સોલંકી રાજ્ય કરતો હતો. તેણે પોતાના કાકા બીજાવાળના મોટા લશ્કરની સલાયથી પાટણના

રાજા સામંતસિંહ આવડા તથા તેના રાજવારસ ,બોંયણુદેવ આવડાને કતલ કરી, ગુજરાતની ગાદી પચાવી પાડી હતી.

બોંયણુદેવના મૃત્યુ પછી ભંટીરાણી ખેર માસના કુંવર અહીં-વનરાજને લઈ જસેવમેર પોતાને પિયર જઈ રહી હતી, ત્યાં અહિં-વનરાજ મોટા થતાં પિતાનું 'ગયેલું રાજ્ય પાછું લેવા મૂળરાજ સોલંકી સામે બદારવટે ચડ્યો અને પાટણની સર્વોપરિતા સ્વીકારના કચ્છ અને મૌરાણમાં તેણે પોતાની હાંક વગાડી.

'કચ્છી પ્રજા પૂંચરાની રાજ્ય કારકીર્દિથી અસંતોષાઈ હતી, તેમાં ઋષિઓપરના આધ્યાયારે વૃદ્ધિ કરી. તેમણે અહિંવનરાજની મદદ માગી. તે એક ટુકડી લઈ કચ્છ આવ્યો, અને એક પ્રભાતે પદ્મગદના રાજ મહેલના રનાન ગ્રદની દિવાલો તોડી નાખી. પૂંચરો અંદર નદાનો હતો, તે પાંચરો નીચે દબાઈ મુઓ, પણ તરતજ રાજ. સૈન્ય ત્યાં આવી પહોંચ્યું. એટલે મામસામી કાપા કાપી ચાલી, તેમા અહિંવનરાજની ટુકડીના બૌતેર જણુ માર્યો ગયા.

ઋષિઓને રક્ષતાં પૂંચરાનો અંત આણના કામ આવેજ બૌતેર જાગને પદ્મગદના લોકોએ દેવ તરીકે પૂજ્યા. આજે પણ તેમની 'રક્ષક-યક્ષ તરીકે પૂજા થાય છે, અને, પ્રતિ વર્ષે ત્યાં યાત્રા ભરાય છે.'

કચ્છમાં ચાવડા અને સોલંકી

અહિવનરાજ

થોડા વખત પછી અહિવનરાજ ચાવડે ફરી પદ્મગઢપર હસ્તો કરી, તેનો નાશ કર્યો, અને સર્વત્ર વિજય મેળવી, કચ્છનો રાજા બની બેઠો, તેણે કચ્છનાં ૯૦૦ ગામોપર ચાવડા પતાકા ફરકાવી અને મોરગઢમાં ગાદી સ્થાપી, રાજ્ય કરવા લાગ્યો. 'તેણે સંવત્ ૧૦૬૫માં ગુર્જર નરેશ મૂળરાજ સોલંકીને ખંડણી આપી, પાટણની સર્વોપરિસત્તા સ્વીકારી.

ગુજરાતના 'રાજાઓની સર્વોપરિ સત્તા ઉપરાંત કચ્છમાં થોડાક ખાસતા ભાગ પણ હશે, એમ ગુર્જર પતિના કરી આપેલા નીચેના તાત્રપટ^૧ પરથી સિદ્ધ થાય છે.

“ (સોલંકીશક) સંવત્ ૯૩ ચૈત્ર સુદી ૧૧ રવેઉના દિવસે અણુદિ-
“ લવાડ પાટણ મધ્યે સર્વરાજ મંડળધી શોભાયમાન મહારાજાધિરાજ
“ શ્રી ભીમદેવે પોતાના ભોગવટાના કચ્છ દેશમાં રહેનાર સર્વરાજ-
“ પુરુષોને તથા તે દેશમાં વસનાર બ્રાહ્મણાદિ સર્વ માણસોને ખજર
“ આપે છે કે આજ સંક્રાન્તિપર્વણી દિવસે સૂર્યની રાશી બદલે છે.
“ તે વખતે ચરાચર ચેતન, જડના પેદા કરનાર ભગવાન જે પાર્વતિ
“ પતિ મહાદેવ જેને પૂજી સંસાર નાશી મિથ્યા અસત્ છે, એમ
“ વિચારી, પ્રસન્નપુરના રહેવાશી કવિ બ્રાહ્મણ વ્યાસ દામોદરમુત
“ ગોવિંદને વાવ બેની જમીન ખેડવાણુ ધાનના પાકને લાયક એક
“ સાતીની દાનમાં આપી તેનો માલીક બ્રાહ્મણ દામોદર છે. વાવની
“ દક્ષિણ તરફ વેકરીયા ક્ષેત્ર, આયમણી બાણુએ મહકેશર સહીન
“ મમાણુગામ, વાવની ઉત્તર દિશાએ માર્ગ, એ રીતે ચતુર્દિશા
“ સહીત આ ભૂમિને જાણી અમારા વંશવાળાઓએ, તથા આગળ

" યનારા બીજા ગજાઓએ અમારી આપેલી પાળા આપવી. તેવિને
 " ધર્મશાસ્ત્રનું વચન છે. જૂમિદાનનો આપનાર સાદહજાર વર્ષ સ્વર્ગમાં
 " વસે છે. તેમ જ તેને ઉત્તેજન આપનાર 'અને પાળા આપનાર
 " પણ સ્વર્ગમાં વસે છે. લખીતંગ કાવરથ કાયામન મુન ટકેશ્વર
 " કોનરનાર સધિવિગ્રહિકચ્છ શર્મા. "

ઇ. મ. ૧૦૨૪માં મહમ્મદગીઝની દિલ્હી પર ચડી આવ્યો, ત્યારે
 અણહિલવાડ પાટણને તેણે ઘેરા લીધો, તે ઉઠાવવા બીમદેવના
 પ્રયત્નો નિષ્ફળ ગયા, તેથી ધરલાખી સેના વચ્ચેથી નાગી કચ્છમાં
 દયકોટના દિલ્લાનો આશ્રય લીધો હતો. સોમનાથની મૂર્તિનું ખંડન કરી,
 મહમ્મદ ત્યાં પૂજા લેતો આવી પહોંચ્યો, કે તરત બીમદેવ પાછો નાઠો,
 તેથી ખાશાલી સેનાના હાથમાં દિલ્લાનો કબજો સહેલાઈથી આવી
 ગયો, એટલે શહેરમાં મોટી લૂટ ચલાવી, તે પાછો ફર્યો.

અહિવનરાજના વંશમાં સંવત્ ૧૦૬૫ થી સંવત્ ૧૨૦૩ સુધી
 એટલે ૧૩૮ વર્ષ લગી કચ્છનું રાજ્ય રહ્યું. તે આવડા વંશના છેલ્લા
 રાજા પૂજનજી પામેથી સિંધથી આવી લાખા જાગેજાએ કચ્છનું રાજ્ય
 કબજો કરી, પોતાના જોડીયા ભાઈ લાખિયારના નામથી લાખિયાર-
 વીઅરા ગામ વસાવી, ત્યાં રાજ્યધાની સ્થાપી, રાજ્ય ચલાવવા લાગ્યો.

વીજ વિક્રમની ખારમી શતાબ્દિની પહેલી પચીસીના અસ્તકાળે
 કચ્છ થર પરગણાનો વીર વેદીહામ મકવાણો મરણ પધારીએ પડ્યો
 પડ્યો અકળાતો હતો. તેનો જીવ કેમે કરી છૂટતો નહિ. તેથી નાના-
 ઢુંવર કેસરે કહ્યું, " પિતાજી શાત થાઓ, અને જીવનની છેલ્લી
 ઇચ્છા જણાવી સદ્ગતિ પામે. " આ સાંભળી 'છેલ્લા શાસ લેતો
 મકવાણો બોલ્યો: " અમાર સુમરા સાથે લડી સિંધ જીતી લેવાની
 ઇચ્છા હતી, પણ મરણ કાળ લગી પૂરી થઈ નહિ, હવે તેના ઘોડા
 કાઢી મારા તેરમાને દિવસે ભાટેને દાનમાં આપવાનું પાણી આપો,
 તે મારો જીવન સદ્ગતિ પામે. " એટલે કેસરે પિતાના હાથમાં

પાણી આપ્યું, કે તરત જ સૂરો સરદાર સમક્ષે સિધાવ્યો, અને કેસરે બીજે દિવસે પોતાના માણસો સાથે સિંધનો માર્ગ લીધો. અમીરના ઘોડા લાવી, તેરમાને દિવસે કીર્તિગઢના ભાટોને દાનમાં આપ્યા.

કેસર બીજાવાર ઉઠડીઓ વાળી આવ્યો, અને ત્રીજાવાર રાજ-રંમણીઓ હરી લાવ્યો, ત્યારે અમીરે લડાઈના કહેણ મોકલા, પણ આવવામાં ધીવ કરી, તેથી કેસરે સામું પૂછાવ્યું, કે “લડવા કેમ આવતા નથી.” એટલે અમીરે ઉત્તર આપ્યો કે, “તમારી જમીન ખારી છે, માટે લશ્કરના ખાવાપિવાના સાધનો એકઠા કરવામાં વિલંબ થાય છે” આના જવાબમાં કેસરે કહાવ્યું કે “એક હજાર એકર જમીનમાં ઘઉં વગડાવું છું, અને પાણીનો પ્રબંધ કરું છું, માટે હવે નિઃસંકોચે લડવા આવો. આ માલગી અમીર મોટું લશ્કર લઈ ચડી આવ્યો તેમાં કેસર બહાદુરીથી લડતા માર્યો ગયો, અને સિંધીઓએ વિજય મેળવ્યો, એટલે કેસરનો કુવર હરપાળ પોતાના ઘોડા માણસો સાથે પોતાના મામીઆઈ ભાઈ ગુર્જર નરેશ કરણ મોલંકી પાસે નાશી ગયો.

અમીર સુમરે^૧ કીર્તિગઢનો કબજો લીધો પણ સુમરીઓ તે ગજપુતાણીઓ સાથે અગ્નિજ્વાળા કરી બગાડી, તેથી અમીર આવ્યો તેવો સિંધ પાછો ફર્યો.

આ વખતે ગુજરાતમાં કચ્છ મોલંકી મોટા યુદ્ધ કરી રહ્યો હતો તેમાં હરપાળની મોટી મદદથી વિજય મેળવ્યો, તેથી ગુર્જરપતિ એ તેનું

નોંધ—૧ હમુક એ સિંધનો હમીર સુમરે બીજો હોવા જોઈએ કે ગુર્જરપતિ બીમદેવ મોલંકી અને તેનો સમય એકજ છે. હમીર સુમરે કાલામાં કીર્તિગઢના કેસર મકવાણાને માર્યો, અને તેનો કુવર હરપાળ ત્યાં નાશી અણહિલવાડ પાટણના રાજા બીમદેવના પુત્ર કરણ મોલંકીને રાખી આવ્યો. ત્યાં તેણે ઇનામમાં ઝાલાવાડ પ્રાંત મેળવ્યો. રાસમાળા પ્રથમ ૧ પાના ૧૨૨

પર પ્રસન્ન થઈ વરદાન આપ્યું, ત્યારે એક રાત્રી તોરણ બાધી શકાય તેટલા ગામ ઈનામમાં આપવાનું દરબાજે માગી લીધું. તે પ્રમાણે માંગ પડે દરબાજા અને તેની સ્ત્રી શક્તિદેવી ઉઠી ઉપર બેસી બેદખર ગામને દરવાજે તોરણ બાધી મવારે પાછા ફર્યો, એટલે કરણ રાત્રીએ તે ગામો દરબાજાને બક્ષિસમાં આપ્યા, એટલે અણહિલવાડ પાટણ છોટી દરબાજા પાટલી ગયો, અને ત્યાં રાજ્યગાદી સ્થાપી રાજ્ય કરવા લાગ્યો.

દરબાજાને શક્તિદેવીથી ચાર સંતાનો હતાં. સોડો, મામુ, સખરો અને ઉમાદેવી. એક દિવસે તેઓ મહેલના ચોકમાં રમતા હતા, ત્યારે તોફાને ચડેલ હાથી ત્યાં આવી ચડ્યો, એટલે અટારીએ બેઠેલી શક્તિદેવીએ હાથ વાંજો કરી, તેમને જાતી લીધા, તે પરથી એ છોકરા 'જાવા' કહેવાયા, અને તેના વંશજો અત્રાપિ પર્યંત જાવા કહેવાય છે.

કચ્છ કીર્તિગદાધિપતિ કેસરના કુંવર દરબાજે ગુજરાતમાં ખ્યાલ અને નીતિએ રાજ્ય સ્થાપી પોતાની કીર્તિ ફેલાવી હતી.

ગુજરાતની ગાદીએ મૂળરાજ ચૈલંકી પછી તેના વંશનો પાંચમો રાજા કરણ સોલંકી પોતાના કુંવર સિદ્ધરાજને સગીર મૂકી સ્વર્ગે સિધાવ્યો. કુંવર ઉમરે આવ્યો, ત્યાં મુઘી તેની મા માનગદેવીએ ગુજરાતનું રાજ્યતત્ત્વ રૂઢી રીતે ચલાવ્યું, પછી સિદ્ધરાજે રાજ્યવગામ હાથમાં લીધી, તેની કારકીર્દિ ઉર્જિત કહેવાય. તે નિર્વંશ જતાં તેના પિતાઇ બાઈ ત્રીભુવનપાળનો કુંવર કુમારપાળ ગાદીએ આવ્યો. તેણે પોતાના માસીઆઇ બાઈ અરણોરાજને વાઘેલ ગામ બક્ષિસમાં આપ્યું. તેથી તેના વંશજો વાઘેલા અથવા વાઘેલવાળા કહેવાયા. તેમણે અરણોરાજ પછી ઘોળકાને રાજધાની બનાવી.

અરણોરાજ પછી કુંવર 'લવણપ્રસાદ' અને તેના પછી કુંવર વીરધવળ ઘોળકાની ગાદીએ આવ્યો. તેણે અમાધારણ શૌર્ય અને

વીરતાથી સૌરાષ્ટ્રના નાનાં નાના રાજ્યોને હરાવી રાજ્યવૃદ્ધિ કરી, કચ્છ તરફ દ્રષ્ટિ ફેરવી.

આ વખતે કચ્છ ભદ્રેશ્વરમાં ભીમસિંહ પટિયાર રાજ્ય કરતો હતો. તેના દરબારમાં અનંતપાળ, ત્રીક્ષોકપાળ અને સામંતપાળ નામે ચૂરા સરદારો હતા. તેઓ પહેલા ઘોળકા નોકરી માટે ગયા હતા, પણ ભારે પગાર માગવાથી વીરધવળે તેમને મહેમાનગિરીમાં અંકેક પાનનું ખીંટું આપી, વિદાય કર્યો હતો.

સૌરાષ્ટ્રપતિ નોકરીએ ન રાખી શક્યો, એમને ભદ્રેશ્વરપતિએ રાખ્યા. એ વાત વીરધવળ વાઘેલાને ખૂંચી, તેણે ભીમસિંહ પટિયારને લગાધના કહેણ મૂક્યા.

વનરાજ આવડાના વંશજ અહિંવનરાજે કચ્છમાં ૬૦૦ ગામ, પર આવડા સત્તા સ્થાપી હતી. તેના વંશનો ભૂવડ આવડો આ વખતે મોરગઢમાં રાજ્ય કરતો હતો, તે ભીમસિંહની મદદે પોતાનું લગ્નકર લઈ આવતો હતો. માર્ગમાં વીરધવળ સાથે તેનો ભેટો થતાં, તેને ભદ્રેશ્વર તરફ આગળ વધતા અટકાવવા તેણે પ્રયાસ કર્યો. એટલે યુદ્ધ થયું, તેમાં ભૂવડ માર્યો ગયો. તેની યાદગિરીમાં એ જગ્યાએ એક ગહેર વસાવી ભીમસિંહે તેનું નામ 'ભૂવડ' પાડ્યું.

ભૂવડને મારી વીરધવળ આગળ વધ્યો. પંચગામ પાસે કચ્છી રાજપુત રાજાઓના સૈન્ય સાથે ભીમસિંહ પટિયાર પડાવ નાખી પડ્યો હતો. ત્યાં યુદ્ધ શરૂ થયું, સામસામી કાપાકાપી ચાલી, અનંતપાળ, ત્રીક્ષોકપાળ અને સામંતપાળ ગુર્જર સૈનિકોને સંહારતા છેક સૌરાષ્ટ્ર પતિના અંગપર જઈ પહોંચ્યા, પણ તેમને વીરધવળની મહેમાનગિરીનું ખીંટું યાદ આવતાં, તેને છવતદાન આપ્યું, અને ઘોડાપરથી તેને હેડો ઉતારી તેનો ઘોડો ભીમસિંહ પટિયાર પાસે હાજર કર્યો.

ભીમસિંહ પટિયારે વીરધવળને તેની વીરતા માટે તેનો ઘોડો પાછો આપ્યો, અને તેની સાથે મંત્રી સંબંધ બાંધ્યો, એટલે વીર

ધવળ ભદ્રેશ્વરમા પોતાના કુવડ નીસત્રદેવને રાખી સ્વદેશ પાછો ફર્યો

ભીમસિંહ પદ્ધિયાગના મૃત્યુ પછી તેના કુવડ પાસેથી વીરધવળના કુવડ વીરવદેવે થોડુંક રાજ્ય પચાવી પાડ્યું, અને કચ્છમાં વાઘેલા મત્તાની સ્થાપના કરી, તે મવત ૧૨૩૦ માં દેવ થયો.

ગુજરાતની ગાદીએ કુમારપાળ પછી અનંતપાળ, બાળ મૂળગજ અને ભીમદેવ બીજાને એમ અનુક્રમે આવ્યા ભીમદેવ 'ભોળો ભીમ' કહેવાતો, તેણે દિન્દીપતિ પૃથ્વીગજ ચૌહાણ સાથે લડાઈ કરી હતી, તેમા પૃથ્વીરાજની મદદે કચ્છનો રાજા ગયો હતો, એમ કહેવાય છે

પહેલો જાડેજો

સંવત ૧૨૦૩-૧૨૩૧ ઇ. સ. ૧૧૪૭-૧૧૭૫

જામ ઉત્તરના ખુન પછી ગોડરાણીએ યુવરાજ કુંવર સમાને સિંધના સિંહાસને બેસાડ્યો, તેના પછી સિંધની ગાદીએ કાકુ, રાયધણ, પ્રતાપ, સંઘલડ, અને જાડો આવ્યા. છેલ્લા રાજાને સંતતિ ન હોવાથી પોતાના ભાઈ વરંજના કુંવર લાખાને તેણે દત્તક લીધો, તેથી લાખો 'જાડો' અથવા સિંધી ભાષા પ્રમાણે 'જાડેજો' કહેવાયો.

લાખાને દત્તક લીધા પછી એકાદ વર્ષે જાડોને ત્યાં પણ પુત્ર અવતર્યો. તેનું નામ 'ધાઓ' પડ્યું.

જામ જાડોના સ્વર્ગવાસ પછી લાખા અને ધાઓ વચ્ચે રાજગાદી માટે લડાઈ થઈ, તેમાં હારી જતાં લાખો પોતાના જોડીયા ભાઈ લાખિયાર સાથે કચ્છ નાશી આવ્યો. ત્યારે અહિંવનરાજ આવડાના વંશજો કચ્છના મોટા ભાગ પર રાજ્ય કરતા હતા, તે સિવાય પઢિયાર, વાઘેલા છત્યાદિનાં પણ કચ્છમાં નાના નાના રાજ્યો હતાં.

આવડા વંશનો પંદરમો રાજા પૂંજેજી નબજો હતો. તેની સાથે લડી લાખે તેનું રાજ્ય જીતી લીધું, અને કચ્છમાં ફરી સમા સત્તા સ્થાપી. સંવત ૧૨૦૪ માં મિયાણી પરગણામાં ધાણેડી ગામ વસાવી, તેને રાજધાની બનાવી, રાજ્ય અધાવવા લાગ્યો, પણ પાછળથી પોતાના ભાઈ લાખિયારને અમર કરવા પદ્મગઢની પાડોસમાં એક વીડા પામે તેના નામપરથી એક ગામ વસાવી, ત્યાં રાજગાદી લઈ ગયો.

લાખિયારને સાત કુંવરી હતી. તેમના માટે યોગ્ય વર શોધવા કુજગોર લાંબા સમય સુધી સર્વત્ર ફર્યો, જતાં એકે કન્યાનું સગપણ

કર્પા વિના લાખિયારથીઅરે પાછો આવ્યો. તેથી ખિન્ન હૃદયે લાખે
અને લાખિયાર બોલ્યા: “યોગ્ય વરોને અભાવે આપણે ખંડીય
રાજાઓને કન્યા આપી નમવું પડે.” આ સાંભળી સાતે કુમારીઓનું
કુળાભિમાન બમ્બૂડી ઉઠ્યું. તેમણે અગ્નિસ્નાન કરી, કુળગૌરવ જાળવી
રાખ્યું. આ વખતથી જાહેરજાઓમાં કન્યાઓને જન્મનાં જ દૂધ પીતી
કરવાનો દુષ્ટ રિવાજ નીકળ્યો કહેવાય છે.

સંવત્ ૧૨૩૧ માં અઢીવીસ વર્ષ રાજ્ય કરી કચ્છમાં સમ
સત્તાની ઈમારત ચણી, પાછળ રાયધણ નામે કુંવર મૂકી લાખે
સ્વર્ગે સિધાવ્યો.

જામ રાયધણુજી

સંવત્ ૧૨૩૧-૧૨૭૧ ઇ. સ. ૧૧૭૫-૧૨૧૫

લાખા બાહેમના દેવ થયા પછી લાખિયારવીઅરાની ગાદીએ ધુવરાજ કુંવર રાયધણુજી આવ્યો. તે વખતે કચ્છમાં જત લોકોનું પરિણામ ઘણું હતું. તેઓને દરાવી રાયધણુજીએ રાજ્ય નિષ્કંટક કર્યું. તેમને ત્રણ રાણીથી પાંચ કુંવર હતા: માનીતી સોદીથી દેદો, ઓઠો અને ગજણ, ખીજીથી હોથી અને ત્રીજીથી પોંચસો. તેમની વચ્ચે અરસપરસ કતેશ રહેતો હોવાથી, તેણે પોતાને જીવતે માતંગદેવને હાથે સંવત્ ૧૨૫૬ માં તેમને રાજ્યની વહેંચણી કરી આપી.

નાના ઓઠા પર પિતાનો વિશેષ પ્રેમ હોવાથી તેને એક પાંતિમાં લાખિયારવીઅરાની રાજગાદી અને આસપાસનો પ્રદેશ, મોટા દેદાને એ પાંતિમાં કચ્છનો પૂર્વભાગ, સીકાથી ઉગમણી તરફ વાગડ, મચ્છુ કાંઠો અને અંજાર ચોવીસી; ગજણને એક પાંતિમાં વેઆર નામના કુંઝરથી આયમણી તરફનો ભાગ, હોથીને બંદરા દત્તાદિ બારગામ અને પોચલાને ગિરાસમાં જુડણ અને કુનણ એ બે ગામ.

ઉપર પ્રમાણે વહેંચણી કરી આપ્યા પછી સંવત્ ૧૨૭૧ માં જામ રાયધણુ દેવનોક પામ્યા.

જામ ઓઠોણ

મ ૧૨૭૧-૧૩૧૧ ઇ મ ૧૨૧૫-૧૨૫૫

જામ ગાયવણના અર્ગનામ પત્રી પામે લાઘઓએ પોતપોતાની પાતિએ આવેતો લાગ મબાગી તીધો જામ ઓઠો પાનગર લાખિ ચારીઅગની ગાદીએ ગ ત્યારુ થયો દેદો કથકોના ગ ત્યામને મેઠો, ગજો બાડને ગલ્યરાની મનાની, હોથી ગનેડની ગાદીએ આ રો, બી પોયને લુડમ અને કુનબનો ગિરામ મબાગી બીરો.

નાના ઓ ને તાખિયારીઅગની ગાદી મગરાથી બી ૧ જાધઓને માદ.તો નાગ્યુ, પળ કથકોડ, ગનેડ અને લુડમ દૂર હોનાથી, દેદો, હોથી અને પોયરો કાળે ઢરી વાત બીમગી ગયા, પડ બાપતિ ગજો નાન દાદમા ગખી

બાડાપતિ ગજોને બે કુરુ દત્તા હાવોછ અને જેટોછ પિતાના અર્ગનાસ પત્રી હાનાએ નાના જેટો ડાધ ગિરમમા ન આપના પિનાની પાતિપર ગલ્ય રવા લાગ્યો, તેના નાનપગથી તે પ્રદેશ 'હાના' જેનાયો જેહો રિસાધને કાકા ઓઠા પામે લાખિ ચારીઅરે જઈગ્યો ત્યા તેને અમડો અને મોડ નામે બે પુત્ર થયા

જામ ઓઠો ચારીશ વર્ષ લગી રાજ્ય કરી ત્રણ કુવર ધાઓ ધનછ અને રવાડને મૂળી સન ૧૩૧૧ મા રેર થયો

જામ ધાઓજી

સંવત્ ૧૩૧૧-૧૩૪૧ ઇ. સ. ૧૨૫૫-૧૨૮૫

જામ ઓઠાજીના દેવ થયા પછી સુવરાજ કુંવર ધાઓજી લાખિયારવીઅરાની ગાદીએ આવ્યા, તેમણે પ્યાજીને સુખસાણુ, ધા હોડા તથા માનકુવો અને ધક્કજીને લારીયા વગેરે આપ્યા.

ઓઠો નાનો જનાં તેના વંશજો લાખિયારવીઅરાની ગાદીપર રાજ્ય કરે, એ ગજણુ વંશજો સાખી સક્યા નહિ, તેથી બન્ને વશો વચ્ચે નિરંતર ટંટા થયા કરતા. હાલના સુવરાજ કુંવર રાયધણુ જત લોકોને સહાય આપી, ધાઓજીને કનડવા લાગ્યો, પણ ધાઓજીની મદદે અબડો અને મોડ હોવાથી, તે વધારે ક્ષવતો નહિ. આ વખતે કચ્છમાં સાર્વભૌમ સત્તાનો અભાવ હતો. 'મારે તેની તત્તવાર'નો જમાનો હતો. અધુરામાં પુરું સંવત્ ૧૩૧૫માં દેવ કોષે ભવંકર દુષ્કાળ પડ્યો, એટલે કચ્છી જનતા અત્ર વચ્ચેને અભાવે પીડાવા લાગી.

આ વખતે ભદ્રાવતી નગરીનો જળવ્યાપાર વિકાસની પરાકાષ્ટાએ પહોંચ્યો હતો. ભદ્રેશ્વરના વહાણો એશિયાના મુખ્ય બંદરોએ આવતા જતા, ભદ્રેશ્વરના વેપારનો જગજુસા પિતા હતો. તેણે દુષ્કાળ પિડિત કચ્છને ઉગારી લીધો. બહુર બાધકામો કરાવી તેણે લાખો કચ્છીઓને અન્ન વસ્ત્ર પૂરાં પાડ્યાં, એટલું જ નહિ, પણ દિંદના દિનારાના બીજા પ્રદેશો માટે પણ અન્નવસ્ત્રનાં વહાણો ભરી મૂક્યા.

સંવત્ ૧૩૧૫, એ 'પનરોતેરા'ના દુષ્કાળ વખતે જગજુસાએ વોરાવટમા વાંધેલા રાગ પાસેથી ભદ્રેશ્વર સ્વાધીન કરી, ત્યાં ફી મહાવીર પ્રભુના પુરાણા દહેરાનો છણોદાર કરાવી, તેની આસપાસ બીજાં પચાસ દહેરાં બંધાવ્યાં, કચ્છમા નેમી માધવ, કુનડીયામા હરિશંકર, કાળીયાવાડ મધ્યે વવાણીયામાં વીરનાથ અને ટાકમા મહીના

મંદિરો ચણાવ્યા, અને કચ્છ કાડીયાવાડમાં કેટલાયે વાવ કુવા અને ધર્મશાળા બંધાવી, પાણીના પરબો અને અન્નક્ષેત્રો ઉધાડ્યાં.

જામ વહેણુજને રાજ્યગાદી, ખનેરને ગામ બાડી ધત્યાદિ, વસણુજને ગામ લોંડી તથા બાંડીયો, શુદ્ધાને ઉમૈયું, ખટાઉ, જુણ્યા, ધુરી ધત્યાદિ, લાજુજને લોરીઓ અને આમરજને ગામ બાડી વગેરે, એવી રીતે પોતાના છ કુંવરોને પોતાના ગિરાસની પાંતિ કરી આપી, ત્રીસ વર્ષ રાજ્ય કરી સંવત્ ૧૩૪૧ માં જામ ધાઓજી સ્વર્ગે સિધાવ્યા.

જામ વહેણુજી

સવત્ ૧૩૪૧-૧૩૭૭-ઈ સુ ૧૨૮૫-૧૩૨૧

જામ ધાઓજીના દેવ થયા પછી યુવરાજ કુનર વહેણુજી ગજપારૂદ થયો, અને લાખીયારવીઅરાની રાજ્યવગામ હાથમા લીધી, એટલે ગજણુનરાજ રાયધણે તેની માથે દુશ્મનાવટ જારી રાખી તેણે પોતા સાથે જત, બોરીયા અને કાઠીએને લઇ, વહેણુજી સાથે 'પોયણી'ની સરહદ ખામત ટોડે ઉભો કરી, લડાઇ જાહેર કરી, પણ ફરી અખડા અને મોડે તેને કાવવા દીધો નહિ, તેથી તેમને અમળવી, તેમના પિતાની પાતિનો ગિરામ પાછો આપ્યો, અને હમેશને માટે આડખીવી દૂર કરી

અખડો અને મોડ પિતાની પાતિનો ગિરાસ લઇ, ત્યા રાજ્ય કરવા લાગ્યા અખડાના નામ પરથી તે પ્રદેશ અખડાએ જહેવાયો તેમના ગયા પછી વહેણુજીને લાખીયારવીઅરે રાજ્યધાની ગખની ભારે પડી, એટલે તેણે સ્વરક્ષણાર્થે હમાય દુગરપર રાજ્યગાદી ગ્યાપી, અને ત્યાથી રાયધણુપર અવારનવાર હક્કા કરવા લાગ્યો તેથી રાયધણુ કટાણી નમી પડ્યો, અને વિષ્ટિ માગી, પણ વહેણુજી એ સમાધાની કરના ના પાડી, એટલે એક મોગી લડાઇ થઇ, તેમા વડમર પાસે રાયધણુ માર્યો ગયો

અખડા અડલંગનું ધર્મયુદ્ધ

ઉત્તરાનરથાને કાંઈ બેઠેયો અખડો અખડામામા રાજ્ય કરતો હતો વડાઇએ કરી, તેણે અજીત-અડલંગ પા મેળવ્યુ હતુ સવત્ ૧૩૭૦મા સિંધના થોધા સુમરા પર દિહીપતિ અવાઉદીન ખિવજીએ ચડાઇ કરી, ઉમરકોટને ઘેરો ધાપ્યો નનથુનાન સુમરા મૈનિકોએ જરી શઝાય ત્યા લગી કિવાનુ રક્ષણુ કરી, અને કેસરીયા કર્યો, તેમા થોધો માર્યો ગયો, તેથી બાદશાહે કિલ્લો કમજો કર્યો, પણ ત્યા એકે સુમરી રાજરમણી દીવી નહિ

એકમેા ચાકીસ મુમરીઓં સ્વરક્ષણુએં અખડા અડભંગને શરણે કચ્છ નાકી ગયાની વાત સાંભળી 'આદશાદે સૈન્ય સહીત તેમની પૂંક લીધી.

વડસરને પાદરે પડાવ નાખી અક્ષાહિની મુમરીઓ સોંપી આપવા અખડાને કહાવ્યું, પણ અખડે શરણે આવેક્ષના રક્ષણુએં સર્વસ્વની આદૃતિ આપવાની તૈયારી કરી હતી, તેથી શરણાગત અખળાઓને મોયવાતી ના પાડી, એટલે લગાઇ થઇ, તે પાંચ પખવાડીયાં લગી ચાકી, તેમાં કેટલાયે કચ્છી લડવૈયા સાથે અખડો અમરતાને પામ્યો, અને 'ધર્મયુદ્ધ' વિરાખ્યું.

કચ્છી રાજપુતાણીઓ સાથે મુમરીઓએ પણ અસિન્ધાન કરી, શિયળની રક્ષા કરી, તેથી અક્ષાહિની નિરાશ થઇ રણમાર્ગે દિલ્લી પાછો ફર્યો.

જામ મૂળવોજી

સવત્ ૧૩૭૭-૧૪૦૩-ઈ સ ૧૩૨૧-૧૩૪૭

જામ વહેજણના સ્વર્ગવાસ પત્રી યુવગજ કુવર મૂળવોજી સવત્ ૧૩૭૭મા દખાપની ગાદીએ આ યો તેણે પોતાના નાના ભાઈ દેશજીના કુવર વહેજીને ગિરમમા રાવચેશ્વર મુવચેશ્વર, દેલુમા ધધોણો ઇત્યાદિ ગામે આપ્યા

મૂળવોજી શરીરે બહુ નગજો હતો તેની અશક્તિનો લાલ લેના ગજલુનશનો આમ્રો રામ દરપાળ ઢાળી, જત અને જોરીયાની સહાયથી હળાયપર અવારનવાર આક્રમણ કર્યો કરતો

આ વખતે મામદેવ જુનાગઢથી ૮૨૭ આવ્યો હતો તેની પાસે મૂળવાજીએ રોગ દૂર કરવાની યાચના કરી, તેથી તેમણે. ઔષધિ આપી અશક્તિ દૂર કરી, એવે મૂળવાજીએ હજપાળ અને તેના સહાયક જતલોડોપર ચડાઈ કરી તેમનો પરાજય કર્યો

કચ્છમા કાઠીઓનું પરિગળ વૃદ્ધિ પામ્યું હતું વળી કચ્છના વાવેનાઓની તેમને મહાય હતી, ઉમી વાવેનો તેમનો નાયક હતો તેની મરદારી હેતુ કાઠીઓએ મૂળવાજી માથે યુદ્ધ કયું, તેમા તે માર્યો ગયો તેને ત્રણ કુતર હતા બાગચ, કાયો અને રેનડીયો



જામ કાંચોજી

સંવત્ ૧૪૦૩-૧૪૭૦ ઇ. સ. ૧૩૪૭-૧૪૧૪

જામ મૂળવાળના મૃત્યુ પછી કાંચોજી હજાયતી ગાદીએ આવ્યો. તેણે પોતાના વેરની વસુલત અર્થે કાઠી અને વાઘેલા સાથે યુદ્ધ કર્યું, અને તેને દરાવી કચ્છમાંથી હાકી કાઢ્યા.

કાંચોજી ૬૭ વર્ષ રાજ્ય કરી પોતાની પાછળ આમર, વેરાર, નાગીઓ, પંચારીયો, અને ઉસ્તીઓ એમ પાંચ કુંવર મૂકી સ્વર્ગે સિધાવ્યો. તેણે પોતાના કુંવરોને નીચે પ્રમાણે ગિરાસ આપ્યો:

આમરજીને રાજગાદી, વેરારજીને વંગ, કાઠાર અને ઘડોલી; નાગીજીને ગામ નાગીઓ, પંચારીજીને બે કુંવર હતા: જાડો અને વમરસિંહ; તેમાં જાડોને જૈયાપડ તથા વેઆડ અને વમરસિંહને ઝુરા, અને ઉસ્તીજીને ગામ ઉસ્તીઓ ઇત્યાદિ આપ્યા.



જામ આમરજી

સંવત્ ૧૪૭૦-૧૪૮૫ ઇ. સ. ૧૪૧૪-૧૪૨૯

જામ કાંચોજી પછી હજાયતી ગાદીએ યુવરાજ કુંવર આમર આવ્યો, ત્યારે કચ્છમાં ચારે દિશાએ શાંતિ હતી, પણ ઓચિંતી કાબુજીની સેના આવી, તેની સાથે આમરે વીરતાથી લડી, તેને હાંકી કાઢાડી. એ લડાઈમાં આમરજીને હારે જખમો થયા હતાં, તેથી બચવાની આશા ન હતી, એટલે મોક્ષસિંહ, બીમજી અને કાંચોજીને પોતાની પામે બોલાવી કહ્યું: "તમારી અપર માને બોધાન છે, તેને કુંવરી આવે, તો સારે ઠેકાણે વસાવજો, અને કુંવર જન્મે, તો મારી ગાદીએ બેમાડજો, મારા એ વચન પ્રમાણે વર્તવા પાણી લ્યો, તો મારો આત્મા સદ્ગતિ પામે," ત્રણે કુંવરોએ પ્રતિજ્ઞા લીધી, એટલે આમર અમરતાને પામ્યો.



જામ અમરાણી અને ભીમજી

સંવત્ ૧૪૮૫-૧૫૨૮ ઇ. સ. ૧૪૨૬-૧૪૭૨

જામ આમરજીના સ્વર્ગવાસ પછી રાણીને પેટે કુંવર અવતર્યો, તેનું નામ આમર અમરાણી, તે વયે આવનાં બાઇઓ અને ભાયા-તોએ તેને હાથપતી ગાદીએ બેસાડ્યો.

આ વખતે દરેક રાજવંશી પોતાના ભાગનો ગિરાસ-રાજ્યભાગ પોતાના હાથે કે દેખરેખ નીચે વાવતો-વવડાવતો, તેમ ભીમજી, કાયોજી, મોકળસિંહ અને બીજા ભાયાતો ખેતર વવડાવવા જતા, ત્યારે કુંવર અમરાણીને પણ સાથે તેડી જતા. એક વખત બધા સાથે બેસી ખેતરમાં પોંખ ખાતા હતા, એટલામાં કંઈક કૌનક નેવા સૌ ઉઠ્યા. પોંખ પક્ષીઓ ખાઈ ન જાય, તે માટે માટલાપર પાથડી મૂકી, પાછળ બાજરાજ અમરાણી પણ ગયા. થોડીવારે બધા પાછા ફર્યા, ત્યારે તેઓએ પાથડી ધૂળમાં રખડતી જોઈ, ભાયાતો બોલ્યા “આ પાથડી ઓઠાઠાદાની છે, આમ રખડાવનારથી તે સાચવી શકાયે નહિ. ચકલાઓએ તેને ધૂળમાં ખૂંદી, તેમ સસુઓ તેને ધૂળમાં ખૂંદે, તો આપણી લાજ જાય, માટે એ તો શોભાવે તે પહેરે” એમ કહીને તેમણે તે પાથડી ભીમજીના માથાપર મૂકી, એટલે ભીમજીએ આનાકાની કરી, તેને તેમણે મમળવ્યો, કે “તમે તમારું વચન પાળ્યું છે, પણ એ તો તમને એ પાથડી એની સલામતી માટે પહેરાવીએ છીએ, માટે ના પાડશો નહિ.” આ આગ્રહથી ભીમજીએ પાથડી પહેરી.

ઇ. સ. ૧૪૧૦ માં અમદાવાદનો બાદશાહ મુઝફ્ફરશાહ કચ્છપર ચડી આવ્યો હતો, તે દેદા રાજ્યનું પાટનગર કંચકોટ હતી ગુજરાત પાછો ફર્યો.

ગજણુ વંશ-સંવત્ ૧૨૭૧ માં જામ ગજણુજીએ બાડામાં રાજ્યગાદી સ્થાપી, ત્યારથી પંદરમી સદીના અસ્તકાળ લગી હાલો,

રાયધણ, કુંવર, દરબાજા, આમર, તમાચી, દરલમ અને દરબોજા એમ આઠ રાગઓએ ખાડાની ગાદીએ આવી રાજ્યવૃદ્ધિ કરી હતી.

જામ લાખો—પંદરમી શતાબ્દિના અસ્તકાળે ગજણ વંશના આદમા રાજા દરબોજા પછી ખાડાની ગાદીએ જામ લાખો આવ્યો. તેની વીરતા દેશ વિદેશમાં વખણાતી, તેણે અમદાવાદના આદશાદ મહમ્મદ બેગડાની સેનામાં મોખરે રહી પાવાગઢ અને જુનાગઢ પર ચડાઇ સમયે ભારે પરાક્રમ કરી બનાવ્યા હતા, તેથી આદશાદે તેને સારાદ્રમાં આમરણ અને ગોહલ એ બે પરગણા ધનામય આપ્યા હતા.

લાખાએ મોટા દાદાના નામપરથી તે પ્રદેશનું નામ ‘હાલાર’ પાડ્યું.

પોનાપર પરદેશીઓ રાજ્ય હંકુમત ચલાવે, એ વાત હાલારના ગિરાસીઆઓને ગમી નહિ.

એકવાર લાખો અમદાવાદથી પાછો ફરતાં હાલાર ચમને કચ્છ આવતો હતો, ત્યારે ત્યાંના ગિરાસીઆઓએતેનું ખુન કરવાદૃષ્ટપાછને તેની પૃઠ પકડી, તેઓ રસ્તામાં કપાયે ન ફાવતા છેક હયાયની તળેટી લગી સાથે આવ્યા.

હયાયના ડુંગરની નજીકના પ્રદેશમાં સંધાર લોકો વાઢ કરી રહ્યા હતા. ત્યાં લાખે રાતવાસો કર્યો, એટલે સારો લાગ જોઈ, લાખાનું ધાતકીયણે ખુન કરી હાલારના ગિરાસીયાઓ છાનામાના સ્વદેશ નાશી ગયા.

જામ રાવળ—લાખાના ખુન પછી ખાડાની ગાદીએ જામ રાવળ આવ્યો. તેણે પિતાની ઉત્તરક્રિયા કરાવી, તેમાં હયાયપતિ ભીમજીએ ‘ચોંચણી’ની સરહદ સંબંધીની લાંબા સમયથી ચાલતી આવેલી તકરારને લઈ લાગ લીધો નહિ. તેથી જામ રાવળને પિતાના ધાતનો શક ભીમજી પર આવ્યો, એટલે તેણે વેર વાળવાની પ્રતિજ્ઞા

લીધી, અને તે વર્ષે પછી ભીમજીના પાટવી કુંવર હમીરજીને દગાથી મારી, પૂરી કરી.

ભીમજી—મવત ૧૪૮૫મા ભીમજીને લાખાતોએ ઓઠા જામની પાઘડી પહેરાવી હાથની ગાદીપર બેસાડ્યો, અને રાજ્ય લગામ તેમના હાથમાં મોપી. શરૂઆતમાં જ તેમને ગજળુ વશના જાળવાન રાજ લાખાથી રાજ્ય પ્રજાનો જ્યાં કરવા માટે ભારે તૈયારી કરવી પડી હતી; પણ લડાઈ થાય, તે પહેલાં તો દૈવજોગે જામ લાખાનો વધ થઈ ગયો, એટલે હાથની ગાદી થોડા સમયને માટે નિર્ભય બની.

ભીમજીને ચાર કુંવર હતા: હમીરજી, અન્નેજી, લાણુજી, અને ધુંગેર તેમને તેમણે નીચે પ્રમાણે ગિગસ વહેંચી આપ્યો: યુવરાજ હમીરજીને રાજગાદી, અન્નેજીને બે કુંવર હતા: ભીમજી અને જોહોજી. [તેમને રાવથી પહેલાં ખેંગારજીના વખતમાં ખેડોઈ, વેકરા, રામપુર, જંદુ વગેરે ગામ મળ્યા] લાણુજીને બિક્રીયાળ, લામુડા, અને છેર એ ગામો આપ્યા. તેના વંશજ 'લાણુણી' કહેવાયા ધુંગેરને ગામ ધુંગો, તેના વંશજ 'ધુંગેર' કહેવાયા.

જામ ભીમજી તેંતાવીસ વર્ષ રાજ્ય કરી મવત ૧૫૨૮ માં સ્વર્ગે સિધાવ્યા.

જામ હમીરજી

સંવત. ૧૫૨૮-૧૫૬૨. ઇ. સ. ૧૪૭૨-૧૫૦૬.

જામ બીમજીના દેવ થયા પછી યુવરાજ કુમારશ્રી હમીરજીએ જ્યેષ્ઠગામ હાથમાં લીધી. તેમણે પિતા પાછળ મોટું પરાજીત કર્યું અને બધા ભાણાતોને નોતર્યો. તેમા ભાગ લેવા જામ રાવળ, હાયાય વાઘ્યો, અને પિતાના ખુનની વાત પેટમા રાખી, હમીરજી સાથે છા ગ્રેમથી વત્યો, અને જતી વખતે કહેતો ગયો, કે “ આપણા જીવનેએ ‘ યોગેશ્વરી ’ની સરહદ બાગત લાડી, ઉભય પક્ષને ઘણી હાની હોંચાડી છે. વાધા બધો સ્થળની તકરાર હું છોડી આપું છું, માટે માપ નિઃસંકોએ લાખિયારવીઅરે જઈ રહો, પરંપરાથી ચાલ્યા આવતા ર એર ભૂલી, સંપી રહેવાથી આપણી શોભા વધશે. ”

જામ રાવળના મીઠાં વચનપર શ્રદ્ધા રાખી હમીરજીએ હાયાય ગાડી લાખિયારવીઅરે, જઈ રાજ્યાભિષેક કરાવ્યો.

પ્રાચીન કાળથી કચ્છ ભૂમિ તપસ્વીઓની તપભૂમિ તરીકે સિદ્ધ છે. તેના દર્શનાર્થે યોગીઓ આવતા-જતા અને પસંદ પડે પણ કરવા બેસી જતા, એટલે ઉત્તરોત્તર એનો મહિમા વધતો ગયો.

યોગેન્દ્ર મત્સ્યેન્દ્રનાથે કચ્છમાં મહા તપશ્વર્યો કરી, ત્યારે તેમની લાખાં તેમના શિષ્ય નિરંજનકાર, અધિક સોમનાથ, ચેત સોમનાથ, મોંકારનાથ, અચેતનાથ, ગોરક્ષનાથ, અને ધરમનાથ હતા.

મત્સ્યેન્દ્રનાથના ગયા પછી ગોરક્ષનાથ ધમડકા પાસે અને ધરમનાથે માંડવીથી એક ગાઉને અંતરે રૂપમાવતી નદીની પૂર્વ દિશાએ રેયાણુ પામે તપશ્વર્યો કરી હતી. માંડવીના ગધેસિંગ રાજાને અન્યાયા લે રાજ્ય ચલાવવા માટે શ્રાપ આપી, ધરમનાથે રિયાણુ છોડી, ‘ જોશોધરની ટેકરી પર તપશ્વર્યો આદરી, તે બાર વર્ષ પૂરી થયા પછી ‘ ધાંગ ’ સમાધિ લીધી. તેના શિષ્ય ગરીબનાથે ‘ ભૂજથી નવ ગાઉ ‘ દૂર ’

હાલમાં તપશ્ચર્યા આદરી, પણ તેમાં જત લોકો વિલેપ કરતા હોવાથી, તેમનાથી રક્ષણ મેળવવા ગરીબનાથે લાખિયારવીઅરાના રાજા કર્તા જન્મ હમીરજીના બંધુ અગ્નજીને શોધી કહાડ્યો. તેણે જત લોકોને દરની બાવાની મેવા ખરા મનથી કરી.

તપશ્ચર્યા પૂરી થયે, અગ્નજીની સેવાથી પ્રસન્ન થઇ, બાવાજીએ તેને આશિર્વચન લેવા બીજી સવારે આવવા કહ્યું. આ વાતની જાણ થતા હમીરજી વહેલી સવારે જૂંપડે ગયા, અને બાવાજીને પગે દૂધનો કળશીઆ મૂકી, હાથ જોડી ઉભા રહ્યા. ગરીબનાથે આશિર્વાદ આપ્યો: “ જા, બચ્યા! તું આખા કચ્છનો રાજા થા. ” આ સાંભળી હમીરજી દરખાતા હળવેથી ચાલ્યા ગયા, એટલે થોડીવારે અગ્નેજી દૂધના કળશીઆ સાથે બાવાજીની જૂંપડીએ આવ્યો, એટલે ગુરજીએ પૂછ્યું: “ બીજીવાર દૂધનો લોટો કેમ લાવ્યો ” ? “ પહેલીજ વાર લાવ્યો છું. ” એવો અગ્નજીએ ઉત્તર આપ્યો. તેથી બાવાજી બોલ્યા: “ ત્યારે આશિર્વચન તો હમીરજી કદ જાણ્યો, ” માટે રાજ્ય તો તેના વંશમાં રહેશે, પણ તે તારા વંશજોની સહાય વિના નિર્વિધે રાજ્ય કરી શકશે નહિ, એટલું જ નહિ, પણ હમીરજીએ વિશ્વાસઘાત કર્યો, માટે તેનો પણ વિશ્વાસઘાત થશે. ”

ઝાડા અને ગજાના વંશજો વચ્ચે પરાપૂર્વથી ચાલ્યા આવતા સિમાડાના વાંધા અનાયાસે પતાવ્યા પછી જન્મ રાવળ અવારનવાર હમીરજીની સલામતે લાખિયારવાઅરે આવતો અને મીડી મીડી વાતો કરી, ધીરે ધીરે જૂના વેરઝેર ભૂલાવવા પ્રયત્નો કરતો. પણ બોળા હમીરજી એનો મર્મ સમજી શક્યા નહિ.

સંવત ૧૫૬૨ માં બળવાખોર ટોળાઓને દાબી દેવા અર્થે, ગુજરાતના બાદશાહ મહમ્મદ બેગડાએ સિંધપર ત્રીજી સવારી કરી, ત્યારે કચ્છના રણમાર્ગે જતાં મોટા લશ્કર સાથે સાપરને સિમાડે પહોંચી નાખ્યો. તેના આગમનના સમાચાર સાંભળી હમીરજીએ પોતાના

પ્રધાન બૃધરશાહ સાથે મોટું નજરાણું મૂક્યું. તે સ્વીકારી બાદશાહે હમીરજીને કહેવાડ્યું, કે “ હું તમારો દેશ છતવા આવ્યો છું, પણ તમારા આ વિવેક પછી મારાથી હવે તેમ થઈ શકે નહિ. માટે રાજકન્યા પરણાવો, તો આવ્યો જાઉં.”

દાસીજામ કમાબાઈ બાદશાહને પરણાવવામાં કાંઈ વાધો ન હોવાથી હમીરજીએ મહમ્મદ બેગડાને રાજકન્યા લગ્નમાં આપી, હાથી, ઘોડા, અને ઝંવેરાતનો મોટો દાયજો દઈ દીકરી અમદાવાદ વેરાવી. કમાબાઈ સાથે તેનો વહીવટ બંધુ અલિયોજી પણ ગુજરાનનું પાટનગર જોવા ગયો.

જામ હમીરજીને પાંચ સંતાન હતાં: અલિયોજી અને કમાબાઈ દાસી જાયા, તથા ખેંગારજી, સાહેબજી અને રાયજી રાણીજાયા.

જામ રાવળ અવાર નવાર હમીરજી પાસે આવતો, ત્યારે કુંવરોની પાસે બાડાના વખાણ કરતો, અને તેમને ત્યાં આવવા લલચાવતો.

એકવાર હમીરજીને બાડે આવવા અત્યાગ્રહ કરતાં જામ રાવળ કહેવા લાગ્યો, કે: “ વારેવારે હું આપની મિજબાની ઉડાવી જાઉં છું, આપ મારે ત્યાં એકેવાર ન આવો, તો હવે મારે પણ ન છૂટકે આવવું બંધ કરવું પડશે, માટે મારી પ્રમાણિકતામાં અને આપણી કુળદેવી આશાપુરા માતામાં વિશ્વાસ રાખી, એક વાર તો અમારા આંગણ પાવન કરો. ”

આ મહેણાથી અને પ્રમાણિકતામાં અવિશ્વાસની વાતથી હમીરજીએ બધાની અનિચ્છા છતાં જામ રાવળનું આમંત્રણ સ્વીકાર્યું, અને ખેંગારજી, સાહેબજી, તથા બીજા દશબાર અનુચરો સાથે બાડે જવા નીકળ્યા. માર્ગમાં વિજાણ આવતાં ત્યાં જામ રાવળના લાઇ અજાજીની સ્ત્રી ખેંગારજીની માસી પાસે વિશ્રાંતિ લેવા રોકાણા.

જામ રાવળના દગાના બેદોની વાતો કરી અજાજીની સ્ત્રીએ બાડા ન જવા ધણુંએ સમજાવ્યું, પણ બોળા હમીરજી સમજ્યા નહિ,

પણ અત્યાગ્રહથી બન્ને કુંવરોને વિઝાણ મૂકી જામ હમીરજી બાડાને માર્ગે પડ્યા.

હમીરજીની ઘણી આગતા સ્વાગતા કરી, રાત્ર મઘપાન કરાવી, જામ રાવજે તેમનું દગાથી ખુન કરાવી, પિતાના ખુનનો બદલો લીધો. આ વાતની ખબર, સાથે આવેલ અનુચર સ્વામિમકત છઠ્ઠર શુદાને થતાં, તે જ વખતે તે નાહો, અને વિઝાણ બાવી કુંવરોને લઇ, અલિયાજી પાસે અમદાવાદ જવા રવાને થયો.

કુંવરોને પણ મારી નાખવા જામે રાવજી વિઝાણ આવ્યો, પણ ત્યાં તપાસ કરતાં તેમનો પત્તો મળ્યો નહિ, એટલે ઓવાજ નાખી પગેઈ લીધું.

સાપરમાં ભીયા કકલનાં ઘર મૂંઝી પગ આવ્યો, એટલે તેના ઘરની જડતી લીધી, પણ કુંવર હાથ આવ્યા નહિ, એટલે ભીયાને મોટી લાલચ આપવા માંડી, પણ તેણે સાફ નાં પાડી, તેથી લય દેખાડવા એક પગી એક તેનાં છ છોકરા કપાતી નાખ્યા, પણ ભીયે કે તેની સ્ત્રીએ કુંવર કહાડી બનાવ્યા નહિ. એટલે એક અનુચરની વિનવણીથી ભીયાનો માનમો દીકરો છવનો રહેવા 'દઈ', જામરાવજી નિરાશ થઈ પાછો ફર્યો.

રાજકુમારોના રક્ષણાર્થે પોતાના છ છ પ્રાણુપ્યારા પુત્રોનું અલિદાન આપનાર કુળદીપકે કકલે સંકટના વાદળાં વિખેરાઈ જતાં, કુંવરોને કાલરમાંથી બહાર કહાડી, ધડકતે, હૃદયે અને અશ્રુભીની આખે છઠ્ઠર સાથે તેમને અમદાવાદની વાટે વહેરાવ્યા.

અસહ્ય સંકટો સહી અનાય અને નિરાધાર ખેંગારજી તથા સાહેબજીને સાથે લઈ રાજલક્ષ્મી છઠ્ઠર શુદ્રો દેટલેકે દહાડે અમદાવાદ પહોંચ્યો, અને અલિયાજી પામે સર્વે હકીકત નિવેદન કરી.

ધ. સ. ૧૫૦૬-સંવત ૧૫૬૨ માં જામ હમીરજીના ખુન પગી તેની રાણીઓ અને થઈ. તેના સગાસંબંધીઓ જામ રાવજીના ભયથી

લાખિયારવીઅરો છેડી ચાલ્યા ગયા, અને માપદાદાઓનું રાજ્ય ખેંગારજી અને માહેમજી પાછા મેળવનાને તૈયાર થાય, ત્યાં સુધી શાહ બેસી રહ્યા, એટલે જામ રાજો નિર્ભયપણે નાખિયારવીઅગનું રાજ્ય કમળે કરી તેપર પોતાની ચાલુ નર્તીની

અભિનાદમાં પણ જામ રામની કપટનગનો ભોગ ન ધર્મ પડે, તે માટે ખેંગારજી અને માહેમજીને ગુપ્તપણે ગમ્પી અનિયાજીએ તેમના શારીરિક અને માનસીક શિક્ષણ માટે ગોરખણુ મરી

ખેંગારજી અને માહેમજી પાંચાઈ પસકમ કરી જા શાહ મદમ્મ બેગડાની કૃપા મેળવનાને નિયત કરી, તમ્ની ગદ્ ગેના હના, એસામા એક વિદ્વાન સિંહને મદદરવા બાદશાહ ગિમરે ચડે કે, એ વાન માલણી બન્ને ભાષાઓ માથે જવા તૈયાર થયા, અને થોડા પડ બેમી શિકરિ ચડ્યા

- માંસાદનાં દક્ષીણ જનમ મારી મિલે પન્ને ૧૫ થોડે ત્રેનક અગર રોકો નાશલાગ કર્યા લાઈયા, ત્યાં આખના એકજ પનદામદ રાગવીર ખેંગારજીએ માલોકમેરજીની આપેની માગેનો મિલની ગરદન પડ થાડો, અને માટેમજીએ બીન્ને થાડ્યો, એટલે વિકાગ પછુ હિડો પડી તગડવા નાચુ, અંતે ગુર્જર નરેશ મદમ્મ બેગડો મલ્હુના મુખમાથી બચી ગયો

ઓ વડની કિશોર વયના કુમારોની રાગરીતાની પ્રસન્ના ગવા આજ્ઞાદિ બીજે નિવમે રાજ્યમહેનમા દરમાર ભર્યો, અને ખેંગારજીને રાવનો ધામ રાજ્યપોષાક અને રત્નજીત તનનાર આપી અને બીજુ નેહએ તે મોંગી નેના મ્હુ, એટલે ખેંગારજીએ જીતું ગર્વેન રાજ્ય પાછુ મેળવવા માટે જોઈતી મદાય, અને ત્યાં વંગી મોગમીમા પોતાના નર સાથે ગદેરાની પગાનગી માગી

જીતું રાજ્ય પાછુ મેળવનામા મદ કરવા ખેંગારજીને મોહ નરજી આપી માંસાદે મેરબી દેવાની ગાનુ મેરબીના મુખ

નવાખખાન ઘોરીપર ફરમાન લખી આપ્યું. ખેંગારજી લશ્કર સાથે મોરબી આવી પહોંચ્યા, પણ બાદશાહના ફરમાનને નવાખખાન ઘોરીએ માન આપ્યું નહિ. તેથી ખેંગારજીએ મોરબીને ઘેરા લીધો.

મોરબી ગામમાં ઘોરીએને વિપરિત શુદ્ધિ સૂઝી, તેમણે મોતાના કારભારી કાળા જોશીની ગાય મારી નાખી, તેથી હિંદુઓની લાગણી ઘણી દુભાઈ. તેમની ઉશ્કેરણીથી કાળાના ભાણેજી રૂધા જોશીએ મોરબીના દરવાજા ઉઘાડી આપ્યા, એટલે ખેંગારજીએ મોરબી સ્વાધીન કર્યું.

આ સમાચાર કચ્છમાં પહોંચતાં. સ્વર્ગવાસી હમીરજીના સગા સંબંધીઓ હોથી નોંધણુજીની સરદારી હોળ જોળા થયા, અને ખેંગારજીને મોરબીમાં આવી મળ્યા.

આ વખતે કચ્છના વાગડ વિભાગમાં દેદા વંશજો રાજ્ય કરત હતા. તેમની અને જામ રાવળ વચ્ચે મૈત્રી સંબંધ હોવાથી ખેંગારજીએ તેમના ગામેપર છાપા મારવાની શરૂઆત કરી, પણ એ અનુકુળ આવે તેમ ન હોવાથી સાપરમાં ચાણું રાખવાની સગવડ કરવ અલિયોજી અને હોથી નોંધણુજીને વાગડ તરફ રવાના કર્યાં.

દેદાવંશનો અખડો સાપરમાં રાજ્ય કરતો હતો. તેની પાસે અલિયોજી અને હોથી નોંધણુજીએ વાત કરી, સવારે ઉત્તર આપવા વચન આપી. અગર તેમને રોક્યા, રાતે અલિયાજીને દગાથી મરાવી નાખ્યો, એટલે હોથી નોંધણુ ત્યાંથી નાશી છૂટો. અને મોરબી આવી રોવશી પાસે ખંધી વાત કરી, તેથી ક્રોધે ભરાઈ ખેંગારજી મોટા લશ્કર સાથે સાપરપર ચંડી ગયા. ત્યાં ચાણું રાખવાની શરતે ખેંગારજીએ અખડને ક્ષમા આપી વિદિ કરી, પણ હોથી નોંધણુજી અલિયાજીના વધની વાત જૂથ્યો નહિ. તેણે લાગ જોઈ અખડને મારી નાખ્યો, અને તેનો દીકરો નાશી છૂટો હતો, તેને પણ કાપી નાખ્યો.



કચ્છાધિપતિ આદિ ખેંગારજી

મધ્યપ્રકરણ

સંવત ૧૫૬૬-૧૬૪૨.—ઈ. સ. ૧૫૧૦-૧૫૮૬

અમડે! મરાઠો એટલે રાવશી ખેંગારજીએ સાપર કબજો કરી, ત્યાં સંવત ૧૫૬૬ માં રાજ્યાભિષેક કરાવ્યો. એથે સિંધવે માથાપર દાસનું છત્ર ધર્યું, અને મોકળસિંહ પમાજીએ કાળા ધાગળાનું નજરાણું કર્યું. સાપરમાં રાજ્યગાદી સ્થાપી રાવશીએ તેને રાવ પરશી 'સાપર' નામ આપ્યું, અને ત્યાંથી જન્મરાવળનો પ્રદેશ લેતા લેતા છેક તેની રાજધાની ખાડા મૂંઘી રાવશી લગ્ન કર સાથે આવી પહોંચ્યા.

ખાડાને સિમાડે લગીયા ખવાસની સરદારી તજે પાંચમો થોડે-સ્વારની કુદદી પડી હતી. ઉપાકાળે રાવશી ખેંગારજીએ તેનાપર હાલો કરી, તેના થોડા અને હથિયાર કબજો કર્યા.

આ સમાચાર ખાડે પહોંચતાં જન્મ ગવળના હૃદયમા વેરનો દોધામિ લમ્હી ઉડ્યો. સેન્યને તૈયાર કરવાની મેનાપતિને આજ્ઞા આપી, તે આશાપુરામાનાને મંદિરે માતાના આગીર્વાદ લેવા ગયો, ત્યાં તેને એવો ભાસ થયો, કે “મારા ખોટા મોગન ખાધ તો, જન્મ હમીરજીનો વિશ્વાસપાન કર્યો, માટે કચ્છ છોડી બીજો કર્યો. જશે, તો નારી સદાય મારાથી થશે,” આંથી જન્મ ગવળજીનું નિરાશ થયો, પણ દિમન રાખી તે રહ્યો ચડ્યો.

ખાડાના રણમંડામમાં રાવ અને રાવજી વચ્ચે લુદ્ધ શરૂ થયું, તેમાં રાવજીની મેના કપાઈ ગઈ, ત્યારે માતાજીના વચન તેને યાદ આવ્યા, એટલે તે થોડા માણસો સાથે સાત મેરડાને માંગે નાશી છૂટો.

આ વિજયથી રાવશી ખેંગારજીએ આપદાનું ગયેલું રાજ્ય કબજો કરી, ત્રાપિયારવીઅરાની ગાદીપર બેઠો, અને આખકાળે સદાય આપનાર શામિભક્ત છઠ્ઠજીને વંશપરંપરાને મોગવટે માત્ર ગામ,

અને મિથાણા કુળદીપક, લાંચી કક્કને ખાર ગામ અને 'જામ' નો ખિતાબ, ગોરજી મોણેકમેરજીને 'ઉપાધ્યાય' ની પદવી, ખારગામ, એક મોટી હવેલી અને ચળમાનપગ લાંગો, તથા રૂના જોશીને મોરબી તારુંક આખરડો ગામ આપ્યો.

કચ્છની રાજ્ય લગામ હાથમાં લઇ રાવશ્રી ખેંગારજીએ દેશની હિતિ અર્થે ખેતીવાડી અને દુનર ઉદ્યોગની ખીલવણી કરી. ગુજરાતની રાજધાની અમદાવાદ તથા મૌર્યપુત્રના બીજા જાણીતાવીવાળા નગરો વેંગેલ હોવાથી, તેથી જ ટમના શહેરો વસાવવા રાવશ્રીએ સંવત્ ૧૬૦૨ ના માગસર વિદ ૮ રવેહના દિવસે અંજાર શહેર, સવત્ ૧૬૦૫ ના માગસર સુદ ૬ ના શુક્ર શહેર અને સંવત્ ૧૬૩૬ ના મહા વિદ ૧૧ ના રાયપુર-માડીબંદરનો પાયો રાખ્યો, અને રાજધાની ભૂજમાં સ્થાપી.

આ વખતે સિંધમાં મિરજી ઇશાખન રાજ્ય કરતો હતો તેને બાડીખાં અને ગાડીખા નામિ જે શાહજાદા હતા. બાદશાહે મોટા બાડીખાને રાજ્યવાગસ 'જનાવ્યો, અને નાના ગાડીખાને ટંછ પણ રાજ્યભાગ ન આપ્યો. તેથી મિંધ છોડી તે કચ્છ આવ્યો, અને રાવશ્રીને આશ્રયે રહ્યો. તેને પોતાના ભાગની ભૂમિ અપાવવા રાવશ્રી ખેંગારજીએ મોટી સેના સાર્થે સાહેબજીને સિંધ મોકલ્યા.

કચ્છી લશ્કર સિંધપર ચડી આવવાના સમાચાર સાંભળ્યા મોટી તૈયારી કરી, બાડીખા સામે આવ્યો. સિંધની સંરહદપર જન્ને સૈન્યનો ભેટો થયો, અને લડાઇ થઇ, કચ્છી સૈન્યના યોદ્ધા રવાજી, મોડજીસિંહ અને પખાજી બાડીખાના અંગપર હરલો લઇ ગયા. તેથી બાદશાહ ગભરાયો, અને તેના સૈન્યમાં નાશભાગ થઇ, એટલે બીજી મદદે વિદિના સંદેશા આપ્યા. તેમા નગરદુર અને અર્ધભાગ સિંધ બાડીખા રાખી, સદરપુર, અને અર્ધ સિંધ ગાડીખાને આપે, એમ નક્કી થતા સંમાધાની થઇ.

લશ્કર મહીત સાહેબજી દ્રોણના જશાજીનું વેગ વાળવા હળવદના રાણા રાયસંગજી પર ચડી ગયા.

કચ્છથી સાહેબજી ચડી આવવાના સમાચાર સાંભળી રાય-મગજી મોટા લશ્કર સાથે સામે આવ્યો. બન્નેનો માળીયા બપોલે ભેટો થયો, ત્યાં કાપાકાપી ચાલી રાયસંઘજીના અંગપગ તલવાર વીંઝતા પાછળથી કોઇએ સાહેબજીના હાથને જાટકો મારી કાપી નાખ્યો, છતાં બીજે હાથે સાધનો જીવલેણ ધા કરી રાયસંગજીનો અંત આવ્યો જાણી, “ મેં મારો ધર્મ બચાવ્યો છે ” એમ મનમાં આનંદી સાહેબજીએ પ્રાર્થા છોડ્યા.

યુદ્ધ વિરામ પામ્યા પછી જમીને પડેલા ધાયલ રાયમગજીને નાગામાવાની જમાન ત્યાંથી ઉપાડી ગઈ.

સાહેબજીના અવસાન પછી ગિગસમ મળેલ રોહા જગીર તથા વાગડના જીતેલા પ્રદેશની તેમના કુવરોએ નીચે પ્રમાણે વહેંચણી કરી દીલાત હમીરજીએ મોથાળા અને નરેડી ઇત્યાદિ, જશાજીએ વિંઝાણ, વાડા સાધાડિ ઇત્યાદિ, પચાણજીએ લાખાડી, કુમરા, રાયધણપુર ઇત્યાદિ અને સૌથી નાના સાહેબ સાહેમાણીએ આડેમગ, રવ તખાડિ, ઇત્યાદિ ગામે લીધા.

એક દિવસે ગાયો વાળી જનાર રાયધણ આમગ સાથે લડવા માટે હાલે આવી રાવશ્રી ખેંગારજીની સહાય માગી, એટલે તે જ ક્ષણે પાટવી કુવર ભોજરાજીને રાયધણ આમર પામેથી રાયધણ હાવાની ગાયો પાંખી વાળી લાવવા આજ્ઞા મળી, તેથી જાણુ છેવટે પાસે લડાઈ થઈ, તેમાં જીત થયા પછી એક તીર વાગવાથી ભોજરાજી રણે પડ્યા.

શૂરવીર, ધર્મશીલ, અને પ્રજાવત્સલ રાવશ્રી ખેંગારજી ૭૬ વર્ષ ગાળ્ય કંઈ ૯૦ વર્ષની વયે સંવત ૧૬૮૨ ના જ્યેષ્ઠ માસમાં અર્ધે સિધાવ્યા.



રાવશ્રી ભારમલજી પહેલા .

મંવત ૧૬૪૨..૧૬૮૮—ઈ. સ. ૧૫૮૬..૧૬૩૨

રાવશ્રી ખેંગારજીના સ્વર્ગવાસ પછી સુવરાજશ્રી બોજરાજજીના કુંવર અસિયોજી નાની વયના હોવાથી ભારમલજી ગાદીએ આવ્યા. કાકાએ ભત્રીજાને ગરબા પ્રગણામાં ગિરામ આપી રવાને કર્યો. .

સુજગતના છેલ્લા મુલનાન મુઝફરના જગવાને દાખી દેવા, અને તેને પકડી વાવવા નવાજ મિરજાખાનખાનનને મોટા મૈન્ય સાથે દિલ્હીપતિ અકબર બાદશાહે અમદાવાદ મુક્યો, એટલે મુઝફર નાગીને નવાનગરમા જન્મ મત્તાજીને આશ્રયે આની રહ્યો.

કચ્છથી રાવશ્રી ભારમલજી પામેથી મદાય મંગાવી શરણાનના રક્ષણાર્થે જામે તૈયારી કરી ગખી હતી, તેથી નવાજ મિરજાખાએ શરણે આવેલ મુઝફરને મોપી આપવા મત્તાજી પામે માગણી કરી, ત્યારે તેણે ચોક્ખી ના પાડી, એટલે લડાઈ થઈ, તેમા લાખો ખુમાણુ અને દોવતખાના ડગાથી જન્મ મત્તાજીની હાર થતા મુઝફર નારી ઓખા મંડળ આવ્યો, ત્યા પછુ બાદગાદી લરકડે તેની પૂઠ લીધી, એટલે મુઝકડે કચ્છનો રસ્તો લીધો.

મુઝકર કચ્છમા રાવશ્રી ભારમલજીને આશ્રયે રહ્યો છે, એવા સમાચાર માલગી બાદશાહી સૈન્યે કચ્છ તરફ દૃચ કરી, તેની સામે થવા રાવશ્રી ભારમલજી પામે લડકર તૈયાર નહતુ. તેમજ હાવાર કે ઓખાથી મદાયની આશા પણ ન હતી, જના હિમત ગખી ગારશ્રીએ લડવાની તૈયારી કરી.

કચ્છની મહદ્દપર આવી ચડેલા બાદશાહી લડકર સાથે જન્મ-મત્તોજ પોતાનું રાજ્ય પાણુ મેળવવાની આશાએ લગી ગયો, અને મુઝફરને કચ્છમાંથી પકડી આપવાને કશુય થયો એક બાણુ તેણે રાવશ્રીને અમજાવ્યું, કે “ મંદ્રી. માટે કહેણ, મંદ્રી ” અને બીજી બાણુ તેણે

મુઝફ્ફરને લારમનજીને મળવાને બદલે જૂન ખનગવી પકડાવવાની
યુક્તિ રચી, તેમા તેને સફળતા મળી

ઇ મ ૧૬૦૩મા કચ્છ છોડી અમદાવાદ જતી બાદશાહી સેના
ધ્રોળ પાસે આની, ત્યારે આપનાન ઠરી મુઝફ્ફરે દેહના બધન
છોડી દીધા

અકબરના મમથમા કચ્છદેશ સિંધ માથે ગણાતો, અને બાદ-
નાદને જરૂર પડે પાચ હજાર ઘોડેમવારની સદાય આપનાની શરતે
ગવશીએ સંધી કરી હતી

ગુજરાતના છેલ્લા સુનતાન મુઝફ્ફર પાસેથી તેનો દેશ હતી
મોગલ સામ્રાજ્ય સાથે ઉમેરનામા આવ્યો, ત્યારે લાગમનજીએ સ્વ-
તંત્ર થવા પ્રયત્ન કર્યો, પણ એ વખત પરાજય પામ્યા પછી તેમણે
મોગલ સામ્રાજ્યની સર્વોપરિ સત્તા સ્વીકારી હતી

ઇ મ ના સોળમા સૈકાના અસ્તગમે આઘને-અકબરીનો
કતો કચ્છ મમથી લખે છે કે “કચ્છનો વગરે મોટો ભાગ જગન-
અને અણખેડાવની જમીનનો છે કચ્છી ઘોડા અન્ની પોડાની બાદ
ધાગવામા આવે છે ઉટ અને બકરા કચ્છમા વખાણના લાયક છે
કચ્છી માણસો પહેલા યાદવ ડહેવાના, તેઓ હંવા અને ધાગીવા છે
દેશનું સૈન્ય દશદમ્બ ઘોડેસવાર અને પાચ હજાર પાચદમ્બ છે ગજ
ધાની ભૂજનગરમા છે બાડા અને કચ્છકોટ એ બે મજબુત કિલા છે”

ઈ સ ૧૬૧૭મા દિલ્લીપતિ જહાંગીર બાદશાહ ગુજરાતની
મુબાકાતે આવ્યો, ત્યારે ત્યા પદરમે સુમે શાહજહા હુકુમત ચલાવતો
હતો જહાંગીરની અમદાવાદમા પધગમણી પ્રસંગે ગવશી લારમનજી
બાદશાહને માન આપના ગયા હતા તેમણે એકમે કચ્છી પોડા,
એકસો સોના મહેર અને બે હજાર રૂપિયા બાદશાહ પામે નજરાણા
તરીકે મળ્યા ત્યારે બાદશાહે ગવશીને સોથી મોટા જાગીરદાર તરીકે
માન આપી, પોતાની સ્વારીનો એક ચુનદો હાથી, એક હાથણી એક

કટાર અને એક રત્નગ્રહીત મુઠ્ઠાવાળી તલવાર તથા: ચાર વીંટી બ્ર-
હ્મિસમાં આપી. મુસલમાન યાત્રાળુઓને કચ્છ માંડવી થઈ વગર પૈસે
વહાણોદ્ધાર મોકલે હજ પડવા પહોંચાડવાની શરતે કચ્છની ખંડણી
જહાગીર બાદશાહે માફ કરી અને કચ્છમાં રાવશ્રીને સિક્કો પાડ-
વાની અને ચલાવવાની ધરવાનગી આપી.

ભોજરાજેના કુંવર અલિયાજી કેરા પરગણામાં રાજ્ય કરતો
હતો. ઉમરે આવતાં કાકા ભારમણ સામે તેણે બળે ઉઠાવ્યો,
પણ રાવશ્રીએ મોટું મન રાખી શાંતિ પકડી, એટલે અલિયાજીએ
વિજાણુ સૂધી પોતાની દદાવધારી લીધી, અને પોતાનું નામ કાયમ
રાખવા અલિયાસર નામનું સરોવર બંધાવ્યું.

તેનાત્રીસ વર્ષ રાજ્ય કરી એમી વર્ષની ઉમરે પાતાની પાછળ
ભોજરાજજી, મેવજી, રાજણજી, પ્રાગજી, આશોજી, અને લખધીરજી
એમ ૭ કુંવર મૂકી સંવત્ ૧૬૮૮ ના કાર્તિક સુદ ૨ ને દિવસે અમાર
સંસારનો રાવશ્રીએ ત્યાગ કર્યો.

રાવશ્રી ભોજરાજજી

સવત્ ૧૬૮૮-૧૭૦૨, ઈ. મ ૧૬૨૨-૧૬૪૫;

ગવશ્રી ભારમખજીના પાટવી કુંવર જેહોજી નાની વયે અર્ગવાસી થયા હોવાથી ભોજરાજજી ભૂજની ગાદીએ આવ્યા. તેમની કારકીર્દિમાં વર્ધમાનજીએ મુદ્રાબદરની સ્થાપના કરી. પ્રથમ ત્યાં મિયાણાઓનો વામ હતો, તેમાં કુમરગતુ આડ હતું, તેથી લોકો તેને 'કુમરો' કહેતા, પણ રાવશ્રીએ મનમોહનરાયનું મંદિર બંધાવી, તેનું નામ મુદ્રો પાડ્યું.

ગવશ્રી ભોજરાજજી પોતે વિદ્વાન હોવાથી, તેમના દગ્યારમાં ઘણા વિદ્વાનો અવારનવાર આવતા.

ગવશ્રીને કંઈ મતતિ ન હોવાથી પોતાના ભાઈ મેવજીના કુંવર ખેંગારજીને દત્તક લઈ સવત્ ૧૭૦૨માં સર્વે સિધાવ્યા.



રાવશ્રી ખેંગારજી બીજા

સવત્ ૧૭૦૨-૧૭૧૧, ઈ. મ ૧૬૪૫-૧૬૫૪

ગવશ્રી ભોજરાજના દેવ થયા પછી તેમના ભાઈ મેવજીના કુંવર ખેંગારજી ગાદીએ આવી, પોતાના ભાઈ ગમસગજીને લચાઉ તથા અખપર, અબેગજીને ચીરૈ, હિન્નડને, પસનાડીયુ, અગજીને ધોલા, દેશવપર, કુભાજીને કુંભારીયુ ભાડરો ઇત્યાદિ ગામે ગિગસમા આપ્યા.

મારવાડનાં એક વિદ્વાન ચારણને ગવશ્રી ખેંગારજીએ આશ્રય આપ્યો હતો તેને લાખિયાગ્વીઅરાના ચારણોએ મારી નાખ્યો. આ વાતની ખબર મળતા લાખિયાગ્વીઅરાના ચારણોને શિક્ષા કરવા ગવશ્રી જાતે ત્યાં ચડી ગયા ત્યાં ચારણીઆણીના આપથી સવત્ ૧૭૧૧ ના કાર્તિક સુદ રના દિવસે તેઓ દેવ થયા.

રાવશ્રી તમાચીજી

સંવત્ ૧૭૧૧-૧૭૨૨. ઇ. સ. ૧૬૫૫-૧૬૫૬

રાવશ્રી ખેંગારજીને એકે કુંવર ન હતો, પણ મુમરીરખાતને પેટે એક પુત્ર થયો હતો. બાપાતોએ તેને રાજ્યગાદી ન આપતાં રાવશ્રીના બાઈ મેઘજીના કુંવર તમાચીજીને ખેલરેથી બોલાવી પાટનગર બૂજમા રાજ્યાલિંગે કયો, અને રાજ્ય લગામ તેમના હાથમાં સોંપી.

મોગલ સમ્રાટ શાહજહાંને કેદ કરી શાહજહાં ઓરંગઝેબ દિલ્હીની ગાનીએ આવ્યો. તેના બચથી ત્રામી, તેનો મોટો બાઈ દારા શુજરાત થઈ કચ્છ આવ્યો. ત્યારે રાવશ્રીએ તેની સારી આગતા સ્વાગતા કરી, એટલે દિલ્હીની બારે કિમતી ભેટો આપી, દારાએ મોટા સૈન્યની માગણી કરી, પણ રાવશ્રીએ તે આપવાની અશક્તિ દેખાડી, એટલે દારા નિરોધ થઈ શુજરાત પાછો ફર્યો.

રાવધણ, હાન્તે, હરધોળા અને કલ્યાણ એમ ચાર કુંવર મૂકી સંવત્ ૧૭૨૨ ના જ્યેઃ સુદ ૧૧ ના દિવસે રાવશ્રી તમાચીજીએ અગીયાર વર્ષ રાજ્ય કરી, સ્વર્ગવાસ કયો.

રાવશ્રી, રાયધણુજ પહેલા

સંવત ૧૭૨૨-૧૭૫૪- ઇ. સ. ૧૬૬૬-૧૬૯૮

રાવશ્રી તમાચીજના દેવ થયા પછી સુવરાજ કુંવર રાયધણુજ તમનશીન થયા. તેમણે પોતાના ભાઈ હમ્મજના કુંવર ખાલણીયા તથા હમીરજને ચોખ્ખારી, ઝોહાજને ત્રિધરી, જશાજને ધાણેટી, જોહાજ તથા ભોજરાજજને ધમકડા વગેરે ગામો આપ્યા. ખીજા બંધુ હરધોળજના કુંવર લાખાજ તથા તેજમાજજને આસંખીયા, ડોણ, મહિ, તથા વડમરી ગિરાસમા આપ્યા અને ત્રીજા ભાઈ કલ્યાણજને ભડલી આપી.

રાવશ્રી રાયધણુજના ગાદીએ આવ્યા પછી લગભગ ત્રણ વર્ષ સમાધાનીમાં ચંતીત થયા, પછી ગુજરાતની મુલાકાતે આવેલ મોગલ સમ્રાટ જહાંગીરગાહે રાવશ્રી ભારમજજને ઇ. સ. ૧૬૧૭ માં માફ કરેલ ખંડણી પાછી વસૂલ કરવા અમદાવાદના નવાબે પકાણ મુઆઝીમ બેગને મોટા ઘરકર સાથે કચ્છ રવાને કર્યો.

મુઆઝીમ બેગના ચડી આવવાના સમાચાર મળ્યા રાવશ્રી રાયધણુજએ ભાષાતો અને સૈનિકોને એકઠા કર્યા, અને લડવાની બધી તૈયારી કરી રાખી. તેટલામાં અમદાવાદની સેના એ પણ ભૂજથી પાંચ ગાઉ દૂર પહોંચી પાંચ નાખ્યો, એટલે કચ્છની ખંડણી માફ થવાના કારણે અને શરતો મમજવવા શાહ મુરાદ-ખીરને રાવશ્રીએ મુઆઝીમ બેગની ડાવણીમા મૂક્યો.

રાવશ્રીની ભારે તૈયારીઓ જોઈ, અને ખંડણી માફ થવાના ગોચ કારણે જાણી, મુઆઝીમ બેગે કચ્છરાજ્યને નવો પરવાનો લખી આપ્યો, અને લડાઈ કર્યા વિના તે પાછો ફર્યો.

રાવશ્રીને અગિયાર કુંવર હતા: નોંધણુજ, રવોજ, પ્રાગમજજ, સુન્નેજ, ગોપાલજ, આમોજ, જુજોજ, લાખોજ, મોડજ, અનેજ

અને અમેરાજી. રાવશ્રીની હયાતીમાંજ પાટલીકુંવર નોધણી દેવ થયા હતા, અને રવાજ ચરના મોઢાં ભૌર્જેરાજીને હાથે માર્યા ગયા હતા.

રાવશ્રીએ રાજ્યના જૂદા જૂદા ભાગોપર રાજ્ય કારભાર ચલાવવા અને વ્યવસ્થા કરવા કુંવરોને નીમ્યા હતા: નોધણીના પાટલી કુંવર હાલાજીને અમડાસા તથા કાફી, રવાજના કુંવર કાયાજીને મોરખી તથા કટારીયુ, અને પ્રાગમલજીના કુંવર ગોડજીને જૂજનગરની કોટવાલી, એમ મોપરામાં આપ્યા હતા. આ પ્રમાણે રાજ્યવ્યવસ્થા હોવાથી કચ્છી પ્રજા મુખ, શાંતિ ભોગવતી હતી.

ચંદત ૧૭૫૪ માં આમુ વિદ્ ૮ ને, દિવમે રાવશ્રી માદા પડ્યા પછી કેટલેક દિવમે કૈલામવામ કર્યો. તેમના અગ્નિચંકાર માટે મગા સંજ્ઞાઓ આથે બધા કુંવરો જીરડીયે ગયા, પણ કુંવર પ્રાગમલજી આખો દુઃખવાનું બદાનું ટાટી ગામમા રહ્યા.

થોડીનારે અમશાનમા નોંખતો ગડગડાટ સંભળાયો, એટલે બધા આશ્ચર્ય પામ્યા, પિતા આથે અગાઉ કરી રાખેલ ખાનગી મસલત પ્રમાણે ગોડજીએ તેમને કહ્યું: “એ તમારા ભોળાભાઈ પ્રાગમલજીનું હામ હશે, મને રજા આપો, તો હું તેમને અમજારી આવું,” એમ કહીને કુંવર ગામમા આવ્યા, અને જૂજના કરવાન બધ કરાવી પિતાશ્રી પ્રાગમલજીને રાજ્યાલિપેક કરાવ્યો.

જીરડીએથી વળી આવ્યા, ત્યારે બધાએ જૂજનગરના નાકા બધ બેઠ્યા, એટલે કારણ કળી ગયા, અને દગો ચયો જાણી, મૌ પોતપોતાના કબજાનાં થાણા દબાવી બેઠા.

હાલાએ મુઠો, કાફી, અને કોઠારો દબાવ્યો, રવાજના કુંવર કાયાજીએ મોરખી તથા કટારીયુ સ્વાધીન કર્યું; ત્યારથી મોરખી પ્રગણુ કચ્છથી જઈ પડ્યું. અને સ્વતંત્ર થયું, તેનો મૂળ પ્રણ કાંયાજી થયો.

મહારાવશ્રી પ્રાગમલજ પહેલા

સંવત્ ૧૭૫૪-૧૭૭૨—ઇ. સ. ૧૬૯૮-૧૭૧૫.

રાવશ્રી રાયધણના દેવ થયા પછી પ્રાગમલજએ ગાદી પચાવી પાડી. રાજ્યાસને બેસતાની સાથે જ તેમણે કુંવર ગોડજીને હાજારો પ્રદેશ જીતી લેવા મોટા લશ્કર સાથે મોકલાવ્યો. કુંવરે હાજા પાસેથી મુંદ્રાઆદિ ઢાંડીના બાવન ગામ થોડા પ્રયાસે લઈ લીધા, તેથી તેમની કીર્તિ વધી.

નવાનગરના રાજ્યકર્તા જામ રજુમવજીને સંતતિ ન હોવાથી તેની પાછળ આમરણનો ગિરાસીઓ રામસંગ ગાદીએ આવ્યો, એ વાત સ્વર્ગસ્થ રાજની રાણીને પસંદ ન પડવાથી તે પોતાના ભાઈ સાથે ગુજરાતના સુખા કુતુબુદ્દિન પામે ગઈ, અને જમનગરમાં વ્યઘ્ર કરાવી, રામમંગને મરાવી નાખ્યો. તેનો પાટવીકુંવર તમાચ નાનીવધને કારણે કચ્છ નાશી આવ્યો, અને રાવશ્રી પ્રાગમલજ આશ્રયે રહ્યો.

તમાચીજી ઉમરે આવતાં રાવશ્રીએ મોટા સૈન્ય સાથે યુવરાજ કુંવર ગોડજીને મોકલી તેને નવાનગર સ્વાધીન કરાવી આપ્યું. તેના બદલામાં જામે પ્રાગમલજને બાળંભાનો કિલ્લો આપ્યો. દિવમથી કચ્છના રાવશ્રી પ્રાગમલજએ 'મહારાવ' નું પદ ધારણ કર્યું.

મહારાવશ્રીએ પોતાના કુંવરને નીચે પ્રમાણે ગિરાસ આપ્યો હતો યુવરાજકુંવરને રાજ્યગાદી, નારાયણજીને ગોદરો, વરાણ, ઠોઠ પોલરીયો, તણવણમાં ગિરાસ; સિદ્ધરાયજીના ત્રણ કુંવરને સંધલ લાવજે, નાનો લાવજે, ધુઆએ, ઝંડી, ઉનડોટ, રાવરશ્વર, બાંભડા અને કોહારામાં ગિરાસ; ચોથા કુંવર કરણજીને માનકુવો, વાગસ સામંતરા, કોટપી અને મખણા, પાંચમા કુંવર હુન્નજીને ગદસીસા મોમરેલ વગેરે ગિરાસમાં આપ્યા.

મહારાવશ્રી ગોડજી પહેલા

• સંવત્ ૧૭૭૨-૧૭૭૫ ઇ. સ. ૧૭૧૫-૧૭૧૮

મહારાવશ્રી પ્રાગમલ્લજના કૈલાસવાસ પછી યુવરાજ કુંવર ગોડજી પોપ વિદ્ ૮ ને રોજ ભૂજતી ગાદીએ આવ્યા. તેમણે પિનાની હયાનીમાં જ હાથાર અને નવાનગરપર ચડાઈ કરી, વિજય મેળવી, 'શૂરવીર' તરીકેની કીર્તિ મેળવી હતી.

મહારાવશ્રીને પાચકુંવર હતા: દેશજી, રાયજી, ઇવલજી, હાત્તેજી, અને ઉમરોજી; તેમને નીચે પ્રમાણે રાજ્ય પાંતિ આપી પોતે ચાર વર્ષ રાજ્ય કરી સંવત્ ૧૭૭૫ માં પ્રાણ છોડ્યા.

દેશજીને રાજ્યગાદી, રાયજીને મોટી ખાખર. કાંઠાગરામાં ગિરસ, કાંચરીયો, તમાચીસર, માંમરા ઇત્યાદિ; શ્રીમ્ન કુંવર ઇવલજીને રંનાડીયું દેપાનું ગામ, કાળાધોલા, જંજુડી ઇત્યાદિ; હાત્તેજીને પત્તી, મંગરા, વાંછીયા, સુખપર; ઉમરાજીને ગજેડ, બેરાંતે, પુનડી, વાળીયા, ગોડપર, ટપર, ઇત્યાદિ ગામો આપ્યાં હતાં.

મહારાવશ્રી દેશળજ પહેલા

સંવત્ ૧૭૭૫-૧૮૦૮ ઈ. સ. ૧૭૧૯-૧૭૫૨

મહારાવશ્રી ગોડજ પડી યુવગજકુમારશ્રી દેશળજ પાત્રીમ વર્ષેની મોટી વયે સંવત્ ૧૭૭૫ ના માગશર વિદ્ ૮ના દિવસે ભૂજ-નગરની ગાદીએ આવ્યા, ત્યારે દેશની સ્થિતિ સારી અને સમૃદ્ધિવાન હતી. માણુમોની સખ્યા સારી દહેવાતી, પ્રજા રિદ્ધિસિદ્ધિએ સુખી હતી. રાજ્ય કર્તા અને ભાષાતો વચ્ચે મારો સ્નેહ સંબધ હતો. અન્ય રાજપુતો આવડા, વારેવા અને મોટા પણ મહારાવશ્રીની આજુ નીચે સુખે ગિરામ ભોગવતા.

આ વખતે રાજ્યની ઉપજ બહુ જ થોડી હતી. મુદ્રા અને અગરમાથી, કેરા વિભાગમાથી, મિયાણીના કેટલા ગામડાઓ-માથી અને રાપરમાથી મુખ્યત્વે પેદાશ આવતી, બાકીના ગામોમાથી નજીની આવક આવતી, છતાં ઉપજના પ્રમાણુમા મહારાવશ્રી ઘણીજ દરકસર અને સાદાધથી રહેતા.

પગાઝ આપીને મહારાવશ્રીને એના રાખની ન પડતી, પણ ભાષા-તોના પ્રેમ અને શૌર્યથી દેશ રક્ષાયેલો હતો, જનડેખ્યો જનગીરો ભોગવતા અને ગિરામના પ્રમાણુમા મનિકો ગખતા, તેઓ જરૂર પડે પોતાના મૈન્ય માથે ગળ્ય માટે પ્રાણ પાથગ્યા તૈયા રહેના મહારાવશ્રી પણ તેમનાપગ અઘાગ પ્રેમ અને મમના રાખતા.

મુખ્ય ભાષાતો હાવાણી અમડામામા, ગોડાણી દાકીમા, માહેબાંણી મોયાળામા, અને વાઘેવા વાગડમા પોતપોતાની જગીરોપગ રાજ્ય કરતા, મહારાવશ્રીની મર્વોપરિમત્તાને માન આપના અને પ્રમગ આવે સર્વ મમર્પવાને તૈયાર રહેતા.

સંવત્ ૧૬૩૯થી ૧૭૭૩ વગી કન્ઝદેશ ભોગવ સામ્રાજ્યના એક અંગ તરીકે પરદેશી આક્રમણોથી મુક્ત હતું, અને એ મમય

મુઢીમાં કચ્છથી જતા હાજીઓને હજ પડવા જવાની મદત મગવડ કરી આપવાની શરતે જહાંગીર બાદશાહે આપેલ મંજુરી પ્રમાણે કચ્છના રાજ્ય કર્તાઓ પામેથી ખંડણી પણ લેવામાં આવતી નહિ.

સંવત ૧૭૨૫માં ગુજરાતના મુખ્યાએ મુઆઝીમ બેગને મોટા લશ્કર સાથે કચ્છની ખંડણી વસૂલ કરવા મૂક્યો, પણ જહાંગીર બાદશાહ અને રાવશ્રી ભારમલજી વચ્ચે થયેલા કરારે સમજી તે પરથી નવો પરવાનો લખી આપી તે અમદાવાદ પાછો ફર્યો હતો, તે પછી પણ ખંડણીની વસૂલાત કરવા અમદાવાદથી લશ્કર આવશે, એવા કેટલાક સંભેગો ઉભા થયેલા જાણી મહારાવશ્રી દેશળજીએ રાજધાનીના રક્ષણાર્થે એક મજબુત કિલ્લો બંધાવી લેવાની શરૂઆત કરી.

સંવત ૧૭૭૭ માં મોગલ બાદશાહની વતી ગુજરાતના મુખ્યાએ કચ્છના રાજ્યકર્તા મહારાવશ્રી દેશળજી પાસેથી ખંડણી વસૂલ કરવા નવાબ કેશરખાનને મોટા લશ્કર સાથે કચ્છ રવાને કર્યો. માર્ગમાં ખૂજના મજબુત કિલ્લાના અતિશય વખાણ સાંભળી તે પરબારે અખડાસાના સમૃદ્ધિશાળી નગીયા ગામ પર ચડી ગયો, પણ ત્યાંના ધનવાનો તેના આગમન પહેલાં પોતાની માલમત્તા લઈ સ્વરક્ષણાર્થે ખૂજ નાશી ગયા હતા. તેથી કેશરખાન નિરાશ થઈ ગુજરાત પાછો ફર્યો. તેના ગયા પછી મહારાવશ્રીએ દેશના રક્ષણાર્થે મજબુત કિલ્લા બાંધવા અને કાચમી તૈયાર લશ્કર હિંમત કરવાને યોગ્ય ધાર્યું.

આ વખતે મોરબીની ગાદી પર રાવશ્રી રાયધણજીનો પૌત્ર અને રવાજીનો પુત્ર કાંબોજી કચ્છથી સંવત ૧૭૫૪-૫૬ સ. ૧૬૬૮ માં સ્વતંત્ર થઈ રાજ્ય કરતો હતો. મહારાવશ્રી દેશળજી પાસેથી કચ્છનું રાજ્ય પડાવી લેવાનો વિચાર કરી તે અમદાવાદના મુખ્યા પામે ગયો, અને તેણે મોટી ખંડણી આપવાની લાલચે મુખ્યાની સહાય મેળવી, એટલે ૫. સ. ૧૭૩૦માં કાંબોજીને કચ્છ છતી આપવા અમદાવાદનો મુખો શેરખુલ્લદખાન પચાસ હજારના લશ્કર સાથે કચ્છ પર ચડી આવવાની તૈયારી કરવા લાગ્યો.

આ સમાચાર જૂજ પહોંચતાં મહારાવશ્રી દેશજીએ પાટવી કુંવર લખપતજી, દિવાન ચત્રજૂજ મહેતા, શહેર કોટવાલ શૂરજી માવજી અને જનાનખાનાના કારભારી દેવકરજી શેઠ સાથે મસલત કરી, સુખા શેરખુસંદખાનના પચાસ હજારના લશ્કરની સામે ચવાની બધી ગોઠવણ જાતી દેખરેખ નીચે કરાવી, દેકેકેણેથી લડવૈયા અને ભાયાતોને જૂજ ખેલાવ્યા.

ચત્રજૂજ મહેતા યુદ્ધવ્યવસ્થા કરવામાં કુશળ ન હોતાં, તે કામ દેવકરજી શેઠને સોંપવામાં આવ્યું અને રાજ્ય ભંડારમાં જોઈતા નાણા ન હોતાં મહારાણી માનકુંવરખાનો ખાનગી ખજાનો કામ આવ્યો, અને યુદ્ધની બધી સાધન સામગ્રી એકઠી કરવામાં આવી.

અર્ધ લાખ તુર્ક, પદાણ, અને મોગલ સૈન્ય સાથે લડવા દશ હજાર કચ્છી રાજપુતો અને મિયાણાઓ તૈયાર થઈ જૂજ આવી પહોંચ્યા. બે હજાર સૈનિકોને કોહરાના ગાદીપતિ હાજાજીની સરદારી અને દેવકરજી શેઠની વ્યવસ્થા તેજાં જૂજયાના અધુરા ક્ષિપ્રાનું રક્ષણ કરવા રોકવામાં આવ્યા, અને આઠ હજાર સૈનિકો પાટવી કુંવર લખપતજી તથા મેરખીપતિ કાંયાજીના કુંવર અલિયોજી દટારીએથી સ્વદેશ અને સ્વધર્મની ખાતર મહારાવશ્રીની સહાયે આવ્યો હતો, તેની સરદારી અને મહેતા ચત્રજૂજ તથા કોટવાલ શૂરજીની વ્યવસ્થા નીચે રણજીત કોહા પર જૂજનું રક્ષણ કરવા રોકવામાં આવ્યા.

સુખા શેરખુસંદખાનના સૈન્યે કચ્છમાં કૂચ કરી છેક માધાપુર પાસે પગાવ નાખી, જૂજયાપર હસો દુર્ગો, કચ્છી તોપોએ જૂજયાપરથી અગ્નિ વરસાદ વર્ષાવ્યો, છતાં સંધ્યા સમયે નવાજના લશ્કરે જૂજયાનો ભુંડારો અને એકબીજાને કોહો એમ બે કબજે દુર્ગો, પણ બીજા દિવસે કચ્છી સૈનિકોએ સૂરવીરતાથી લડી, તે પાછા લઈ લીધા, અને લડાઈમાં એક નાગાયાવાને હાથે સુખાનો ભત્રીજો માર્યો જતાં, અમદાવાદી સૈન્યમાં નિરાશા ફેલાઈ, તેનો લાભ લઈ ત્રીજા દિવસે ત્રણ

હજાર સુનંદા ઘોડે સવારો સાથે સુવરાજશ્રી લખપતજીએ શેરખુલંદ ખાનની ઊવણી પર ઓચિતિ હાથી કર્યો, અને મોટી કતલ ચલાવી, તેથી નવાખી લસકરમા ગભરાટ ફેલાયો અને નાશ ભાગ થઇ.

મુખા શેરખુલંદખાને માધાપુર પામેથી ઊવણી ઉપડાવી લાખાણુ પામે નંખાવી, ત્યાં મિયાણુઓ તેનાપર તૂટી પડ્યા અને ભારે લૂટ ચલાવી. મોરખી નરેશ કાયેજી મહારાવશ્રી પામે નાશી ગયો, એટલે મોટી હાર અને માર ખાઇ, મુખો અમદાવાદ પાછો ફર્યો.

શત્રુઓથી નિર્ભય થયેલા મહારાવશ્રી દેશગણજીએ દેવકરણુ શેઠની કાર્યદક્ષતા અને સુદ્ધ કુશળતાપર ખુશ થઇ, તેને દિવાનની પાવટી પહેરાવી, રાજ્યકારભાર મોખું.

રાજ્યનો ખજાનો તર હોય, ભાયાનો મુખી અને સંતોષમા હોય, પ્રગ્ન ખેતીવાડી અને વેપારથી અમૃદ્ધ હોય, તો ગમે તેવા કટોર કટીના પ્રસંગે પણ વિનય મળે, એમ વિચારી દેવકરણુ શેઠે રાજ્યની વસુધાવ વધારવા દરેક નાના મોટા ગામમા રાજ્યના આડતીયા નીમી' જોઇતા નાણા અને બી ખેડુતોને પૂરા પાડ્યા; દેશનો જળવટનો વેપાર વધારવા ઓખા મંડળમા વચ્ચના ચાચીયા સોડો માડવી અંદરના વઢા-ણોને નુકશાન કરતા, તે અટકાવવા ત્યા 'કચ્છીગઢ' ખંવાની ચાણુ બેમાડયુ; ભૂગનો અધુરો કિલ્લો પૂરો કરાવી અંતર, મુદ્રા, રાપર અને ખાજાંભાનો, એમ નવા કિલ્લા બંધાવ્યા. તેની કુશળ ગજનીતિ થી કચ્છનું રાજ્યનંત્ર વ્યવસ્થિત બન્યું અને પ્રગ્ન મુખી થઇ.

સુવરાજ કુંવર લખપતજી સ્વભાવે ઉગાઉ હતા. તેમના ઉગાઉ-પણુથી ઉત્તગવચ્ચાએ પહેાચેય મહારાવશ્રી દેશગણ દીવગીર થઇ, વખનોવખત ગીખામણુ અર્થે કંઇક હપકો આપના, ત્યારે કુંવર નાજી જવાની ધમકી આપનો, અને એકવાર તો તે ઉચ્ચપુરના ગણા પામે જઈ રહેવા તૈયાર થયા હતા. તેમને ગવશ્રીએ સુક્તિપૂર્વક સમંતવી શાંત કર્યા.

એક દિવસ યુવરાજશ્રી લખપતજી પિતાશ્રીથી રિસાઇ મેરખી નાગી ગયા, ત્યાં ત્રણ માસ રહી, પાછા કચ્છ વળી આવ્યા.

અકબરના સચીવ અને સેનાપતિ અણુલ કચ્છને પોતાના કાર્યમાં વિઘ્નકર્તા બની, શાહજાદા સલીમે તેને મરાવી નાખ્યો, તેવી જ રીતે દેશજીજી બાવાના દિવાન અને રણુવિશારદ દેવકરણુ શેઠને પોતાના કાર્યમાં નિર્નકર્તા બની યુવરાજશ્રી લખપતજીએ તેને મરાવી નાખ્યો.

સવત ૧૭૯૭ માં દેવકરણુ શેઠને મરાવી નાખ્યા પછી પણ લખપતજીની પૈમા સંબંધી તગી મરી નહિ, એટલે ફરી વિચાર કરી, તેમણે બીજી યોજના યોજી.

મોગલ મત્રાટ શાહજાદાને કેદ કરી શાહજાદો ઔરંગઝેબ દિલ્હીની ગાદીએ આવ્યો, તેમ પિતાને કેદ કરી પુત્ર લખપતજી ભૂજની ગાદીએ આવ્યા.

સવત ૧૭૯૮ માં કેદ થયા પછી શાહજાદાની પેઠે દશ વર્ષ કેદમાં રહી સંવત ૧૮૦૮ માં મહાનવશ્રી દેશજીજીએ સ્વર્ગવાસ કર્યો.

મહારાવશ્રી લખપતજી

સંવત ૧૮૦૮-૧૮૧૭ ઇ. સ. ૧૭૫૨-૧૭૬૧

સંવત ૧૭૬૮માં મહારાવશ્રી દેશજીને કેદ કરી ચોવીસ વર્ષની વયે લખપતજીએ કચ્છની રાજ્યસગામ હાથમાં લઈ, માંડવી સિવાયના બધા થાણદારો અને ગિરાસીઆઓપર પોતાની સત્તા સ્થાપી, પણ ખરી રીતે તો મહારાવશ્રી દેશજીના દેવ થયા પછી સંવત ૧૮૦૮ના જેઠ વિદ ૧૧ના દિવસે રાજ્યલિયેક કરાવ્યો.

લખપતજી સ્વભાવે ઉદાર તથા સૌને રાજી રાખે તેવા હોવા છતાં તેમના ઉગાઉ વર્તન માટે લાયાતો કચવાના હતા. એકવાર તેરાના જાડેજીએ તેમની ઉગાઉ નીતિ માટે ઠપકો આપ્યો હતો, તેથી મહારાવશ્રી તેનાપર ચડી ગયા, અને કિલ્લાપર તોપનો મારો ચલાવ્યો, એટલે સુમરોજી નમી પડ્યો, અને શરણે આવી ક્ષમા માગી.

ગાદીએ આવ્યા પછી દેવકરણુ શેઠના દીકરા પૂંજીશેઠને મહારાવશ્રીએ દિવાનની પાઘડી બુંધાવી, પૂંજી તે મહારાવશ્રીનું ઉગાઉ ખર્ચ પૂરું પાડી શક્યો નહિ, તેથી તેનાપર વીમ લખાઈ, ફરી દંડ કરી; પણ તે આપવા તેણે ના પાડી, એટલે જાણીથી યોદ્ધા, તેમાં તેના સાક માણસો માર્યા ગયા અને પૂંજીશેઠ કેદ થયો.

પૂંજી પછી રૂપજીશાહે મહારાવશ્રીએ દિવાન બનાવ્યો, તેણે ચાર વર્ષ લગી મહામહેનતે લખપતજીના ઉગાઉ ખર્ચ પૂરું પાડ્યું, પણ છેવટે યાકી પડ્યો, એટલે મહારાવશ્રીએ તેની જગ્યાપર ફરી પૂંજી શેઠની નીમણુંક કરી.

સંવત ૧૮૦૨થી સંવત ૧૮૦૬ લગી કેદમાં રહી, પૂંજી શેઠ દેવાન થયો, કે તરતજ તેણે રૂપજીશાના બધા સગા સંબંધીઓને કરાવી નાખ્યા, અને તેને કેદ કર્યો, પણ પૂંજી શેઠ ફરી લખપતજીની ઉગાઉ રાજનીતિ પોષી શક્યો નહિ તેથી તે ફરી પદબ્રજ થયો, અને

દિવાનપંદે ગોર્ધન મહેતો આવ્યો, એટલે પૂજા શેડે મહારાવશ્રીના મોળ વર્ષના કુવર ગોડજીને રાજ્ય કારભારમા માથું માગવા હિસ્કેયો.

પૂજા ગેહની હિસ્કેરણીથી કુંવરે પિતા પામેથી રાજ્ય ભાગ માગ્યો, તે આપના મહારાવશ્રીએ નાપાડી, તેથી ગોડજી રીસાઇ પોતાની મા માથે મુઢે નાશી ગયા, અને ત્યા રહ્યા.

ભૂજ છોડ્યા પહેલા પોતાના પ્રતિસ્પર્ધિ ગોર્ધન મહેતાનો અંત આણવા પૂજા શેડે યુક્તિ રચી. દિવાનને ઘેર બારી બારણા બંધ કરાવી નજીની વાતો કરી આવ્યો, એટલે મહારાવશ્રીને શક ગયો કે મહેતાએ શેડ માથે યુવરાજ કુવરને નસાડી મૂકવાની યોજના યોજી છે. તેથી બન્ને જણાને મરાવી નાખવા મહારાવશ્રીએ મારા મૂક્યા. પૂંજે શેડ યુવગજશ્રી અને મહારાણી પામે મુઢે નાશી ગયો, અને ગોર્ધન મહેતો નકામે માથો ગયો.

ગોર્ધન મહેતાના મૃત્યુ પછી કપજીશા દિવાન થયો, તેણે દોઢ વર્ષ લગી દિવાનગિરી બોગની. તેના પત્ની કચ્છના એકથી તરીકે કાણુમમા માઃ કામ કરી કચ્છમા પાગ આવેલ તુલમીદાસને દિવાનનો હુદો મોપવામા આવ્યો.

પૂજારોડની મવાહ પ્રમાણે યુવગજશ્રી ગોડજી મુદ્રામા અનતપણે રહેતા, પણ અત્રીઝમેગ નામના એક બદચાવના જમાદારપર વધારે વિશ્વાસ રાખતા, તેની મવાહથી મદજીશા વાણીયાની ગુડવારે આવેલા દેશપંદેશના કાણીયા પામેથી યુવરાજકુવરે બળાતકારે મોટી રકમ લીધી તેથી મહારાવશ્રીને પણ ક્રોધ ગયો, અને ડર બતાવવા ફોજ મૂકી, એટલે કુવર મોરબી નાશી ગયા, અને ત્યાથી લગ્નકર લઈ આવવા તૈયાર થયા.

મેજબીથી આવના લગ્નકર મામે લડવા જોઈતી તૈયારીમા થોડા પ્રમાણે કચ્છથી મહારાવશ્રીએ દિવાન તુલમીદાસને રજા આપી, તેની

જગ્યાએ દેવજીની નીમણુક કરી, તેણે વડાઈની મની ગોઠવણ માર્ગ-
પાળ કરી નાખી

મવત્ ૧૮૧૪ માં યુવરાજ કુન્દ ગોડજી મોગીથી લશ્કર
લઈ આવ્યા, પણ મહારાવશ્રીએ પૂર્વગ્રેહને દૂર કરી મુદ્રો માચ્છનાની
શરતે તેમને સમગ્રવી લીધા, તેથી પૂર્વે મોચાગે જઈ ગયા ત્યાં
તેને ગોડજી મામિક એક હામર ડોંગી મુલતા હતા

ગમસગ નામનો એક કચ્છી નાખવો યુરોપમાં જુદા જુદા
ગીખી ભૂજ આ યો, તેની પાસેથી મહારાવશ્રીએ એક પાશ્વિમાલ્ય
પદ્ધતિનો “આઈના મટેન” બધા યો, તે અઘાપિ જળવાઈ રહ્યા છે
“ગમમગની દેખરેખ હેઠળ મહારાવશ્રીએ તોયો બનાવનાનું કા
ખાનુ ઉત્તુ કરા યુ તેમાં સખ્યામધ તોયો ઉપગત બીજાપણુ કરી
ગિરીની ઝટીની ચીજો બનતી, તેથી ડચ્છી હુન્ન ઉદ્યોગની ખીનપણી
ચલી એવુજ નહિ, પણ તેમાં વળા ડચ્છીઓ તે રીખવાની
નાનીમ પણ મગતી

કોઈમોની લડાઈ ન થયાથી મહારાવશ્રી લખપતના અમયમાં
શાન્તિ હતી ખેતીની આમાદી હુન્ન ઉદ્યોગની ખીનપણી અને વેપા
ગની વૃદ્ધિ મરી રીતે થઈ હતી દગ્ગા અને કચેરી ભગવાની પ્રથા
તથા નિતી અને નાણુન એનથીએ ગખનાનો રિસાજ પણ ત્યારથી
શરૂ થયો હતો

મવત્ ૧૮૦૩ માં દિ હીના મોગન બાંશાદ આનમગીંગ બીજાને
ઓ જાણના અમીરને મહારાવશ્રી લખપતજીએ મોગી લશ્કરી સદાય
આપી હતી તેથી બાદશાહે ‘મિરજાનો ખિતાબ અને અમીરે ‘મહા
ગખધિરાજ’ની પત્રી મહારાવશ્રીને આપી હતી

મહારાવશ્રી લખપતજી માહિત્ય પ્રેમી હોવાથી નિદ્રાનોને મારો
આગ્રય આપતા તેમણે ભગર્ક ડચ્છીશાખા પાસેથી દુર્જલાનો
અમ્મામ કર્યો, અને કચ્છમાં કેમરણી પ્રચાર અર્થે તેની દેખરેખ નીચે
જગ્યાવા પાદશાહાની સ્થાપના કરી

નાદુરસ્ત, તખીયતને લઈ રાજકારભારપર મહારાવશ્રીની પૂરતી દેખરેખ ન હોવાથી, દિવાનોની વારંવાર ફેરબદલીથી તથા યુવરાજ કુમારશ્રી રિસાઇ મુંદે નાસી જવાથી, સંવત ૧૮૧૬ લગભગ કચ્છમાં અવ્યવસ્થા ઉભી થઈ, રાજ્યાધિકારીઓ સ્વચ્છંદી ખની બેઠા, અને પારકર તથા વીરાવાવમાંથી ત્યાના સોઢા ગિરાસીયાઓએ કચ્છ દરબારના થાણા ઉઠાડી મૂક્યા.

વિલાસી જીવન ગાળવાથી સુમાસીસર્વર્ષની નાની વયે લખપતજીને અસાધ્ય રોગ લાગુ પડ્યો. મૃત્યુ પાસે આવેલ જાણી, મહારાવશ્રીએ પોતાના સરદારો અને મુખ્ય લખાતોને પોતા પાસે જોડાવી માનસંગજી, ખાનજી, સખાસંગજી કયાણજી, મેઘજી અને કાનજી એમ છ અનૌરસ પુત્રોમાંથી ગમે તે એકને પસંદ કરી પોતાની પાછળ રાજ્ય ગાદીએ બેસાડવાની વાત કરી, પણ સરદારો અને લખાતોએ તો ખરા હક્કદાર અને વારસ યુવરાજશ્રી ગોડજીને જ ગાદીએ બેસાડવાનો આગ્રહ કર્યો, અને કુંવરને મુંદેથી જોડાવી લેવાની સલાહ આપી.

સંવત ૧૮૧૭ના જૂન સુદ ૬ના દિવસે મહારાજાધિરાજ મિરજાં મહારાવશ્રી લખપતજીએ સ્વર્ગવાસ કર્યો. તેમની પાછળ પંદર રખાતો પણ સતી થઈ.

મહારાવશ્રી ગોડગ ખીજ

સંવત ૧૮૧૭-૧૮૩૫ ઇ. સ. ૧૭૬૧-૧૭૭૮.

• મહારાવશ્રી લખપતજીના દેવ, ચવાના સમાચાર સાંભળી યુવ-
રાજ કુમારશ્રી ગોડગ મુંદેથી રસાલા સાથે ભૂજ આવી પહોંચ્યા,
અને સરદારો તથા ભાયાતોની સહાયથી નિર્વિઘ્ને ગાદીનશીન થયા,
અને રાજ્ય લગામ હાથમાં લઈ જીવલુશોદને દિવાન બનાવ્યો.

નાદુરસ્ત તખીયતને કારણે સ્વર્ગવાસી મહારાવશ્રીની રાજકાજમાં
પૂરતી દેખરેખ રહેતી ન હોવાથી, દિવાનોની વારંવાર ફેરબદલી થવાથી
તથા પોતે રિસાલ મુંદે આપ્યા જવાથી સંવત ૧૮૧૬ થી રાજ્યમાં
જે અવ્યવસ્થા હોતી થઈ હતી, તે તરફ ગોડગએ સૌથી પહેલું
ધ્યાન આપ્યું.

ગોડગના ગાદીએ આવ્યાના સમાચાર સાંભળી, દિવાન ચવાની
આશાએ પૂંજે શેઠ જીનામઠથી રવાને થયો. ભૂજ આવી મહારાવશ્રીને
સમજાવીને દિવાન થશે, એવી શંકાથી જીવલુ શેઠે પૂંજને ભૂજ
આવતો અટકાવ્યો. તેથી નિરાશ થઈ, પૂંજે કંથકોટ અને બટા-
વાડે ગયો, પણ ત્યાંએ દિવાન જીવલુ શેઠની ધાકથી તેને આશ્રય
મળ્યો નહિ, એટલે પૂંજે વીરાવાવના સોદા પાસે ગયો અને તેમને
આશ્રયે રહ્યા.

પોતાના ખાપના એક નજીબા શિરસ્તેદાર જીવલુ શેઠે કરેલ અ-
પમાનનો ખદલો લેવા તથા કચ્છ રાજ્યનો દિવાન ચવા પૂંજ શેઠે
વીરાવાવમાં બેઠે બેઠે યોજના યોજી.

ગુલામશાહ કલેરો સિંધપર રાજ્ય કરતો હતો. કચ્છ હતી,
ત્યાં રાજ્ય ચલાવવાની તેની ધણી લાંબા સમયથી ઇચ્છા હતી,
પૂંજ શેઠને તેની માહિતી હતી, તેથી તેણે ખાદશાહના દિવાન ગિધુ-
મલની સાથે પંતવહેવાર ચલાવ્યો.

પરિણામે ગિધુમરે શાહ પામે બધી રાત કરી, અને તેના ફરમાનથી શેરને મોટા માન સાથે મિંધ બોલાયો, અને પૂજા સાથે રૂબરૂ મસનત કરી, કચ્છપર ચડાઇ કચ્વાની મિંધુપતિએ તૈયારી કરવા માડી.

સિત્તે હજારના મોટા લશ્કર સાથે ગુનામશાહ ૨૨૭ છતવા આવે છે, એ સમાચાર મહાગાનથી ગોડછને મળતા, તેમણે લગ્ના માટે ભારે તૈયારીઓ આદરી, રાજ્યના બધા ભાયાતોને પોતાના મોટા નરખર સાથે ભૂજ આવવા કહેલું મૂક્યા, તેમજ નવાનગરના ગાદીપતિ જામ લાખાજ પામેથી એક હજાર મિનિકોની સહાય અને રાયધણપુરથી નવાનાથ ખેરીને લાડે એક ઘોડેમનાગની દુકડી બોનારી.

મિત્તર હજારના હુમનના નાવ લશ્કરથી વશનુ રક્ષણ કરના હોયથી, મોકળસિંહ, જુના ખારાચ, વીગલદ, અમ ૧, આદેમ, મિયાણા, જત, મોગીયા આમર, નોતીયા, મમા, સુમગ, સેયદ અને મનક નવયુવાન યોદ્ધાઓ વાગડ મિયાણી, પાનર, અમ ૧૨, કાડી, જગ, ગરજા વગેરે ચયેથી ભૂજ આવી પહોંચ્યા, તેમની સગારી વિજાગના કાંધાર લાખાજએ ઓ દિવાન હવણગેડે લીધી.

નાખા અને હવણગેડે પોતાના મૈન્ય માટે કચ્છની અરહટે ઝાગના મરખા ઠાવળી નાખી અને મિરી નરકરનો આગ્રાનો માર્ગ ઉલ્લંઘન કર્યો.

મોગ મિરી નરખ માથે સિંધુપતિ રૂચ નોતો ગણ ઓગળી કચ્છપર ચડી આવ્યો મગધપર આગાઉથી ઉલ્લંઘન કરના જળાશ ચેત્તો જળ નહોવાથી તેના વચ્ચે પાણીની તળી પડી તેથી મિંધીઓ દાન બેદાન અને બેજાગ થયા પગ મળા મનેને ત્રાગ પ્રામે બપોર પડી આવી પહોંચ્યા.

આ વખતે જારાના ડુંગરપરથી હેઠા ઉતરી શ્રમથી થાકેલા અને પાણી વિના દાઝ બેઠાલ થયેલા શુભામશાહના સૈન્યપર છવ-ણશેઠે ઘસારો કર્યો હત, તો સહેજમાં વિનંત્ય મેળવી શક્ત, પણ પ્રધાનમાં કુશળ સેનાપતિની હુદ્દિ ન હતી, તે પોતાના બળપર મુસ્તાક રહી, બે દિવસ લગી જારાના ડુંગરપર મોરચા માંડી પડી રહ્યા. તે દરમ્યાન સિંધી લશ્કરે ખુબ આરામ લઇ તાઝગી મેળવી લીધી.

બે દિવસ વિશ્રાંતિ લીધા પછી વહેલી સવારે સિંધી લશ્કરે જારાપર હસ્તો કર્યો, તેથી કચ્છી તોપચીઓએ જામગરી પેટાની, પણ કેમલાએ એ જંગીતોપ પહેલે જ લડાકે ફાટી, તેથી કચ્છી લશ્કરમાં ગભરાટ ફેલાયો, તેનો લાભ લઈ, સિંધી લશ્કર ટેકરીપર ચડી ગયું, ત્ય હાથો હાથની લડાઇ ચાલી, તેમાં પહેલે જ જપાટે, છવેણશેઠ અને તેના કેટલાયે યોદ્ધા ખપી ગયા, એટલે લાખાજીએ થોડીવારમાં ફરી કચ્છી લશ્કરને બ્યવસ્થિત કરી, વ્યુદરચનામા ગોઠવી, અસાધારણ કુનેહ અને વીરતાથી લડાઈ કરી.

સૂર્ય જેમ જેમ ઉઘે ચડતો ગયો, તેમ તેમ સંગ્રામ ભયંકર બનતું ગયું, સિંધી લશ્કર કપાતું ગયું, અને તેની જગ્યાએ નવું લશ્કર આવતું ગયું, પણ કચ્છી લશ્કર મારે એવી ગોઠવણ કરવામાં આવી ન હતી, તેથી સિંધના પ્રચંડ સૈન્ય સામે કચ્છની નાનકટી સેના ટકી શકી નહિ, એટલે સાંજ પડે સિંધીઓએ જારાનો કબજો લીધો.

જારાપર વિનંત્ય મેળવી શુભામશાહ પોતાના બાકી રહેલા લશ્કર સાથે આગળ વધ્યો, માર્ગમાં આવના તેરા, કોહારાપર હસ્તો કરી, ત્યાંના લાયાતો પાસેથી મોટી રકમ દંડમાં લીધી, પણ રાપર-ગટવાળીના કિલ્લાપરથી ગોલંદાબેએ તોપોનો મારો શરૂ કર્યો, એટલે સિંધીઓ નાશી સાંધાણ આવ્યા, ત્યાં પણ એવા જ હલ્લા થયા, એટલું જ નહિ, પણ સેનાપતિ દરિયાખાન માર્યો ગયો.

હુટકાટ કરતું, અને ગામડાઓ ઉલ્લંઘ કરતું શુભામશાહનું લશ્કર

ભૂજ તરફ ધસી આવે છે, એ મમાચાંગ સાલળી, મહારાવશ્રીએ પૂજાશેઠને ખાનગી રીતે સંદેશો કંઢાવી સમગ્રની લીધો.

કચ્છના ગામડાઓ લટતા અને જાગીરદારો પાસેથી દડ વસૂલ કરતા ગુલામશાહના સૈનિકો ઘણા કામ આવી ગયા હતા, અને રાપર ગઢવાળી તથા માધાણ પાસે મોટી હાર થઇ, અને મેનાપતિ દરિયા-ખાન માર્યો ગયો, તેથી ગુલામશાહ ગમરાયો, અને શુ કરવું તેની પૂજાશેઠ પાસે મલાહ માગી.

પોતાની ધારણા પ્રમાણે જીવલુશેઠનો અંત આવ્યો હતો, અને દિવાન પદ મળવાની આશા હતી, તેથી ગુલામશાહ માથે પૂજા શેઠનો સ્વાર્થ પૂરો થયો હતો, એટલે તેણે ગુલામશાહને પાછા સિંધ ફરવાની મલાહ આપી, પણ શાહે રાજ્યકન્યા લગ્નમા મળે, તો પાછા વળી જવાની ઇચ્છા દર્શાવી, તે પ્રમાણેની ગોઠવણ કરવા વચન આપી, પૂજા શેઠ પોતાના દીકરા દેવજીને આગમ આપી, ગુલામશાહને પાછો વાળ્યો.

પૂજા શેઠ ભૂજ આવ્યો, તેને દિવાનગિરી મળી રાધધણપુરની ઘોડે સ્વારની ટુકડીને પગાર ન મળવાથી તે ભૂજ કબજે કરવા તૈયાર થઇ હતી. તેને મમગ્રવી ને ધમકાવી તેણે રાધધણપુર સ્વાની કરી.

ઝારાના યુદ્ધમા ઘણું ખર્ચ થયું હતું તેની ખોટ પૂરી પાડવા વાગડ; કંચકોટ અને અજગમામા નક્ષીયાપત્ર ચડાઈ કરી, પૂજા શેઠ મોટી રકમ લઇ આવ્યો.

ગુલામશાહ માથે કરેલ કગર પાળવા પૂજા શેઠ મહારાવશ્રી જોડજીને હમેશાં કનડ્યા કરતો, તેથી કંટાળી મહારાવશ્રીએ તેને કેદમ નંખાવ્યો, અને ઝેર ખવડાવી મરાની નાખ્યો, તે સાલળી ગુલામશાહ ફરી અર્ધ લાખના લરકર માથે કચ્છ પર ચડી આવ્યો, મુશુન ગિરામીઆઓએ તેને માર્ગમા અટકાવ્યો, પણ તેઓ માર્યા જતા ગુલામશાહ આગળ વધ્યો, તેણે ભૂજથી થોડે દૂર રૂદ્રાણી માતા પાંછાવણી નંખાવી દિવાન ગિધુમવને ગવશ્રી પામે મૂક્યો. તેણે પૂજાશેઠ

મરાવી નાખવાના તથા કરેલ કોલ કરાર તોડી નાખવાના કારણે પૂછ્યા. તેને મહારાવશ્રીએ ઉત્તર આપ્યો, કે “ પૂંજે ગમે તેવા કોલ કરાર કરી આપે, તે પાળવા અમે બંધાયલા નથી, અને એટલા માટે જ પૂંજને મોતની શિક્ષા કરવામાં આવી છે. ”

દિવાન ગિધુમત્તે ભૂજના કિશાની ઉચ્ચાઇ અને તમામ લગ્નકરી તંવારીના ગુજામશાદ પાસે ‘વખાણુ કર્યો, એટલે શાહે મહારાવશ્રી સાથે મુલેહના સંદેશા ચલાવ્યા, પરિણામે ખાખરના જાડેજાની કુંવરી પરણી શાહ સિંધ પાછો ફર્યો, રસ્તે લખપતમાં પાચ દગ્ગર સૈનિકોનું મોટું ચાણું બેસાડ્યું, અને દિમાલયના પાણી કચ્છના વિશાળ પ્રદેશ બન્ની અને ગરડામાં કેરી નામની સિંધુની શાખા વાટે આવના. તે અટકાવવા અસિબંધ પાસે એક “ બંધ ” બંધાવ્યું, તેથી કચ્છ દેશને અસાધારણ નુકશાન થયું, અને કચ્છ રાજ્યને દર વર્ષે ચોખાના પાકના ભોગમાંથી આઠલાખ કેરીની પેદાશ થતી અટકી, અને કચ્છ દેશને માટે દિમાલયના પાણીથી વંચિત થયું.

સંવત્ ૧૮૨૮ માં ગુજામશાદ મરણ પામ્યો, એટલે સિંધની ગાદીએ તેનો શાહજાદો શર્ફરાજ આવ્યો, તેનામાં રાજ્ય ચલાવવાની બેઠકએ તેટલી શક્તિ ન હોવાથી, તેની પામેથી પૂંજશહેનો દીકરો દેવજી નાશી છૂટો, અને લખપત આવી ગુજામશાહે બેસાડેલ ચાણું ઉડાડી મૂક્યું.

પછી દેવજી ભૂજ આવ્યો, તેને મહારાવશ્રીએ દિવાન થવા આગ્રહ કર્યો, પણ તેણે ના પાડી, લખપત બંદરની ખીલવણી કરવા ઇચ્છા દેખાડી. તેમ કરવાની મહારાવશ્રીએ તેને રજા આપી, એટલે દેવજી લખપત આગાદ કરવા મંડી ગયો, તેની જીવિ શક્તિ અને કાર્યદક્ષતા પ્રત્યે આકર્ષાઈ ફરી મહારાવશ્રીએ દિવાન બનાવવા તેને ભૂજ બોલાવ્યો. આ વાત કેટલાક દરખાસ્તીઓને ન રચનાં, તેમણે એને દગાથી રસ્તામાં મરાવી નાખ્યો.

નવાનગરનો જન્મ લાખો હજારથી વધુ થો હતો તેને નાનજી, ભનાન અને મેનામણ ઉદ્ધ મેડ દાયજીમા મ'યા હતા એ ત્રણે અળખવામના દીકરા થતા હતા.

નાનો મેર ચપગ અને ચાયા-હોવાથી જન્મ વાખાનો માનીતો થઈ પડ્યા તેની સનાહ પ્રમાણે જન્મ ચાના લાગ્યો, આ વાત ગણી વળુમાને પસંદ ન પડી તેણે નાનજીને મગની નાખ્યો, અને ભનાન તથા મેરને દેશપાર કરાવ્યા.

સવત્ ૧૮૦૪ મા લાખો મળુ પામ્યો, એટલે થોડા માણસો સાથે મેરખનામ દુબારગડમા દાખલ થયો, અને વળુમાને કેદ કરી પાટની ડુંગ જણાવ્યો નવાનગરની ગાદીએ બેમાડી, રાજ્યવગામ પોતાના હાથમા લીધી.

પૂજા શેઠના મળુ પત્રી દુબારમા અવવરથા ચાની, તેના પત્રી જિવાન ચાના ગયા, અને દગથી મરાતા ગયા એટલે રાજ્યમા ગડબડ વધતી ગઈ તેનો લાલ લઈ મેરખવાસે બાગલાનો કિલ્લા લઈ લીધો.

મહાગવત્રી ગોડજી સ્વભાવે વહેમી હતા. પોતાપર આદત ચાનવાના લયથી તેમણે કેટલાક મીઠીઓને પોતાના અગરક્ષક તરીકે ગણ્યા હતા તેઓ ગજગજમા માથુ મારવા લાગ્યા તેમની સત્તા નિસાનુદિવમ અસલ થઈ પડી, એટલે રાણીઓની સમતિથી રાજ્યના ભાગાતો અને મરદાંગેએ રાવત્રી ના મહેલની આમપાસ ચોકી પહેગ ગણી ચાનો મીઠીઓને દેશપાર કર્યો, આથી ક્રોધે ભરાઈ ભૂજ છોડી મદગિવત્રી માડવી ગયા, અને નવો મહેલ બધાવવા લાગ્યા.

સવત્ ૧૮૦૧ મા સર્દારજી કચ્છપર ચઢી આ ચો આધોષ અને ચોખાગીના ગિનાસીઆઓ પામેથી મોટા દડ લઈ, કચ્છોટના દોકોની દીકરી પુત્રી તે મિત્ર પાછો કર્યો, અને તરત મરણ પામ્યો. તેના પત્રી તેનો સાદનદો અખડુનનીખાન મિથની ગાદીએ આવ્યો. તેણે મીરખીજીને વત્રી બનાવ્યો.

આ વખતે મિત્રમા કચ્છ અને તાલપુરા વચ્ચે વૈમનસ્ય ચાલતું

હું. મીરખીજરનો આપ તાલપુરા પકનો 'હોવાથી કસોરા ટોળીના અજ્ઞાનીદુસેને' તથા લાખાખસોચે તેને મારી નાખ્યો. મીરખીજરના વજીર પટે આખ્યાથી અજ્ઞાનીદુસેનને તથા લાખાખસોચને સિંધમાં રહેવું સલામત ન લાગ્યું, તેથી તેઓ મહારાવશ્રી ગોડછને આશયે ભૂજ આવી રહ્યા.

સિંધના વજીર મીરખીજરે દુસેન તથા લાખાખસોચને સોપા આપવા કચ્છના મહારાવશ્રીને લખી મૂક્યું, પણ તેમ કરવાની ગોડછએ ના પાડી, તેથી મોટા લશ્કર સાથે મીરખીજર કચ્છપર ચડી આવ્યો, પણ ભૂજ આવવાની દિશામાં ન ચાલતાં આખડાસામાં ભૂટ ચલાવવા લાગ્યો. તે અટકાવવા મહારાવશ્રીએ મોટા લશ્કર સાથે મિરજાં કુરપાખેગને મૂક્યો. ખિટ્ટા પાસે ખન્નેનો ભેટો થયો, ત્યાં હાથોહાથનું યુદ્ધ જામ્યું, તેમાં સિંધના લગભગ સૈનિકો માર્યા ગયા, એટલે મીરખીજર મોટી નુકસાની અને હારે હીજુપત સાથે હિંદેરણે સિંધ નાડો.

આ વિજય મેળવી મિરજાં કુરપાખેગ ભૂજ આવ્યો, ત્યારે અભિમાન અને ગર્વથી એટલો બધો ફકાર્થ ગયો કે તે કોઈને પણ ગણુકારતો નહિ.

એક દિવસે, શરણે આવેલ અજ્ઞાનીદુસેન તથા લાખાખસોચ પામે પોતાની બાઈ હાકના હાકના તે ગાળો આપવા લાગ્યો, તેથી ક્રોધે ભરાઈ તેમણે તે જ વખતે તેને હાર કર્યો.

કુરપાખેગના મરણ મમાચાર સાંભળી મહારાવશ્રીએ દુસેન તથા લાખાને પોતા પામે જોડાવ્યા અને તેમની વીરતા માટે તેમને ધન્યવાદ આપી, ખાડા અને ખાયડમાં થોડો ગિરાસ બહિસમાં આપ્યો.

સંવત્ ૧૮૩૫ ની નાગપંચમીને દિવસે સ્વારીમાંથી પાછા આવ્યા પછી મહારાવશ્રીને વળોથી થયેલા લગંદરના રોગની પીડા અસાધ્ય થઈ, અને તે ૭ દિવસ ચાલી, અને સાતમે દિવસે તેની અસહ્ય વેદનાથી મહારાવશ્રીએ દેહ છોડ્યો.

મહારાવશ્રી રાયધણુજી બીજ

કચ્છમાં અવ્યવસ્થા અને પરિવર્તન.

સંવત ૧૮૩૫-૧૮૭૦ ઈ સ ૧૭૭૯-૧૮૧૪.

મહારાવશ્રી ગોડજીના દેવ થયા પછી યુવગજ કુમારશ્રી રાયધણુજી સંવત ૧૮૩૫ ના આવણ સુદ ૧૪ ને રોજ પાટનગરની ગાદીનશીન થયા તેઓશ્રીની ચૌદવર્ષની નાની વયને કારણે રાજ્યકાગલાગની બંની અંતે નિવાનના હાથમા હતી દિવાન દેવચંદ શેઠની શાંતિ અને વ્યવસ્થા તરફની વચણનો વડપૈયા ચોકોને અભાવ આવ્યાથી તેને માગી નાખનાની એમણે યોગજના ચોજી.

એક દિવસે દેવચંદ એક ગાંધ્યમગેવમા દાખલ થતાજ સીદીઓના મરના જમાવ મિયાએ તેને પકડાની કેદ કર્યો અને અંગર, મુદા, તથા ગપગમા કારલા કરતા તેના બીજા લાઇઓને તેજ દિવસે બૂજ આવાની કેદ કર્યો, અને ભાગે દડ લઇ મારી નાખ્યા.

દેવચંદ શેઠના મરણ પછી મહારાવશ્રી રાજકાગમા કુશળ માતુશ્રીની મવાહ પ્રમાણે રાજ્ય કળા, પણ તેમના સ્વર્ગવામ પછી ગવશ્રી રાયધણુજીનો અંગરુદ્ધક મીદીમરીય ગાંધ્યમા સર્વમ્વ બની બેઠો, પણ તેનાથી રાજ્યકાગલા અંગે નહિ, એટલે મહારાવશ્રીએ વાધા પારેખને દિવાન નીમ્યો, તેણે પુદાણાઓને સદાય આપનાર પનીના ઠોકર ભારાજ પર ચડાઇ કરી, તે કિન્તો લઇ લીધો, તેથી નડેજ લાયાનોમા ઉઠેરણી ફેલાઇ.

વાધા પારેખ તરફ લાયાનોની ઉઠેરણીનો લાભ લેના સીદી મરીએ તેને મરાવી નાખવા પ્રયામ આદર્યો, તેની વાધા પારેખને મળ્યુ થતા, રાજ્યમા રાણીઓ અને લાયાતોને પોતાના પક્ષમા લઇ, તેણે મીદીઓને દેશપાર કરાવ્યા.

નવત ૧૮૩૬ મા તાનપુરા ગેળીના મીરુ મ્તેજીવી કતોરા-
વશના મિયા અમ્દુનનીને મિંધમાથી કદાહી, ગ ન્યગાલીએ આવ્યો.
તેની પામેથી પોતાનું ગન્ય પાછું મેળવરા પેમા અને સૈનિકાની
મહાય માગવા મિયા અમ્દુનનીખાન ન્તેધપુગના ગણ નિજયસિદ્ધ
પામે ગયો, ત્યાથી મ્તે મેળરી ગયધણુપુગને રગ્ને થઈ, ક્ષેત્રન
મહારાવશ્રીની સદાયનાની આશાએ મ્તે આ પે.

અમ્દુનનીને મ્તે આપરા મહારાવશ્રી વરદગ ચોકકું કરત
વના, ત્યા તે મિંધથી મીર ક્ષેત્રઅની ન્તેજી ચડી આ પે, અને
નોગાગી પામે ન્તેધપુગી મેના પગ નાની પડી હતી, તેપર જાપે.
મારો એકાએક થયેના હજાથી તેમા નાગભાગ આની, કેટનાક
મેનિકો એજા અને કેટનાક બૂજ નાની આવ્યા, ગ કાણુને.
અમીર મિંધપર ચડી આન્યાન નમચા માભળી ની ક્ષેત્રઅની
બૂજ તરફ આગળ ન વધતા મિંધ પાછો કર્યો.

આ જનાન પડી ચાર વર તાનપુગ ગેળીના અનીરો સત્તેગ
નગાત પોતાના કુટુંબો માથે મહારાવશ્રીના આશ્રય નીચે રજમા
શુભ નિવાસ કર્યો મીર ક્ષેત્રઅની ધીજોધરમા અને ઘાગ તથા બેમ-
મદમ્ત લોડાધમા આની ગલા.

મદમ્ત પત્તાનામના એક પગેરી ધરનામીના ઉપદેશથી એક-
પીમ વર્ણની કાચી વધને કારણે ગનશ્રીએ ધરનામ ધર્મ તરફ પોતાનું
વનજી બતાવ્યું, અને એક ગાડા માણુમની પેડે બના હિંદુઓને
મુમનમાન જનાનના અને બધી મૂર્તિઓનું ખડન કરવા
વિચારવા લાગ્યા.

રાવશ્રી ક્યારેક પોતાના અગન્ધક મીદીઓ માથે બૂજની
મજાગમા ફરના નીકળી પડતા, ત્યારે હિંદુઓ ઘર અને દુકાનો
બંધ કરી, તેમા લગઈ બેમના, પણ મેધ રડયુ ખડયુ માગે આવતું,
તે તેના જોગજ મળના. એકવાર ઓધવજી નામનો રાજગોર

પકડાઈ ગયો, તેને સીદીઓએ મુસલમાન થવા દહું, પણ તેણે તેમ થવા ના પાડી, તેથી તેને કેદ કર્યો. તેને છોડાવવા તેની માતિના પ્રતિષ્ઠિત માણસોએ રાજ્યમહેલને બારણે ત્રાગા કર્યો, તેમાના ત્રણને રાવશ્રીના અંગરક્ષકોએ ધાવણ કર્યો અને બાકીનાઓની માલ મિલકત લૂટી લીધી.

મૂર્તિઓનું ખંડન કરવા માટે રાવશ્રીને સમગ્રવી સીદીઓ માગવી લઈ ગયા. ત્યાં ભાટીયા, વાળીયા, અને બ્રાહ્મણોની મોટી વસ્તી હોવાથી રાજમાર્ગપર શવ હિંસા થઈ શકતી નહિ, એ રિવાજ તોડી સીદીઓએ ભરખજારમા કેટલાક જનવગેનો વધ કર્યો, તે તો બધાએ સહી લીધું, પણ મૂર્તિ ખંડન કરવા માટે મુંદરવરના મંદિર પાસે સીદીઓ મહારાવશ્રી સાથે આવી પહોંચ્યા, ત્યારે માગવીમ વમતી હિંદુ પ્રજાની ધાર્મિક લાગણી ધણી ઉચ્છેરાઈ, અને ત્યાં બધા હિંદુઓ એકઠા થઈ પત્થરા અને નળીયાને વર્ષોદ વર્ષોવવા લાગ્યા તેથી ત્રણ માણસો જખમી થયા અને બે માર્યા ગયા, એટલે પોતે ભારે સંકટમાં આવી પડ્યા, એમ જાણી જરા પણ વિલજ્ઞ થય. વિના રાવશ્રી રાયધણજી જૂજ આવ્યા ગયા, તેમની આવી વર્તણૂકથી કંટાળી મહેલની રાણીએ. અને ગજનના કર્મચારીઓએ તેમને કેદ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો. દિવાન વાધા પારેબે અંગરના કારભારી પોતાના લાભ કેગને ચારમો માણસો સાથે ગુપ્તપણે જોવાની લધિ. તેઓ મહેલમાં દાખલ થયા, પણ રાવશ્રીને તેની જાણ થતા તે અગારીપર ચઢી ગયા અને નિસરણી ઉપાડી લઈ ડામલવેણ જીજે દરવાજેથી નીચે ઉતરી આવ્યો, અને અંગરક્ષકોને એકદમ એકઠા કરી, તેમનાપર હુમલો કર્યો, તેમા કેટલાક જોળાથી વીંધાઈ ગયા, અને કેટલાક ધુમાડાથી ગુંગળાઈ મરણ પામ્યા. તેમની જાતનીઓળખ ન પડતા રાવશ્રીએ બીડને નાકે એ રાજના દગડા માટે એક ખાડો ખાદારા તેમાં તેમને દટાવ્યા, અને તેપર એક ઓટલો ચણાવ્યો તેને લોટા 'વાધાસર કામસર' કહે છે.

રાવશ્રીને કે- ડગ્વાને પ્રથમ કરવાથી રાજ્યના ડાગભાગીઓ સ્વસ્થ થયા અગત્ય મેરજી ગેરે, માડરી રામજી ખવામે, મુદ્રો મદમ્મ-મિયાએ, વખપન તુડવાયદિનાએ, ગદામીયા મોડજીએ એમ મૌએ પોતપોતાના તાગાના થાણા દ્વારા વીધા અને ગિરામીયા નવતન જતી બેરા, કોઇ મર્વોપરિ મત્તા ગદી નહિ, મૌ પોતપોતાનું ફાન્યુ ડગ્વા, એટલે ડગ્વાના 'મારે તેની તનવાર'નો જમાનો ગર થયો, અને અનાપુધી અને એગ-વરગ્યા મરવ પ્રવર્તી.

મદમ્મ પન્નાની રીખવણીથી ગરગીએ જૂજના મર્તિ ખ ન માટે એક નિમ મુદ્ગર-ચૌ, આ વાતની જાણ થતા જૂજની હિંદુ પ્રતિભા ગભગટ નેવાયો, અને શુ ડગ્વુ, તે કોડને સૂત્યુ નહિ અને મદાગાળી મોટી ગ્વારામાની મનાકથી અગત્યના ડાગભાગી મેરજી ગે ને ને નિએ મોટા સ્કંક માથે જૂજના હિંદુઓની તાણી ભાતી અટ ના તથા હિંદુ ધર્મ ગ્જના મોનાવવાનું નિશ્ચિ થયું.

મૂર્તિ ખડન ડગ્વાને નિએ મદાગાવશ્રીએ જૂજના ગ્વામ ગવ ડગાયા, કે અગત્યથી મેરજીગેડે મોટા સ્કંક માથે જૂજ આરી પંચેચ્યો, તેને મદાગાવનના માળમેએ છુપી રીતે દાખન કર્યો પોટી સાન્મા તેણે કિલ્લાનો ડગલે વધ વીરો, એવે ગરશ્રી પોતાના માળમે માથે મહેનમા બગાઇ મે'ા, ત્યાં મેરજીગેડે નણુ નિમ્મ મૂરી પેરા જગી ગાખો, દમ્મ્યાન ગવશ્રીના અગત્યકોને તામે ડગી રીજે નિએ તેમને કે- ક્યાં

ગરશ્રી રાયધણુના કે- થયા પડી તેમના ભાઈ પૃતીગાજી ઉર્ ભાગીમાત્રાને ગાગીએ મેસા'વામા આ-યા, અને મેરજીગે', ડોમનવેણ, અમડો, ભીદમીર, ભાગે, જુકો, એમમાપુ ગામામ, તુડવાયદિના ઇયાનિ માગ જણાએને રાજ્યમા શાન્તિ અને પવ થા નાગરના એ મદાગાવશ્રી-માગમાના રાજમડગીમા નીમરામા આવા આ 'માગમાયા નાજમડગી'એ ભાગીમાત્રાને નામે મોટ સ્કંક

એકઠું કરી - જ્યની ગયેલ સત્તા પાછી મેળવવા માટે પ્રયાસ આદર્યો રામજીખવાસ મહાગવશ્રીની સત્તાને ન ગણુકારતા માઠવી દ્વાવી બેઠો હતો તેનાપર ચડાઈ કરી, એટલે રામજીએ ભાઈજીખાવાની સર્વોપરિસત્તા નીકારી અને ઈ-છ દગ્યાગને રાજની સાતમે કારી આપની દરાર્યા તેને માઠવીન કાગભારી તરીકે પરવાનો લખી આપ્યો, અને તેનીજ રીતે બીજા ગિરાસીઆ અને કાગભારીએને રામજીની મન હેળ આપ્યા.

‘બારભાયા’ના વ્યવસ્થિત ગાજ્યકારભાગથી ઈચ્છી પ્રગ્નમા આનંદ વ્યાપ્યા, પણ તે થોડા સમયને માટે, કેમકે તેમની વચ્ચે અરમપરસ ત્યાં ઉત્પન્ન થઈ, અને માહો માહેના વૈમનસ્યે ઐઞ્ય તાનો અત આપ્યો અને એ પક્ષ પડ્યા, તેમા ભાઈજીખાવાની માતૃશ્રી અમાખાઈની મેવજી એકપર કૃપા દ્રષ્ટિ હોવાથી તેનો પક્ષ બળવાન થયો.

રાહત દાકાન કેગજીને પોતાની સ્ત્રી સાથે અલુગનના થતા તેણે હકરાણીને ઢલાડી મૂકી, અને ભગલુ પોણલુ કચ્વા ના પાડી, તે અમાખાઈની સગી દેવાથી તેની પામે આની, અને ધણી પાસેથી ગેટવા અપાવના ગાજ્યના ઈગી, એટલે અમાખાઈએ તેના ભગલુ પોણલુની ગોઠવણુ કરવ મેવજી શેરને મોટા લશકર સાથે ગોઠા મૂક્યો ત્યા થોડી જગજગીને પાણામે મધી થઈ, પણ લાયાતોમા અમતોષ ફેલાયો તેએને પોતાના લક્ષ અને મલામતી જોખમમા આની પડવાની બીજ લાગી, તેથી તેમણે મેવજીશેરનો ઘાટ ઘડવાનો નિશ્ચય કર્યો.

એક દિવસે મેવજી શેરે બાજલાયા ગાજ્યમલાના મળ્યોને પોતાને ઘેર મિજગ્યાની માટે નિમ યા હતા બધા જમના બેઠા, ત્યારે ખાણુમા એક બેળવેન છે, એમ કહી એક ઉડ્યો, એટલે દગો થયો જાણી બધા સાથે ઉડી ગયા તેમના લયથી મેવજી ગેર અજાત નાશી ગયો, ત્યા આખો તાનુકો ડગાગે કરી તે સ્વતન્ત્રપણે ગાજ્ય કચ્વા લાગ્યો.

મેઘજી શેઠ અત્ર ચતા માડીના કાગલારી રામજી ખરામે નાન્યને માતમો ડેગીની ખડણી આપરી બધ કરી, એટલે અમામાઈએ લૂંટી મેરજી શેઠ સાથે ખાનગી પત્ર વહેનાર ચનાની નહી કર્યું કે " પોને ડોમનવેણુની મરદાગી દેખ લશ્કર લઇને માડવીપર ચડી આવ, ત્યા મેરજી શેઠ લશ્કર વડ મળે "

ડોમનવેણુના આન્યાના મમાચા સાલગી ગમજી ખરામે કુચીએ અમામાઈના હાથમા મોપી આપી દરવાજામા દાખલ થનાર અમામાઈએ ડોમવેણુ માથેનો વિગેધ વાહેર કર્યો, એટલે ગમજી ખવાસે માડી કાગે આપવાની ચોડખી ના પાડી, પણ મેઘજી મે મોગા વડ માથે ચડી આવે છે, એ વાત સાલગી ડોમનવેણુ ખૂબ નાગી ગયો અને ગમજી ખરામે માડીનો કમને સોપી આપ્યો

માડીનો ચાખનાર ગમજી ખરામ, મેઘજી શેઠ અને અમામાઈ એક થરાથી તે પગ મોંથી બગરાન મને અને ડોમનવેણુની સત્તા નમગી પડી, એટલે ભડીદમી અને તુકવાયદિના તેના પક્ષમાથી નીકળી ગયા અને ' જાગલાયા 'થી અત્ર બની તેમણે ગવશ્રી ગવ ધાગજીને કે માથી કટા કર્યો

કેમારી કાગ થતા જ રાત્રીએ મગરાખેર ટોળી માથે લગી જવાને આગ્રેષ મૂખી ડોમનવેણુને મારી નાખનાનો પ્રયત્ન કર્યો, તેથી તે મુદ્રે નાગી ગયો, અને બાનલાવાના બીજા મળ્યો પણ મગરા પડે અથગે કપાઈ ગયા

ગવશ્રીના કટા થરાથી અને જાગલાયા ગાજ્યનમા તૂટી જવાથી પ્રથમા અમાધાગ મગરા અને અશતિ આપી ભડી દમી અને તુકવાયદિનાની મનાદથી ગવશ્રી ગાજ્યકારભાગ ચનારા લાયા જગ તે સરજાવશી નવાના તેમજ અજાણી મેરજી શેઠને સોનાએ તેની સદાયતાથી રાજ્ય ચાવવા વાચુ

મેરજી શે કષ્ટ લામ પ્રમગે અગત ગયો, પાળ્યાથી ક્તેદમદમ્મ નામના એક જમાનરે રાવશ્રીના કાન લભેયો અને તેને ફરી ભૂજમા આપતો અટવાવરાનો કુમ કહાજની મીસી ઝલથી તેના લરકને ફેાડી, તેના હલુરીઆઓને ભૂજમાથી લાખ કદાહી ગયધણુપ પોતાની વાગવગ જમાની

ગરથી આમ છટા ફે અને કાવે તેમ દરે, એ ગાલ્ય અને પ્રજા માટે ભયાવહ જાણી ક્તેદમદમ્મ તેમને કેદ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો તેની ગરથીને જાણ થતા નિત્ય નિયમ અનુમા જમાદાર મનામે આ યો ત્યાગે તેનાપર રાથીએ ખડ્ગરનો વા કર્યો, તેથી ક્તેદમદમ્મ નારો અને પોતાના માણસો લઈ ગામગદમા ભગલ બેઠો તેનાપર બે નિસ લગી ગરથીએ દત્ત કર્યો, પણ તે દમ્યાન તો તેણે મોટા વચ્કર માથે ડોમનવેણને મુદ્રેથી બોનાની લીધો, પત્રી મને જાણે માથે ઝી નવશ્રીને કે કર્યો, અને ફરીથી ભાષ્ટ્રમાનાની મરોપરીમત્તા હેંગ 'જાગભાયા' રાત્યમલાની આપના કરી

એ 'જાગભાયા' નજમમાએ એક વર વાગી આખા કચ્છ મુનેદશાનિ પાથવવા પ્રયામ કર્યો, પણ ડોમનવેણ મનાવે ઉનારગીઓ અને આવેમનત્ત હોનાથી તેને ભાષ્ટ્રમાના માથે અણુમનાર થતા તેણે ભાષ્ટ્રમાનાના નામથી આવતા રાજગંગેમાગની અવમગુના કરી એમું જ નહિ પણ જાડેજા બાપાનો માથે પણ તેણે મારો મેગ ગમ્યો નહિ, એટલે એ બધે કેકાણે અગ્રિય થઈ પડ્યો, તે એક વાગ મુને ગયો, ત્યારે જમાન ક્તેદમદમ્મ તેની જોડાજરીનો વાખ લઈ, જાડેજા બાપાનેને મેગ વસંતન કરી આપ્યા, અને ડોમનવેણ પિરાવના બીજા 'જાગભાયા' ના મરોમાના કેનાકને કેદ કરી, કેનાકને ટેાપાગ મરી નવર ૧૮૮૦ના ચન મુ ૮ ના નિચે તેો ભાષ્ટ્રમાનાની મરોપગ્મિત્તા નેડે કરી

ડામનવેણુ દહાનગ્યાને ના ગજખટપથી નિરૂત થઈ ખિ
ત્થ રહ્યા, એટલે જમાનાને દમદમ મુકાનો ૨ જગ્યામા ચનાવવા
હમમિયા જોવાને મૂક્યો.

જમાના ફતેહમહમ્મ—નગરસમના જમગધણુને આડ
નર હતા તેમા નોતીયા નામનું દુરે ધરનામધર્મ શ્રીધરો તેના
શમા કેટલીક પેટીએ ફતેહમહમ્મ થયો, તે નાનપણમા વેગ
મારતો હતો ત્યાં તેની શાગિરિ અપનિ જોઈ તેના ગુસ્સે-જોડાએ
તે લાકરી ખાતામા જોવા મના આપી, તે પ્રમાણે જના
નારિયનિ ડામનવેણુ પામે તેગે નોરી માગી તેના શગિરો માધો
ને નાશ્વાતુરીથી આ રીડ મૈન્યમરારે તેને રીસ પાચકાનો
માર જના પો.

ફતેહમહમ્મ હિમનનાન અને યુક્તિમાજ થોહા હતો વળી
નાનથી રચિત પણ વ્યક્ત દુગળ અને કાર્યદક્ષ ગજનીતિન
નો લનમના મુત્તમીએતે પગ નાજનીતિના વિરોધમા તે
હાનો, મળતીયા અમાવતો અને મર્યાદા પ્રત્યે મમનદિએ જોનારો
નાથી હિંદુમુનમાન અગ્રેમરો, નડેમ લયાતો અને ગજના ધર્મ
લીએનો દુઃમમયમા તે રેમ જીતી રાત્રો તેથી લાલજમાનાની
જયમમામા તે અગ્રેમર થઈ પ થો એટલે તેણે આ વર્ષમા
અગ્રાથી ઊત્તરિત થયેના કનને ધીથી વ્યરચિત કરવા કમ
મિયાણાએ આગે દિગાએ નુકા ચનાવના અને પાકરના
મા રાગડપર કેર નર્નાના તેમના ચના જી સેમને શિયા
ને, અને મગવાના ડોર લાનેજ ગરશ્રી નામની મત્તાને ગણ
નો નહિ, અને જમાનથી પણ આપતો નહિ તેનાપર આક્રમણ
નો નો ગામ લૂંટી, ચડેન જમાનથી વમૂન કરી આના આ ગ
નાથી જીના ગિગગીઆઓએ ગરશ્રીની મર્વોપગ્મિતા રીધારી,
ત જમાનથી મોનાની આપી

રાજકીય અવ્યવસ્થાને લઈ કચ્છ ન્યાયી રાજકારભારથી વંચિત બન્યું હતું. ફતેમદમદ જમાદારે કચ્છમાં શાંતિ સ્થાપી, કચ્છના જૂદા જૂદા પરગણાપર ન્યાયથી રાજ્ય અસાવવા કારભારીઓ નીમ્યા.

નવત્ર ૧૮૫૮ માં કચ્છના બહારોએ આફ્રિકાઆદિ દેશ પર-દેશથી સુખ્યાબંધ વહાણો આવતા અને જતા. તેમાં લાખોની આયાત નિકાશ થતી, તે વેપારનું મુખ્ય મથક માંડવી હતું. ત્યાંનો કારભારી રામજી ખવાસ રાજ્યની સર્વોપરિસત્તા સ્વીકારતો નહિ. તેથી જમાદાર ફતેમદમદમદે દરિયાઈ કાફલા સાથે દંડરાજશાને જંગખારથી આવતા વહાણો ગસ્તામાં લૂટી લેવા રવાને કર્યો, તેણે લાખોનો માલ અને ઝવેરાત બંદર પામે લાઇ કર્યો, એટલે માંડવીના વેપારીઓ સહેરના કારભારી પામે રક્ષણ માગવા ગયા, પણ તે કંઈ કરી શક્યો નહિ, તેથી તેનાપર ખીગઈ માંડવીની પાટોમમાં ગુંદીયાળા પામે જમાદાર ફતેમદમદમદ પડાવ નાખી પડ્યો હતો, તેની પામે ફરીયાદ કરવા ગયા. જમાદારે તેઓને સારો સત્કાર આપી લૂટાગેયો માલ પાછો અપાવવા વચન આપ્યું, એટલે માંડવીના વેપારીઓએ કિલ્લાની કુંચીઓ જમાદારને મોપી દીધી, એટલે દંડરાજશાને માંડવીનો કારભારી નીમી જમાદાર ફતેમદમદમદ ભૂજ પાછો ફર્યો.

મિંધી દુમયાઓથી ગ્રહણ મેળવવા અને દરિયાઈ વેપાર ખીવવા જમાદાર ફતેમદમદમદે લખપતનો ઘણો મજશુન કિલ્લો બંધાવ્યો, અને ત્યાં મોટે પાયે દરિયાઈ વેપાર શરૂ કરાવ્યો, તેથી દેશવિદેશમાં કચ્છી વેપારીઓની કીર્તિ અને આદર વધી, એટલું જ નહિ પણ રાજ્યની ખેદાસ વધીને જમણી થઇ.

જમાદાર ફતેમદમદમદની વરતી જતી મત્તા અને લોકપ્રિયતા બાઇજીવાવાના મોળનીઓને ખૂંચવા લાગી, તેથી તેઓ નક મને જમાદાર વિદે બાઇજીવાવાના દાન લંબેન્તા અને અવિશ્રામ ઉપજાવતા.

સંવત ૧૮૫૭ ના એક દિનસે હમીરસર તળાવની પામે ભા
હજીયાવાએ કેટલાક માનીતા પરોણાએને મિજ્યાની માટે નિમ યા,
તેમા જમાનારે ક્તેદમદમની પણ હાજરી હતી શગબના નિશામા
ભાઈજીમાવે તવનાર કાઠી, જમાનારને બગવાખોર કહી, મારવા
ધમ્યા, પણ મોડજીએ ગાલ દેખાવની ખાતર હાથ પકડી લીધો, તેથી
જમાનાર બચી ગયો, અને કાવનુ થયુ જાણી ઘેર વગી આવ્યો.

ભાઈજીમાવો જાનમા આન્યા, ત્યારે આ બનાવ માટે ઘણા
પરનાયા, અને જમાનારને મળી દીવગીરી બતાવી, વાન જુથી જવાન
જમાનારને કહ્યુ, પણ તે નિમથી એક બીજાના મનમા અનિશ્ચામ
હી ગયો.

મોડજી જમાનારની ઔથી વધારે ધરો કન્તો, તેની જ રીખ
વધીથી ભાઈજીમાવે જમાનારપર હાથ ઉપાડ્યો તેમા મદજતા મળી
નહિ, તેથી તે નિગન થયો નહિ, પણ ફરી જમાનાર લખપત ગયો
ત્યારે માઝીના કાગલાગી હશગજશા અને મુદ્રાના કાગલારી મદમદ
મિયાને ખૂટી જમાનારના વગરને ભૂજમાથી કાઢી મૂક્યો આવાવની
જમાનારને જાણ થતા એ- ફિયમ અને એક મનમા રજતામાથી નશ
દનગનુ લગ્ગર એક, ફરી, તે લખપતથી ભૂજ આવી પરોવ્યો.

મોડજીની મદે મોગખીના જલાગનુ લગ્ગર આવવાના મમાચાન
માજળા જમાનારે તેને ત્યાથી પાછુ વાગના આગકગજુરાને મન્થુ
કરિ મૂક્યો, ત્યા થાકક ગામડા બાગી, તે ગયધણુથી આનના
વરકરને અટકાવના ગીમ ગયો, ત્યા તેને હગની પાછુ વાત્યુ.

આ પ્રમાણે ક્તેદ મેગી આનકગજુશા પોતાના વરકર માથે
માગની જતો હતો, ત્યા રજતામા પરી આગળ હશગજશાએ મૂકેન
વરકર માથે તેને ભેગા થયો, તેને તેણે હગવ્યો, અને લખપતને
થાલનાર પુકેમો જમાનાર ક્તેદમદમને દગો દઈ હશગજશા
માથે લગી ગયો હતો, તેને પણ હગની આશકગજુશા ભૂજ આ યો.

લખપતનો યાલુદાર તુર્ક મોડ જમાનને જો દઇ હંસગજશા માથે ભળી ગયો, અને હંસગજશાના પચીસદમ્મના ભાડુતી લસકર માથે ભાઈજી આવે માડવીથી ભૂજ આવી કિલ્લાને ઘેરે ધા'યો, એટલે જમાદાર ક્તેદમદમ્મને વિષ્ટિયવારી, કે 'અંગર અને ભયાઉ મને મોપવામા આવે, તો હું ભૂજ છોડી ચા'યો જાઉં", એ કરાર કબુલી ભાઈજીઆવે તથા હંસગજશાએ ભૂજનો કબજે લીધો.

ભૂજ છોડતી વખતે જમાદારે રાવશ્રી ગયધણજીને છૂટા કર્યો, તેથી પ્રગ્નમા કરી ગભરાટ કેલાયો, તેથી ભાઈજીમાવાને બીક લાગી, પણ મદમ્મદ મિયાની મદદથી ગવશ્રીને રાજની ત્રણમેા ડોરી આપવાની શરતે મમ્મનની ભાઈજીઆવે મામયો શાત કર્યો, અને હંસગજશાને જ્વિન ખનાવ્યો. આથી મદમ્મદ મિયાને લાગી આવ્યું, તે રિમાઈ મુઢે ચા'યો ગયો, અને તેનો કબજે લઇ એડો.

મવત્ ૧૮૪૨ થી ૧૮૫૭ વગી રાવશ્રી ગયધણજીની ગેવચ્છા ભરી ગિયનિમા ભાઈજીઆવે રાજ્યકારભાર ચવાવી, મત્વાવીમ'વર્ની સુવાન વંચે દેહ ત્યાગ્યો, એટલે કરી અશાત બની રાવશ્રી ગયધણજીએ ગજમત્તા દાયમા લીધી, અને હંસગજશાને મગની નાખવાની આજ્ઞા કરી, એટલે જીવ લઇ તે માડવી નાકે, પણ નાણાની છૂટ ન હોવાથી તે મંબંધની જરૂરીઆતો પૂરી પાડવા ગવશ્રીએ કરી તેને માડવીથી બોવાવ્યો ગવશ્રીને કેદ કરવાની મોટી તૈયારી કરી તે ભૂજ આવ્યો, અને આનવાની માથે જ ગરનેશ્રી કેદ કરાવી પોતાને નામે રાજ્યકારભાર ચવાવવા વાગ્યો.

જમાદાર ક્તેદમદમ્મદ અંગર અને ભયાઉ તાબુકાપર અનનપજે રાજ્ય ચવાવનો દનો. તેજે અંગરનો વેપાર ખીવના તુળા અંદર વમાવ્યું, અને વાગડમા પોતાના નામપરથી ક્તેદમદનો એક કિલ્લો ખંડાવ્યો, તેથી જમાદારને ઘાંડું ખર્ચ થયું, એટલે પોતાના લુના નોકર આશકરજીયા પામેથી આઠ લાખ કે રી માગી, તેમાથી

ચાર લાખ ડોરી તેણે ઝેઠડી આપી, અને ચાર લાખ માટે વરનામે-
રીના નંદવાણા જામીન આપ્યા.

જમાદારે આઠ લાખ ડોરી મફતની લીધી, તેથી આશકરણુશાએ
અંતરપર ચડાઈ કરવા દંશરાજશાને કહાવી મૂક્યું, અને જન્નેના
લશ્કર અંતરની પાદરે એકી વખતે આવી મળે, એવી જોડવણુ કરી,
તે પ્રમાણે જન્ને લશ્કર અંતર પર ચડી આવ્યા, અને પાદરે પડાવ
નાંખી કંઠપણુ નુકશાન કર્યો વિના ચાલ્યા ગયા.

અંતરપર ચડાઈ લાવવાથી જમાદારને આશકરણુશાપર ઘણો
ગુસ્સો ગયો, તેણે વરનામેરીના નંદવાણાઓપર ડોરીઓ તરત ભરી
જવા તગદો કર્યો, એટલે જામીન પટેલા આત્મણો ભૂજ ગયા, અને
આશકરણુશાને બારણે ત્રાગા કરી લાગવા બેઠા, તેથી આશકરણુશા
વીસહજાર ડોરી ઝેઠડી, અને બાકીની ડોરીઓ માટે પોતાનો દીકરો
લાલચંદ ઓળખા આપ્યો, તે લઈ નંદવાણાઓ અંતર આવ્યા, અને
જમાદારને ડોરીઓ અને લાલચંદ આપ્યો.

માંડવીના કારભારપર જતે દેખરેખ રાખવાની જરૂર પડતા
દંશરાજશા માંડવી ગયો, ત્યારે દિવાન થવાની નક જાણી આશ-
કરણુશાએ શિરઅંધીને લાલચ આપી, અને રાયશ્રીને કેદમાંથી છૂટા
કરી, બુજમાં પોતાની ઉપરી મત્તા રચાવી, પણ કોઈ એ પરગણાપર
તેની છાપ પડી નહિ, એટલે ખંડણી ભરવી બંધ કરી બધા
સ્વનંત્ર થયા.

દિવાન થવા પછી પણ આશકરણુશાએ પોતાના દીકરા લાલ-
ચંદને છોડાવવા અંતરપર ચડાઈ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો, પણ સીધી
રીતે ચડી આવવાની તેની દિમન ચાલી નહિ, તેથી ચીત્રાડના હાકોર-
ની મદદે જમાદાર ફતેહમહમ્મદ વાગડ ગયો, ત્યારે અંતરપર ચડી
આવવાની તેણે તૈયારી કરી, અને બે ટુકડી સાથે જુરણુ આવ્યો.

આશકરણુશા લશ્કર લઈ, અંતરપર ચડી આવે છે, એ
સમાચાર સાંભળી એક પણ પગનો વિચલન કર્યો વિના ત્યાંથી ફર્યો કરી

જમાદાર રાત્રીને સમયે આશકરણુશાના લશ્કરપગ હરંભો કરી, હરાવી ભૂજ તેને નમાડી મૂક્યો, ત્યાં તેણે પોતાના મોટા લશ્કરના નિભાવ માટે પ્રતિષ્ઠિત વેપારીઓ પાસેથી અગ્રાત્કારે પૈસા કઢાવ્યા, તેથી મહાજન મહારાવશ્રી પાસે ફરીયાદે ગયું, એટલે રાવશ્રીએ દિવાન આશકરણુશાને મરાવી નાખવાનો હુકમ કર્યો, તે માલગી આશકરણુશા મહમ્મદપંનાની મસજિદમાં સંતાઈ બેઠો, અને પછી મામલો શાન થતા મિથ નાશી ગયો.

હસારાજશા અને આશકરણુશાની ગેરહાજરીનો લાભ લેવા જમાદાર ફતેહમહમ્મદ પોતાની ફોજ લઈ ભૂજપર ચડી ગયો, અને મુખ્ય દરવાજાથી દાખલ થયો. તે માલગી રાવશ્રી પોતાના અંગ રક્ષકોને લઈ લડવા તૈયાર થયા, આમસામી જપાજપી ચાલી, તેમા જમાદારના એક સિપાઈને હાથે રાવશ્રીના પગે એક ગોળી વાગી, તેથી રાવધણુજી ધાવણ થઈ જમીનપર પડ્યા, એટલે જમાદારે તેમને કેદ કરી, રાજ્યની સર્વોપરિસત્તા પોતાના હાથમાં લીધી, અને ચારે દિશાએ પોતાની આણુ વર્તાવી.

આ વખતે માંડવીમાં હસારાજશા અને મુઢામાં મહમ્મદમિયા સ્વનંદ જની બેઠા હતા. વાગડ અને અગડાસામાં ગવશ્રીની નામનીજ સત્તા હતી, કોઇપણ ગિરાસીઓ ખંડણી આપતો નહિ, આવા સંજોગોમા રાજ્યમત્તાનું સુકાન હાથમાં લઈ, જમાદાર ફતેહમહમ્મદે એક પછી એક ચડાઈ કરી, ખંડણી વસૂલ કરી, અને જધાને રાજ્યની સત્તા હેઠળ આણ્યા.

રાજ્યમા વ્યવસ્થા આવતાં જમાદારે પ્રગલ્હિતાર્થ કાર્યો આદર્યા, ચોતે ઇસ્લામી જતાં ઇસ્લામ કે ઈસ્લામી પ્રત્યે પક્ષપાત રાખતો નહિ, દરેક ધર્મ અને ધર્મી પ્રત્યે સમદષ્ટિ અને સમાન લાવ તે રાખતો.

સુંદર સોદાગર-કચ્છમાં પ્રજાવશાળી અને રાજનીતિય પુરુષ તરીકે જમાદાર ફતેહમહમ્મદનું વ્યક્તિત્વ પ્રકાશી રહ્યું હતું, ત્યારે

પરેશમા તેનાજ એક કચ્છીની ખ્યાનિ ફેનાઈ રહી હતી, તેનું નાન
ગેઠ મુગ્ધ શિવજી મોદાગર.

અવત ૧૮૦૦મા મુગ્ધ મોદાગરનો જન્મ માડરી પામે યુગીસાગી
મામમા શિવજી દીગ્ધ નામના માધાગણુ ગિયતિના ક્ષત્રિયનિય જગી
ખાને ત્યા થયો હતો. તેની માધાગણુ નોદાનમા સ્થિતિ થય
તી તેના પિનાએ તેને પગધારી તેની પાનિએ આપની મિલ્લન
પાપી તેને જૂદો ડ્યો, પાપુ થોડા અમયમા નડીનોપાછન પૃથ તે
ગાગમા દારી ગયો અને મનાઆખનમા આપી પડ્યા અને સ્વસ્ત્ર
તુ ભાન થના માડરીના નગરજેની આર્થિક મદદાથી કચ્છમાથી
ડા ખરીદી મુગ્ધ અને મનાગર દિનારે વેચરાતી ગડઆન કરી,
મા તેને કાપદો થયો અને પોને મોગ મોદાગર નગરની
ભના મેળી

અવત ૧૮૫૧મા અગ્રેજ મગકાર અને ગીપુ સુનતાન નવે
કુદ આનતુ હતુ, ત્યારે બન્ને પક્ષેને નદાણોનાનદાણો ભરી મુગ્ધ
લોકે ગોડા આપ્યા અને તેમા લાખો રૂપિયા એકમા કર્યા ગીપુ સુન
તાને ગેને પોલાક અને કવગી આપી હતી અને અગ્રેજ મગકારે
તખતીના કાનડરાગપર મહી કરવા પોતાની દિની એવથી તરીકે
થા મૂક્યો હતો અને મોનાના કડા, મોલીની મામા, પોલાક
અને બે તોપો આપી હતી, મન્ને તોપો શેડે ગવથીને બેટ નગકે
મોકનાની આપી હતી

ગોડાની મોદાગરિમા મુગ્ધ ગેઠ પામે કરોડોની મિલ્લન
એકરી થઈ હતી, તેણે મહીમુગ, માગરોવ, કુમ્મ, કચ્છિય, મુગ્ધ,
વનમાર, અમનાન, પૂના, વડોદરા, રાજકોટ, ધોળાજી, જોડીયા,
ભાનગર, કચ્છ-માડરી, ભૂજ, અંજલ, લખપત અને સિધમા તપુ
જાણે એમ દુકાનો ખોલી ધમવેકાર વેપાર ચલાયો, શેષની ટુડીએ
મામા દિદુસ્તાનમા વેચાતી અને લેનાતી

આ વખતે કપની સરદાર મુળદ ઇલાકામા પગપેસારે ક ગરી હતી, દેલી ગળ્યો વચ્ચે તકગા પડતી, ત્યારે મુદ્દર ગેર નિષ્પક્ષપ તપણે બન્નેને મમળની તકરાગનો અત આણતો, તેથી શેઠ દેર ગળ્યો અને કપની સન્નાર ઉભયનો વિશ્વાસુ મિત્ર બન્યો હતો કપ મગદારે શે'ને નેટિવ એજન્ટનો માનવતો હો આપ્યો હતો

મરકાઝ આથે ખડણી મુદ્દર થયા પછી ભગણુ ભરતી વખ દેલી ગળ્યો શે પામેથી નાપુ ઉઠીનુ લેતા, અને તે બદલ શેઠ પોતાના ગાનોના ઇબ્નરા આપતા શે જુનાગઢ, પોરબંદર અને રાજ કાદનો પ્રાણાઝ ચનાયો હતો અને ઓખાપર દેખરેખ રાખ મગદાર શેઠને કાબારી નીમ્યો હતો

મવત ૧૮૭૭ મા કપની સરદારે પુનાના પેરવા બાજુરાવ બીજ પગ મનારી કરી, ત્યાર મુદ્દર ગેઠની પણ ત્યા હાજરી હત પેશ્વાની હાન થતા, ડીવાવાડની જમાબદી અથેજ સરકારને મળી તે ઉત્તરગતવાનુ કામ નરમરે ગેઠને મોખ્યુ, અને એક પાનખી, છત્રી મમાન અને મગ્ગમુખીનો મોગે શિગપાન આપ્યો

ગેઠ પોતાની કંગેડોની કમાણીમાથી લાખો ધર્મોદા કાર્યોમ ખરચ્યા તેણે માડની સુદીયાણી આરબના, હરમાનધારા, ગિરનાર અને કાતામાગરોડમા નદ હતો ખોલ્યા હતા

મવત ૧૮૬૮ મા લયકન દુધકાળખતે ગેઠ ગરીબ કચ્છીઓને ખાન વસ્ત્ર આપ્યા અને દરેક વાચકને અકેક ધામડો, અકેક લોટો અને એક સિત્રો તેની ડેલીમાથી દગરોજ મળતો

૧૨૬૨ પામે દરબાન્વેર્મે કુલનો મોટો મેળો ભરાય છે ત્યા દશપગ લાખ યાત્રાળુઓ ભેગા થાય છે તેમને શેર ચાર દિવસ સૂધી ચારા લોળન જમાડયા આ કુલના મેળા નિરે એરી આખ્યાયિકા છે કે પાચ હજાર વર્ષ પૂર્વ પાડવેએ ચાગ દિવસ સૂધી ત્યા ભડારે કર્યો હતો, ત્યા પડી કાષ્ટએ પણ ભડારે કર્યો હોય, તો તે કચ્છી દાન વીગ મુદ્દર શિવજીએ કર્યો છે

શેડે જુનાગઢ પામે ગિરનારના ડુંગરપર યાત્રાળુઓને ચડવા ઉત્તરના માટે ગુરુ દત્તાત્રયના શિખર સુધી પાકા પગથીયા બંધાવ્યાં અને દામોદરકુંડની પાળ બંધાવી, નારાયણ સરોવર, કેટોશ્વર, આચા પુરામાતા, માંડવીમાં રાણેશ્વર, નાગનીનાથ વિગેરે મંદિરોનો જીર્ણોદ્ધાર કરાવ્યો તથા રાવલપીર, ધિણોધરના ડુંગરપર ધરમનાથજીવા, કલ્યાણેશ્વર, નિઃકંઠમહાદેવ, વોધમાં જડેશ્વર વિગેરેના મંદિરો બંધાવ્યા.

ગુંદરજી શેડેને સરકાર અને રાજા મહારાજાઓ તરફથી નીચેના ગામો અઘાટ બક્ષીમમાં મળ્યાં હતાઃ^૧

૧ શેડેની સેવાની કદર કરી શેડેના મૃત્યુ પછી મુખ્ય સરકારે શેડેના દીકરા દેવસિંહને રૂપિયા દશ લાખરની વાર્ષિક આવકવાળું ઉત્તર સંગ ગામ બક્ષિસમાં આપ્યું હતું.

૨ ગુંદીયાળીની શીમમા ઉગમણી નદીના ખેતર ત્રણ તથા ગામ બે મસ્કા તથા ગુંદીયાળી રાવશ્રી રાયધણજીએ અઘાટ વંશપરંપરા આપ્યા હતા.

૩ જામ સાહેબે મરકારની બાંધણી સાથે શેડેને ચારગામ તથા બહારગામનું રાવળ પરગણું પણ બક્ષિસમાં આપ્યું હતું.

૪ ક્રોળના જીપરિંહે શેડેને એક ગામ ધનામમાં આપ્યું હતું.

૫ શેડે ગામ બે મોજે રમનાર ગિરાસિયા પાસેથી વેંચાતા લીધાં હતાં.

૬ ગામ એક ગોંડલના હાકેર સાહેબે શેડેને અઘાટ વંશપરંપરા આપ્યું હતું.

૭ ગામ એક જુનાગઢના નવાબ સાહેબે શેડેને અઘાટ વંશપરંપરા આપ્યું હતું.

૮ ગામ એક પોરબંદરના રાણાસાહેબે શેડેને અઘાટ વંશપરંપરા આપ્યું હતું.

એ રાજનીતિ, વ્યપાર કુશળ, ધર્મપરાયણ શેઠ સુદરજી શિવજી મોદાગરે કચ્છમાં અને કચ્છ બહાર પોતાની કીર્તિ દિગ્ગત ફેલાવી આગણસાઠ વર્ષની વયે સંવત ૧૮૭૮ના ફાગણ વિં ૧૨ ને રોજે અપોરના અગિયાર વાગે માડવીમાં દેહ ત્યાગ્યો. તેના મૃત્યુથી કચ્છે પોતાનો એક દ્વિતેચ્છુ અને ઉદારચરિત્ર સપુત ગુમાવ્યો.

પરદેશી હુમલાઓથી દેશનું રક્ષણ કરવા, તથા દેશમાં થતા અંદર અંદરના વિચ્છેદને શાંત કરવા જમાદારે ફતેહમહમ્મદે મોહુ લશ્કર ઉઠું કર્યું, પણ તેના નિભાવ અર્થે થતા ખર્ચને પહોંચી વળવા રાજ્યના ખજાનામાં પૂરતા પૈસા ન હોવાથી પાડોસના રાજ્યોએ જૂદે જૂદે વખતે કચ્છ પર ચડાઈ કરી, તાસ વતવિલ, તેના બદલામાં તેમની પામેથી દડ વસૂલ કરી, ભેદબુ નાણું એકઠું કરવાનો તેણે નિશ્ચય કર્યો.

Valabjee Ramjee

પહેલ વહેલા જમાદારે ખાર હજગના વશકર મથિ રાયધણપુરના નવાબના તાનાના વરાઈ ગામ પર ચડાઈ કરી, ત્યાં ભારે લૂટ ચલાવી.

નવાનગરના જામ તમાચીજીએ રાવશ્રી પ્રાગમવજી પહેલાને નવાનગરની ગાદી પોતાને અપાવવામાં મદદ કરવાના બદલામાં ખાજા ભાનો કિંચો બક્ષિસમાં આપ્યો હતો. તે જામ જશાજીના વખતમાં રાવશ્રી ગોડજી ખીજના રાજ્યની અવ્યવસ્થાનો લાજ લઈ, મેરખવારે લઈ લીધો હતો તે કિલ્લો ગ્વાધીન કરવા સંવત ૧૮૫૧ માં જમાદાર ફતેહમહમ્મદે નવાનગર પર ચડાઈ કરી મેરખવાસ ત્રીસ હજાર મોહુ લશ્કર લઈ, સામે આવ્યો, પણ મખત હાર ખાઈ, જુનાગ નાશી ગયો, ત્યાંના દિવાન રઘુનાથજીની સહાય લઈ, દસ હજાર સેના સાથે ફરી લડવા આવ્યો, ત્યારે જમાદાર તો હાવારમાં મોલૂટ ચલાવી કચ્છ પાડો કર્યો હતો.

ગોડવના જાડેજ દાજી, ધોળના મોડજી, રાજકોટના મેરામણજી અને ખીગમરાના ચણમવજીએ હાવાર મામે દુશ્મનાવટ કરી, તેમ

પ્રથમ નેચો કાપ્યા, પણ પાછળથી મેરખરામને મન મળત, તમણે ન કુટકે મન માટે કાપી જમાવ્યો. બોલાયો, એટલે જમાવ્યો એ વર્ષ પછી ફરી હાતાગર અડાધ ફરી, પાંધરીના મેનના પગ નાખ્યો, ત્યાં ગોડવ, ગાંડોટ, પીરમગ અને ત્રોળના મન્ય પણ તેમને આવી મન્યા તે બધાને તાપી કહાડના મેરખરામને ભાત બરાન ખરામ મોટા વચ્ચે માથે ત્યાં આવી ધોળેયો બન્ને નરુર માથે ત્યાં આવી પોળેયો બન્ને નરુર વચ્ચે નાહ થઈ, તેમાં બરાનની હાથ થતા, તે નાની છટો, તેની જમાવે નરાનગ મૂંધી પૂંડ વીની, પછી ખખાનીયા મૂંધીનો સુવડ ની, બાણુ મ થાણુ મેમાડી, કાકા રેતે પાછા ફરતા, પીરમગ અને ત્રોળના દિ નાગે બેમાડી તે ગુણ મારે કંચ આ થો

મન ૧૮૫૮ માં જમાવે હાતાગર નીચે આવી રી, ત્યાં મેરખરામ કહીના મદદગારથી ફળ પડેના જમાવ ગેરગ ખાન, અવધખાન માલિમનાદા અને અનગખાનની અગી હુડાના અધગાન મેનિકો તથા જુનાગના નવાલ દમી માનના વચ્ચે માથે વધ, મોરની પગણાના ગામ નદીમગ પામ ગુણે કરે માર્ગ રોકી બેઠો હતો, ત્યાં પ્રચંડ કાંડી મેના માથે જમાવર ફતેહમદમ આવી પટોચના જ મેરખરામના ગાન ગાગી મયા, તેણે સંધી માટે કાંચ મૂક્યા બાગબાનો કિંદો રેના મન જમાવ કોરી ધ્યવાખના દંડની માગણી કરી, પણ તે નહિ માનતા મેરખે નાહ નીમરાની માગણી કરી, તેથી જમાવર તરફથી માંડીનો ગાબાગી દશગજા અને મેર તરફથી હાગમનો મનગમમિ નરામા નીમાયા એ બન્ને જણે મળી જમાવને કોરી આવાખ દંડની દેવી નહી કરી, તેમાંથી રાગી અદીરાખ મેરખે રાંડી આપી અને બાડીનીને માટે હફતાનો ખન લખી આપ્યો, તે વધ જમાવર કંચ આથો

ઝોખામડગના ચાચીયા દેશ પરદેશથી લાખેનો માવજરી આવતા જતા કચ્છી વહાણોને લગી લેતા, તેમના રક્ષણાર્થે જમાદારે ત્રીસ હજારના લશ્કર સાથે ઝોખાપર ચડાઈ કરી, અને વાઘેરો પામેથી મોટી રકમ વસૂલ કરી અને કચ્છીગઢમાં થાણુ બેસાડી વાવેન લોકોના નામથી કચ્છી વહાણોને મુક્ત કર્યા ત્યારથી પાછા ફરતા જોવાઓ સામા થયા, તેથી તેમનો પરાવત્ય પરી જમાદારે મોટી રકમ દડમાં લીધી

ત્રીજી સ્વારી વખતે મેરજવાસે સાડીપાચલાખ ટ્રીની લખત કરી આપ્યું હતું પણ તે આપતો ન હતો તેથી તે રકમ વસૂલ કરવા જમાદાર રતેલમહમ્મદે ફરી નવાનગરમાં ચડાઈ કરી ટ્રીઓ વખત સર ન મેરે તો હાનાર ખજાને ખરી ત્યાં વાચમને માટે કચ્છી સત્તા સ્થાપનાનો નિર્ણય કર્યો હતો પણ માર્ગમાં હરિયાણા ગામ પાસે અત્રેજ સરખાના નેત્રીવ એજન્ટ શેઠ સુદરજી શિવજી સોદાગર સાથે મુલાકાત થઈ તેણે જમાદારને સમજાવતી કહ્યું, કે “ અત્રેજ સર રાને હાકેમ ધર્મનામ્મર સાહેબ મોટું લશ્કર લઈ આવે છે. તે તમારા કંઈ આનો તટસ્થપણે નિર્ધાર કરી આપશે માટે હમણાં ચડાઈ કરી છોડી આપો , આ સનાહથી જમાદાર પાછા ફર્યો

સવત ૧૮૫૧ થી ૧૮૬૮ સંધી જમાદાર રતેલમહમ્મદે નવાનગર પર નાની મોટી પાચ સ્વારીઓ કરી તે દરમિયાન વાગડના હાથેરો સ્વતંત્ર બની ગયા હતા, તેમન તારે કરવા જમાદાર હાનારથી વળતા રાતર, જેના, જેડી, તથા પશુના હાકિગિપન ચડાઈ કરી, પણ ધાર્યું પરિણામ ન આવતા તેમના વેપાર અને ખેતીને નુકશાન પહોંચાવવા જમાદારે ‘ પાદારગઢ ’ નામે એક કિંબો બધાઓ અને લખપતનો થાણુદાર લુકમોડ ખવતજ બની મેરે હતો તેનાપર ચડાઈ કરી તેને હરાવી કેદ કર્યો

(સવત ૧૮૬૫ માં) હ મ ૧૮૦૮ માં કપતી સંગરનો

અંતે માથે પ્રથમ મનન થયો અને તે વર્ણના અપ્પોમ્પર માસની રકમ તારીખે નામગીર કંપની સરકાર તરફથી રેસિડન્ટ કર્નલના આજ્ઞાપત્રો દર્શાવતા કેટલાક મામલો આપવામાં આવ્યો અને મહારાવશ્રી રાયધણી તરફથી વજીર ફતેહમહમ્મદ અને તેના દીકરા મુન્શીમિયા અને દોસ્તી બાધરા નવા દરિયાઈ લૂટકાટ અટકાવના બાબતે કાયમના ચાર કોન કરાર થયા, અને જે દિવસ પછી માડનીના કાગલારી હસરાજશાએ પણ તેના જ કરાર કંપની સરકાર સાથે કર્યા અને તેની સાથે બીજી ૭ કનમેનુ કરારનામું છ મ ૧૮૦૮ ના નવેમ્બરની ૧૨ મી તારીખે કંપની સરકારે કર્યું.

જમાનાર ફતેહમહમ્મદે કંપનીસરનાર સાથે કો કરાર કર્યો પણ તે પ્રમાણે નર્તવ કર્યો નહિ, તેણે દરિયાઈ લૂટકાટ અટકાવના હસા પ્રયામ કર્યો નહિ, કેમકે કંપનીસરકારને શુજરાત કાઠિયાવાડ માથે કાળી કાઠી ત્યાં કંઈ સત્તા સ્થાપવાનો તેનો ઇરાદો હતો.

મનત્ ૧૮૧૫મા જમાદારનો પ્રતિરૂપિ હસરાજના મરણ પામ્યો તેના કારણાં દરમ્યાન માડવીની પ્રજા દંડ, વેગ તથા જંગમતીથી બચી ગઈ હતી તેના મરણ પછી તેનો ભાઈ ટેમ્પરસિલ માડવીનો કાગલારી થયો, તેની પાસેની કારભાર છીનવી લેવા જમાનારે માડવીપર અર્ધ મરી, પણ વિજય મલ્યો નહિ.

કંપની સરકાર સાથે થયેલ કોનકગર પ્રમાણે કચ્છના મુગા કાઠિયાવાડમા બહારનો જતા અને આવીના દરિયામા લૂટ ચલાવના તેમને અડધમા તેના જમા રે કશે પ્રયામ કર્યો નહિ, તેની જમીન અને જળમાગ ૧૮ વધતી ગઈ, એટલે કંપની સરકારે લેપ્ટેનન્ટ મેકમેકોને જે પસા આપી છ મ ૧૮૧૩ના ફેબ્રુઆરી મામમા ૨૨ મૂક્યો તેણે એક પદ ખૂજમા વજીર ફતેહમહમ્મદને તથા બીજો માડવીમા હસરાજશાના દીકરા શિરાજશાને આપ્યો, તે નાચી શિરાજશાએ જંગમ અને જમીનમાર્ગે ચતી લૂટકાટ અટકાવના

તથા અચન નુકરાની બરી આપના ઢબુનાત આપી, પણ જમાદારે કરો પણ ઉત્તર આપ્યો નહિ

ફતેહમહમ્મદની ઇચ્છા કારીઆવાડ અને ગુજરાતમા ફત્તની સત્તા પ્રસારનાની હતી તેણે સાતલપુર આગળ થાણ બેસાડી કારીઆવાડનો ગજડીય વિષય હાથ ધર્યો, અને દૂરના ગજઓ સાથે મૈત્રીસખત આપ્યો હતો, મુસલમાની રાજ્યોમા તેણે લાગવગ જમાવી અને ખતિ ફનાની ગીચ સુનનાન માથે અગત મૈત્રી બાધી ભેગ-સોગાદોની આપ લે કરી

કપનીસગકાર તેને પ્રસંગે પ્રસંગે દરિયાઈ અને ખુશખી લુટફાટ અટકાવના આપતા ઉપાય લેવા કાગળ લખતી, પણ તેની જરાએ દરકાર કરી નહિ, તેથી મરઢાં છેલ્લીનારે ધમન આપી, કે “ હવે લુટફાટ અટકાવવામા નહિ આવે તો કપનીમન્ડાગનો મૈત્રીસખત તૂટી જશે ” આ પત્રના ઉત્તરની રાહ જોતો કેપ્ટન મેકમર્ડો મોરખીમા રાહ જોતો બેઠો હતો, પણ જમાદારે તો પ્રશોરે ઉત્તર ન આપતા માઝીપર અકાઈ કરી, અને તેનો કબજો લઈ ફરીથી કચ્છમા મહારાવશ્રીની સર્વોપરિસત્તા સ્થાપી, મોટા દમદમાથી દરબાર ભર્યો, અને સર્વ ઠેકાણેથી ગિરાસિયા, જાગીરદારો, ભાયાતો અને મહાજનોને બોનાની કચ્છની પરિસ્થિતિ સુધારના મનાણા કરી

આ વખતે કચ્છમા અસાધારણ પરિવર્તન થઈ ગયું હતું પ્રજાએ સુખ અને દુઃખ ભોગની લીલા હતા વ્યવસ્થાને નામે અવ્યવસ્થા જોઈ લીધી હતી, કેટલાક અપવાદ સિવાય જમાદાર ફતેહમહમ્મદના રાજકારભાર દરમિયાન પ્રજા સુખી અને સતીમનામત હતી, પણ તેની આખરી કારકીર્દિમા કચ્છપર ઇશ્વરીકાપ ઉતર્યો સનત ૧૮૧૭મા કચ્છના સારાથે પાકને તીડો ખાઈ ગયા અને મવત ૧૮૬૮મા કચ્છમા ભારે દુષ્કાળ પડ્યો ભૂખે મગ્તા ખેડુતો અને ગરીબ ગામડીઆઓ શહેરોમા આજીવિકા માટે આ-આ ઠેકઠેકાણે

અન અને પાણીના સામા પડવા લાગ્યા અધુરામા પૂરૂ મરકી ફાગી નીકળી, તેથી કેટલાયે મરણ પામ્યા અને કેટલાયે કચ્છ છોડી પરદેશ ચાલ્યા ગયા. પરિપુત્રે દેશની વસ્તી ઘટી ગઈ

જમાદાર ફતેહમહમદ અંગ્રેજ સરકારના તાકીદ ભર્યા પત્રોનો કાઈ પણ જવાબ ન આપતા, દગબાગ ભરી, મત્રણા કરી, વાગડપર ચઢી ગયો, ત્યાંથી વળી આવ્યા પછી બે ત્રણ દિવસે તેને ધ્યેગની માડ નીકળી, તેથી રાષ્ટ્ર અને રાજ્યનો સાચો વફાદાર પુત્ર જમાદાર ફતેહમહમદ એકસઠ વર્ષની વયે સવત્ ૧૮૭૦ ના આસુ સુદ ૧૧ ને દિવસે ચાગ સંતાન મૂકી જન્મનનરીત થયો.

જમાદારના અવસાન પછી પચીસ દિવસે સવત્ ૧૮૭૦ ના કાર્તિક સુદ ૬ ના રાવશ્રી રાયધણુજી એ દેહ ત્યાગ્યો. તેમણે મરતી વખતે પોતાના શયને દફનાવવાનું કહ્યું હતું, પણ પાચસો રાજપુતોએ રાજ્ય મહેલમા દાખલ થઈ શયને કબરો કરી હિંદુ રીતી પ્રમાણે તેનો અગ્નિચક્ર કર્યો.

તથા ચંદ્ર નુકસાની ભરી આપવા દંધુલાત આપી, પણ જમાદારે કશેા પણ ઉત્તર આપ્યો નહિ.

ફતેહમહમ્મદની ઇચ્છા કાઠિઆવાડ અને ગુજરાતમા કચ્છની સત્તા પ્રસરાવવાની હતી. તેણે સાતલપુર આગળ ચાલુ ખેસાડી કાઠિઆવાડનો રાજકીય વિષય હાય ધર્યો, અને દૂરના રામચો સાથે મૈત્રીસંબંધ બાધ્યો હતો, 'મુસલમાની રાજ્યોમાં તેણે લાગવગ જમાવી અને કીર્તિ ફેલાવી. ટીપુ સુલતાન સાથે અંગત મૈત્રી બાંધી ભેટ-સોગાદોની આપ લે કરી.

કંપનીસરકાર તેને પ્રસંગે પ્રસંગે દરિયાઈ અને ખુશકી લુટફાટ અટકાવવા આપતા ઉપાય લેવા કાગળ લખતી, પણ તેની જરાએ દરકાર કરી નહિ, તેથી સરકારે છેલ્લીવારે ધમકી આપી, કે "હવે લુટફાટ અટકાવવામાં નહિ આવે. તો કંપનીસરકારનો મૈત્રીસંબંધ તૂટી જશે." આ પત્રના ઉત્તરની રાહ જોતો કેપ્ટન મેકમર્ડો મોરબીમા રાહ જોતો બેઠો હતો, પણ જમાદારે તો કશેાયે ઉત્તર ન આપતાં માંડવીપર ચડાઈ કરી, અને તેનો કળજે લઈ ફરીથી કચ્છમાં મહારાવશ્રીની સર્વોપરિસત્તા સ્થાપી, મોટા દળદળાથી દરબાર ભર્યો, અને સર્વ ઠેકાણેથી ગિરાસિયા, જંગીરદારો, બાયાતો અને મહાજનોને બોલાવી કચ્છની પરિસ્થિતિ સુધારવા મંત્રણા કરી.

આ વખતે કચ્છમાં અસાધારણ પરિવર્તન થઈ ગયું હતું. પ્રજાએ સુખ અને દુઃખ ભોગવી લીધા હતા, વ્યવસ્થાને નામે અવ્યવસ્થા જોઈ લીધી હતી, કેટલાક અપવાદ સિવાય જમાદાર ફતેહમહમ્મદના રાજકારભાર દરમ્યાન પ્રજા સુખી અને સહીસલામત હતી, પણ તેની આખરી કારકીર્દિમાં કચ્છપર ઇશ્વરીક્રોધ ઉતર્યો. સંવત ૧૮૬૭માં કચ્છના સારાયે પાકને તીડો ખાઈ ગયા, અને સંવત ૧૮૬૮મા કચ્છમાં ભારે દુષ્કાળ પડ્યો, ભૂખે મરતા ખેડુતો અને ગરીબ ગામડીઆઓ સહેરોમાં આશુવિકા માટે આવ્યા. ઠેકઠેકાણે

અન અને પાણીના સાંસા પડ્યા લાગ્યા. અધુરામાં પૂરૂં મરણી ફાટી નીકળી, તેથી કેટલાયે મરણુ પામ્યા અને કેટલાયે કચ્છ છોડી પરદેશ ચાલ્યા ગયા. પરિણામે દેશની વસ્તી ઘટી ગઈ.

જમાદાર ફતેહમહમદ અંગ્રેજ સરકારના તાકીદ લખી પત્રોનો કાંઈ પણ જવાબ ન આપનાં, દરખાસ ભરી, મંત્રણા કરી, વાગડપર ચઢી ગયો, ત્યાંથી વળી આવ્યા પછી બે ત્રણ દિવસે તેને પ્લેગની આંક નીકળી, તેથી રાષ્ટ્ર અને રાજ્યનો સાંચો વફાદાર પુત્ર જમાદાર ફતેહમહમદ એક્સડ વર્ષની વયે સંવત્ ૧૮૭૦ ના આસુ મુદ ૧૧ ને દિવસે ચાર સંતાન મૂકી જન્નતનશીન થયો.

જમાદારના અવસાન પછી પચીસ દિવસે સંવત્ ૧૮૭૦ ના કાર્તિક મુદ ૬ ના રાવશ્રી રાયધણુ એ દેહ ત્યાગ્યો. તેમણે મરતી વખતે પોતાના શબને દફનાવવાનું કહ્યું હતું, પણ પાચસો રાગપુતોએ રાજ્ય મહેલમાં દાખલ થઈ શબને કબરો કરી દિંદુ રીતી પ્રમાણે તેનો અગ્નિસંસ્કાર કર્યો.^૧

મહારાવશ્રી ભારમલજી બીજા

સંવત ૧૮૭૦-૧૮૭૫. ઇ. સ. ૧૮૧૪-૧૮૧૯.

રાવશ્રી રાવધણજીના દેવ થયા પછી નોતીયાર હુસેનમિયા અને ઇબ્રાહીમમિયાએ પંદરવર્ષની નાની વયના કુમારશ્રી માનસંગજીને મહારાવશ્રી ભારમલજી બીજાના ઉપનામથી કચ્છની ગાદીએ બેસાડી, રાજ્ય લગામ લાયમા લીધી.

જમાદાર ક્તેહમહમ્મદના મરણ પછી કંપની સરકારે થયેલા કોલકરાર પ્રમાણે વર્તીવ ન કરવા માટે કચ્છપર ચડી આવવાની ધમકી આપી. હુમેનમિયા અને ઇબ્રાહીમમિયા તેનો શો ઉત્તર આપવેલો તેના વિચારમા પડ્યા.

હુમેનમિયા અંગ્રેજોને ચાહતો અને તેમની સહાયતાથી કચ્છમાં સમાધાની સ્થાપવાને ઇચ્છતો, પણ ઇબ્રાહીમમિયા તો અંગ્રેજોને ધિછારતો અને કહેતો કે સમાધાની સ્થાપવાને જ્વાને કચ્છના રાજકીય વિષયમાં હાથ નાખવાનો અંગ્રેજોને શો અધિકાર છે ? બે ભાઈઓ વચ્ચે વાટાઘાટ થયા છતાં હુમેનમિયાએ તકરાર પનાવવા માટે એક એવચી મૂકના કંપની સરકારને અરજ કરી, તે પરથી મરકારે એક હિંદી એકચીને ભૂજ મૂક્યો. તથાપિ હુમેનમિયાએ તકરાર પનાવવા માટે મોરબીથી મેકમર્ડોને બોલાવ્યો, એટલે ઇબ્રાહીમમિયા વાગડમા બહારવટે ચડ્યો અને કંથકોટનો કિલ્લો કબજે કરી બેઠો.

મેકમર્ડો ભૂજ આવ્યો, તેની સહાયથી હુસેનમિયા વગડમા બંદોબસ્ત જળવવા ગયો, તેણે બે ત્રણ બહારવટીયા સરદારને પકડી, મેકમર્ડોને હવાયે કર્યા, એટલે ને મોરબી આવ્યો ગયો, અને ઇબ્રાહીમમિયા પાછો ભૂજ આવ્યો, હુમેનમિયા સાથે મળી જવા જગજીવન મહેતાએ નેને ઘણી રીતે સમજાવ્યો, પણ તેની વાત ન ગણકારતાં, તેના અસ્પષ્ટ હક્કો કસી, તેને ધમકાડી જાતે તેણે મગવી નાખ્યો.

પછી ઇશ્વાહીમમિયાએ રાવશ્રીને પક્ષમાં લઇ રાજ્ય લગામ લીધી, પણ તેનાથી રાજકીય વ્યવસ્થા થઇ શકી નહિ. ચાણુદારો અને કારભારીઓ સ્વતંત્ર બની બેઠા, વાગડના જુદારાઓ જોગમાં આવી ગયા, આ મુસ્કેલીનો અંત આણુવા મહારાવશ્રીએ માંડવીથી દંડરાજ શાના દીકરા શિવરાજશાને દિવાન થવા બોલાવ્યો, પણ મુદત માત્ર ન હોવાથી તે આવ્યો નહિ, એટલે ભારમલજીએ મહેતા લક્ષ્મીદાસને દિવાનની પાઘડી બંધાવી, અને રાજ્યકારભાર તેને સોંપ્યો. આ પછી તરતજ ઇશ્વાહીમમિયાપર મહારાવશ્રીની અપ્રીતિ થઇ.

સંવત ૧૮૭૧ માં લક્ષ્મીદાસ કામદારની હાજરીમાં રાવશ્રીના એક મારવાડી અગરદાકે ઇશ્વાહીમમિયાનું ખુન કર્યું આ વાતની દુઃખેનમિયાને ખબર પડતા, તેણે ત્રણમેા મારવાડીઓને પકડાવી મગની તાપ્યા, અને રાવશ્રીની હજુરમાં આરજ અંગરદાકે રખાવ્યા.

વ્યવસ્થાને અભાવે અશાંતિ વધીગઇ, ભયાઉ, ચોખારી અને પાપરના હાકોરો સ્વતંત્ર બની ગયા. ઠેકઠેકાણે મારફાડ થવા લાગી, જુદારાઓએ ભારે છટકાટ ચલાવી, આખરે દુસેનમિયાને ખબર મળી “કોલકરા પ્રમાણે બંદોબસ્ત જાગવવા તથા છૂટકાટ અટકાવવા પની સરકાર કચેરે મોકલું લખ્કર મૂકે છે,” એટલે તે ગમરાયો. નો લાભ લેવા આગકરણુશા અને શિવરાજશાને રાવશ્રીની મરદારી હજી તેની પામેથી બૂજનો કળને લઈ લેનાની ચગવગ ચલાવી, રિણુમિ અંજાર, ભયાઉ, બદાદરગઢ અને કંથકોટના બોગવરાનો શપરંપરાનો અગાટ ખત લખાવી, બૂજનો કળને મહારાવશ્રી વતી શિવરાજશાને સોંપી દુસેનમિયા ઇ. સ. ૧૮૧૫ ના જાન્યુઆરી માસમાં અંજાર ગયો, એટલે આશકરણુશા અને શિવરાજશા રાવશ્રીના કારભારી બન્યા અને રાજ્યવગામ હાથમાં લીધી.

રાજકીય ખટપટમાં ઉતરી કાનાદાવાને કારણે મહેતા લક્ષ્મીદાસે કારભાર છોડી આપ્યું, અને રાજ્ય અને રાષ્ટ્રની મેદા જાળવવા તેની ગદ જોના બેઠો.

શિવરાજશાને રાવશ્રી માથે ન બનતા તે માઝી ગયો, અને ત્યાનો કમળે વધ મગ્ગર સાથે લડતા જોડીયાનાગએને દાર્ગોળો આપી, મદાય દર્મ, સરકાર માથે વિરોધ જાહેર કર્યો, અને આશકરણુશા તો પહેરેથીજ અગ્નેને ધિક્કારતો હોનાથી તેણે કપની સગકારના એવચીને ભૂજમાથી કદાહી મૂક્યો, એટલુજ નહિ, પણ લૂટાગએની પૂઠ પકડી ધાગીવા મુકામે મેકમડો પડાવ નાખી પડ્યા હતા. તેનાપર શિરમાણીઆ નામના મિયાણા પામેથી તથો કરાની, કેપ્તનના ઉંડ, થોડા વગેરે લૂટાની લીધા, અને શિરમાણીઆને મદારાવશ્રીને હાથે પાડી બધાવી

આશકરણુશાની શીખરણીથી મદારાવશ્રીએ આસમીયાના દોકો પર ચડાઈ કરી, તેથી લાયાતોમા મોટો ખજાણો થયો, અને બધાએ રાવશ્રી સાથે સળધ બધ કર્યો, એને રાવશ્રીએ આશકરણુશાને કદાહી મૂક્યો, તેથી તે મહમ્મદમિયાને આશ્રમે મુકે નારી ગયો ત્યા ગવશ્રીએ ઘેરે ધાગ્યો, ત્યારે મહમ્મદમિયા નમી પડ્યો, અને એમ મામનો અદર મુદાનો કમળે મોપવા જુનાત આપી, પોતાન લાઈ જાદરમિયાને ઓળખા આપ્યો તેને સાથે લઈ, રાવશ્રી ભૂજ પાછા ફર્યા, પણ મુદત વિત્યાપડી જાદર નારી ગયો.

મુદ્રેથી વળા આવી એગણીસ વર્ષની ઉમરે રાવશ્રી ભારમનજીએ મોગી ધામધુમથી લગ્ન કર્યા

કપની સરકાર સાથે વિરોધ કરતામા માન નથી, એવી નયુ મહેતાએ સનાહ આપી, તેથી વાગડના લૂટાગએને દાર્મદેવા ગવશ્રીએ વાગડપર ચડાઈ કરી, બધો ગુરસો પળાસવાપર કાઢ્યા, ત્યાથી કાનમે ગયા અને શિરમાણીઆ આદિ મૂખ્ય લૂટારાએનો શિરચ્છેદ કરાવી વાગડમા સમાધાની સ્થાપી, ભૂજ આવ્યા, એને ફરી વાગડના બધા રવગીઆઓ કચ્છ, કાપીયાગાડ અને ગુજરાતમા તામ વર્તાવવા લાગ્યા

કચ્છમાં ચાલતી અવ્યવસ્થા અને અશાંતિ અટકાવવા અંગ્રેજ સરકારે કાઠીયાવાડનું જોડીયાખંડ તાબે કરી કચ્છપર ચઢી આવવાની મોટી તૈયારીઓ કરી ઇ.સ. ૧૮૧૫ના નવેમ્બરની ૧૫મી તારીખે મહારાવશ્રીને પત્રમાં લખી જણાવ્યું કે “ અમારા એલચીને કહાડી મૂકી કરેલ અપમાન, જોડીયાવાળાઓને અમારા વિરુદ્ધ આપેલ સહાય, ધેરવા અને ગાયકવાડી ગામોમા થયેલ લૂંટ અને મેકમડોની ધાટીલા મુકામે લૂટાએલા છાવણીથી થયેલ નુકશાનનો ખદલો આ પત્ર મળ્યા છી ચોવીસ કલાકમા નહિ આપો, તો સરકારને નજીટકે આગળ ધિવું પડશે, પણ મહારાવશ્રીએ બાર દિવસ સૂધી તેનો કશો ઉત્તર માપ્યો નહિ, એટલે સને ૧૮૧૫ની ૧૪મી ડીસેમ્બરે ચારદગ્ગર થોડે દુર અને ગાયકવાડી પાલઠળ લઇ કર્નલ ઇસ્ટે રણુ આગંગી મંજરની પૂર્વે પાચ માઇલપર વેણીસર પામે મુકામ કર્યો, એટલે હાડીઆનો હાકોર છાવણીમા જઈ શરણે થયો.

કંપની સરકારનું લશ્કર કૂચ કરતું બીમાસર સૂધી આવી પહોંચ્યું, પાંના કુવાઓમાં ઝેરની કોથળીઓ નાખવામાં આવી હતી, એટલે કર્નલ ઇસ્ટે અંજાર રહી કાઠીયાવાડથી દરિયાઇ માર્ગે ખાલ પદાર્થો અને લશ્કર મંગાવવા તથા રાજધાની બૃજનગર માથે વિશિના સંદેશા લાવવાનો વિચાર કરી, ત્યાંના કારભારી હુસેનમિયાને લશ્કરી ચાણું આપવા આપવા માટે કહાવ્યું પણ તેણે તે વાત માની નહિ, થી અંજાર કબજે કરવા કંપની સરકારના લશ્કરે છાવણી ઉપાડી ચ કરી.

ઈ. સ. ૧૮૧૫ ના ડીસેમ્બરની ૨૫ મી તારીખે સવારના દગ ળે કર્નલ ઇસ્ટે અંજારનો કિલો તોડી નાખવા તોપોના મોરચા ડાચા, અને અઢી વાગે પોનાના માણુમોમા ફૂટ પડેલી જાણી, સેનમિયાએ દિલ્લા દરવાજા ખોલી નાખ્યા, થોડે તાબે શયો, અને અંજાર કંપની સરકારને હવાલે કરી, ભૂજ નાગી ગયો, એટલે બીજે

દિવસે કર્નન ઇસ્તે જમાના ક્ષેત્રમહમ્મદે વસાવેલ તુલુ બન્ગનો કપની સરકારવતી કમળે લીધો.

થોડા દિવસ પછી કર્નન ઇસ્તિની છાનણીમા આની મુદ્રાના કાર-ભારી મદમ્મમિયા ગોતાએ મગકાને મદાય આપવાની પોતાની ક્ષ્મ્મા દર્શાવી અને માથે સહજર ડગી મૈત્રી માધી.

ઇ. સ ૧૮૧૬ ની જન્યુઆરીની ત્રીજી તારીખે કર્નન ઇસ્તે અ જરથી ઉપડી વાખોદ પામે પડાન નાખ્યો, ત્યા મહારાવશ્રી તમ્મથી લક્ષ્મીનાસ આગ્યા અને સધીની વાતો કરી, આખરે ૧૪ મી જન્યુ આરીને રોજ કપની મરકાર અને ક્ષ્મ્મા દરમા વચ્ચે મૈત્રી માટે કોન કરાવ થા.

ક્ષ્મ્મા દરમાર અને કપની મરકાર વચ્ચે તહનામ થયા પછી, ફેબ્રુઆરી મામમા કપની સરકારનુ લશ્કર ભૂજ છોડી વાગડ મયુ અને ત્યા શાંતિ સ્થપાઈ માડવી, ગઢસીમા અને કચકોટ રાનશ્રીને તામે થયા બધી ગડમડનુ સ્થાન બેના પણ તામે થયુ, એની રીતે બધે વ્યવસ્થા થના કેપ્ટન મેકમર્ડોને અગ્ર મૂકી કર્નન ઇસ્તે ક્ષ્મ્મા છોડી ગયો.

ક્ષ્મ્મા લટકાટ અને મરકાડ બધ થયા નથુ મહેતાના કારભાર અને લક્ષ્મીનાસની મનાદથી રાન્ય વ્યવસ્થિત જન્યુ, વિઝાણુ નો નોવણજી અને કોટડીનો પ્રાગજી લશ્કરી સેનાપતિ તરીકે નીમાયા અને ફરી સારા ક્ષ્મ્મા મહારાવશ્રી ભારમનજીની સર્વોપરિ સત્તા પ્રસન્ની.

સન ૧૮૭૨ ના ભાદરના સુદ ૫ ના રોજે મહારાવશ્રીને ત્યા વળુળા મોટી રાણીની યુવજી કુમારશ્રી દેશગજીનો જન્મ થયો.

અગર ચોનીની સિનાય ક્ષ્મ્માની સત્તા હાથમા આગ્યા પછી ભારમનજી ખુશામતીના માણસોની સોમને ચડયા, તેમણે મહારાવશ્રીને કોનટ પ્રકારના વ્યવસ્થામાં તપીન ગનાની રજ્યની બી વ્યવસ્થા પોતાના હાથમા લીધી, અને મહારાવશ્રીને નામે બેકુતો પાસેથી આઠ

મામની મહેમુલ આગળથી વસૂલ કરી, અને વીસ લાખ ડોરીનો રાન્યના કર્મચારીઓપર દેડ કર્યો, તે વખતે કોઈપણ શ્રીમતની માલમિલકત સદિમલામત ન હતી. મહારાવશ્રીના સોજતીઓની આવી વર્તણૂકથી જાહેર લાયાતો મહારાવશ્રીપર નારાજ થયા, અને એકાદ અપવાદ સિવાય બધા પોતપોતાની જાગીરોમાં જઈ બેઠા, અને મહારાવશ્રીની સત્તાએ આવવું બંધ કર્યું.

મિથના અમીરો સરકાર માટે કાવત્રા રચતા હતા, કચ્છમાં એલચીઓ સુધી ગુપ્તપણે મહારાવશ્રીને પોતાના પક્ષમાં લેવા તેમણે પ્રયાસ કર્યો. એ વાતની કેપ્ટન મેકમર્ડોને જાણ થતા તેણે કચ્છના મહારાવશ્રી સાથે મૈત્રી સુદ્ધ કરવા વડી સરકાર સાથે પત્ર વહેવાર ચલાવી, કચ્છ રાન્યને દરવર્ષે આપવા પડના બે લાખ રૂપિયા માફ તથા નુકસાનીની વીમ લાખની રકમમાંથી રૂપિયા ૮૧૩૮૨૬ મુકાલુ કરવાની તા. ૧૮ જુન ઇ. સ. ૧૮૨૬ના દિવસે મંજૂરી મેળવી, એ હકીકત તેણે મહારાવશ્રી પાસે જાહેર કરી, સરકાર અને દરબાર વચ્ચેનો મૈત્રી સંબંધ કાયમ કર્યો.

મિથના અમીરો માથે મૈત્રી સંબંધ ન બાધવા મહારાવશ્રીને કેપ્ટન મેકમર્ડો અને ફેરાખાએ સમજાવ્યા. તેથી કચ્છ રાન્યનો અંગેજો વિરુદ્ધ સિંધ માથેનો સંબંધ ન બંધાયો, એટલે ક્રોધે ભરાઈ સિંધના અનીરોએ સંવત ૧૮૭૩ માં કચ્છના લૂંટારાઓને પકડી પાડવાના બદાના હેઠળ સિંધી લશ્કર પારકર સુધી મૂક્યું, પણ કચ્છ રાન્યની અને કંપની સરકારની લડાયક નૈયારીઓ જોઈ સિંધી લશ્કર લડાઈ કર્યા વિના સિંધ પાછું ફર્યું.

મહારાવશ્રી એશાગમમાં પડી, બધો રાન્યકારભાર હલકા સોજતીઓની ચલાવ પ્રમાણે ચલાવતા. ગિરાસિયા પાસેથી બધી સત્તા કબજે તેમને કેવળ જમીનદાર બનાવી દેવાની યોજના પાર પાડવા તેમણે સાધાણ અને આટેમરપર ચઢાઈ કરી, તેથી બધા લાયાતો પુરમે થયા અને સાંઠ સહીઓવાળા એકે અરજી કંપની સરકારને કરી, રાજાણ માટે મદદ માગી.

અબ્દુલકરીમ નામના એક આરબ અંગરક્ષકે મહારાવશ્રીના પિત્રાદિ લાઇ લધુલાનું ખુન કર્યું. તેના તરફ મહારાવશ્રીએ આંખ મીંચ કરી, એટલે તે છડી ગયો અને ઉદ્ધત બની ચત્રબૂજ મુનશીની ગાય મારી નાખી. એટલે બૂજની હિંદુપ્રભ ઉરકેરાઇ ગઈ, ત્યારે તેને પકડવા રાવશ્રીએ માણસો મૂક્યા, પણ આરબ લશ્કરે અબ્દુલકરીમને મોપવા ચોકખી ના પાડી, તેથી કાપા કાપી ચાલી, તેમાં દરબારના ૫૦ માણસો માર્યા ગયા અને અબ્દુલકરીમ હાથ આવ્યો.

લધુલાના ખુનમાં મહારાવશ્રીનો હાથ હોવાનો સરકારને વહેમ જતાં મેકમેડોએ રાવશ્રીને લખી જણાવ્યું, કે “તમારા કાંઈ માટે અમે ઘણા દીવંગીર છીએ, પણ હવે લધુલાની વિધવા કે કુંવરના જનનમાલને જરાયે નુકસાન થશે તો સરકાર તમારી સાથેનો મૈત્રી સંબંધ પાછો ખેંચી લેશે.” આ પત્ર વાંચી રાવશ્રી ઘણા ક્રોધે ભરાયા અને જો ચોક અંગ્રેજો પ્રત્યે વિરોધ દર્શાવી લડાયક તૈયારીઓ કરવા માંડી, અને બૂજમાં કંપની સરકારનો કચ્છખાતેનો નેટિવ એજન્ટ રહેતો હતો, તેને અપમાન કરી બૂજમાંથી કહાડી મૂક્યો.

આ સમાચારથી બૂજ આવી રેસિડન્ટે રાવશ્રી સાથે મસલત ચલાવવા માંડી, પણ તેમાં તેને નિષ્ફળતા મળી, એટલું જ નહિ, પણ તેની હિંદગી જ્નેખમમાં આવી પડી, તેથી તે બૂજ છોડી અંજાર નાશી આવ્યો.

બૂજથી નાશી આવ્યા પછી, આવી રીતનો મહારાવશ્રીનો કંપની સરકાર સાથેનું અપમાન બરેલું વલ્લખ અને વિરોધ જ્નેખ કેપ્ટન મેકમેડોએ તેનો સવિસ્તાર હેવાલ સર્વોપરિ સરકારને કલકત્તા લખી જણાવ્યો, અને હવે શું કરવું, તે પૂછ્યું, તેપરથી ઈ. સ. ૧૮૧૮ ની આખરીમાં વહી સરકારની ગવર્નર-જનરલ-ઇન-કાઉન્સિલે કચ્છના રાવશ્રીને પદ્મશ્રી કરવાનો દરાવ કરી, તેમ કરવાની બધી ગોઠવણ કરવા કચ્છના રેસિડન્ટ કેપ્ટન મેકમેડોને લેખીત મત્તા આપી.

ઇ મ. ૧૮૧૯ની શરૂઆતમાં કેપ્ટન મેકમર્ડોએ ભાયાતોને દંડારી મૂક્યું, કે “ અંગ્રેજ સરકાર કચ્છમાં પાંદો નદોમત્ત જાગવવાની કાગળ ધગવે છે, માટે તે મનથી મસનત ચનાવવા ગેમિડન્ટની ઓફિસમાં અગર આવવું, આની રીતે બધા ભાયાતોને મોનાની, તેમની માથે મસનત ચનાવી, તેમને સરકારના પક્ષમાં લઇ લીધા.

ઇ મ. ૧૮૧૮ ની ૨૪ મી માર્ચ અંગ્રેજી ૧૨૬૭ ૧૬ કેપ્ટન મેકમર્ડોએ બૂજની પાંદે પકાવ નાખ્યો અને ગામનીને પંડાની મૂક્યું, કે “ હવે પછી ઇ મ. ૧૮૧૬ ના કોન કંગાર ૨ મમજી, એમ્દમ કંપની સરકારની જાવળીમાં શરૂએ આવો, ’ આ ફોર્મ આન્યા પછી ૨૫ મી માર્ચ લગી રાવશી શરૂએ આન્યા નહિ, તેથી સર વિનિયમની મરદારી હેમજ અંગ્રેજ લશ્કરે ભૂલ્યાપગ હોતો કરી, તેનો કબજો લીધો, તેથી ૨૬ મી માર્ચ મહારાવશ્રી શરૂએ થયા. એટલે અંગ્રેજ મરકારનો ઝગ્ગ ખાતેનો પ્રતિનિધિ-રેસિડન્ટ ભૂજમાં દાખલ થયો, અને કચ્છ જગારના ૧૨૬૭ને વિખેરી નાખી, હવે રાજ્યગાદી કેને મોખની, તે માટે જાડેજ ભાયાતો સાથે મસનત ચનાવવા લાગ્યો.

આના સમય સુધી લક્ષ્મીદાસ કામગીર શાત મેકો હતો, દેશ અને રાજ્યની મેવા કરવાનો મારો અવમ આવેન જાણી, તે બદલ પડ્યો, તેણે બધો મામનો શાત પાડી, ધીરજથી બધા જાડેજ ભાયાતો અને ગાંધ્યાધિમરીઓને મમજાવી, રાવશી લાગમનજના નણુ વર્ના યુવગજ કુમારશી દેશગજને કચ્છ રાજ્યની ગાદીએ ખેમાનાની વાત નહી કરાવી.

હુદારને ગાદી અપાવવાના રક્ષમીતમ કામગીરના પ્રયામ અને જાડેજ ભાયાતોના એકાએક નિશ્ચયથી સરકારી અમનદારો ચકિત થઈ ગયા અને આશા ન રાખેન એના નિર્ણયપર મો એક મતે આન્યા.



હારાવશ્રી દેશજી બીજા

પંચાયત અને નૂતન કચ્છ.

સવત્ ૧૮૭૫-૧૯૧૭ ઈ સ ૧૮૧૯-૧૮૬૧

મહાનવશ્રી ભારભાગ પદ્મજી થયા, ત્યાં સુરજાન કુમારશ્રી દેશજીની ઉમ નાણુ વર્ષની હતી, તેમની વતી જાહેર વજેરાજી, મેગમજી, પૃથ્વીરાજજી, પ્રાગજી, અલિયાજી, મોખાજી, જયમજી, ભાણુજી અને નોવજી તથા કપની મરકાવતી કેપ્ટન મેકમર્ડોએ 'કપની મરકાર અને કચ્છ દુમાર' વચ્ચે થયેલ કોલડારમા ફેરફાર કરી ૨૩ મી ઓક્ટોબર ૧૮૧૯ માં એવીસ કબજેનો નવો ખરડો તૈયાર કર્યો તે તહનામા મુજબ સવત્ ૧૮૭૫ ના જાહેર સુ ૧૦ ના દિવસે સુવગજી દેશજીનો રાજ્યાલિંગ થયો, અને તેમની સગીર વયના મારો રાજ્યકારભાર ચલાવવા એક રિજન્સી કાઉન્સિલ-રાજ ડરિખારી મહાજીની સ્થાપના થઈ તેમાં સભ્યો તરીકે જાહેર ભાષાતોમાંથી સુમતીગોદાના જાહેર વજેરાજી, તથા નાગેચાના જાહેર પૃથ્વીરાજજી, પ્રજામાંથી રાજગોર ઓધવજી હગલાઈ તથા જલદાનિય રત્નાસિંહ જોડા, અને ગભ્યના અધિકારીઓમાંથી દિવાન લક્ષ્મીદાસ વનભજી મત્રી તરીકે ચૂંટાયા, તેમના અધ્યક્ષ તરીકે અંગ્રેજ સરકારનો રેમિનન્ટ નિમાયો, એ મંજૂરે પ્રથમતો વાગડના ગિગમીઆઓને સનેદી, ત્યાં સાતિ સ્થાપવાની હતી, પછી આખા કચ્છમાં વ્યવસ્થા આણી, મહાગવશ્રી દેશજીને નામે સર્વોપરિમત્તા જમાવવાની હતી, તથા ગાજીય અને પ્રજાજીય સુધારા કરવાના હતા.

સવત્ ૧૮૭૨ લગભગ વાગડમાં અસાતિ અને અત્યવરથા અટકાવનાં માટે લગીચ પ્રયત્ન થયા હતા, ત્યાં કેટલાક ગિગમીઆઓ દેશ છોડી ગયુંને કાંઈ વીરાતા અને પાકર નાતી ગયા હતા, તેમજો ગિંધના કોરાઓના તમથી નાગી છોડ્યા આગપાયમે

ખેમાઓ ત્યાં આવી વસ્યા હતા, તેમને પોતાના પક્ષમાં લઈ લીધા, અને ત્યાંના સોઠા રાજપુત પૂજાને મંદાર બનાવી ગુજરાત, કાશિયાવાડ અને કન્નડા લાગ કાંચે મોળી મોળી લૂંટ કરી આવતા કપની મઠકાં તેમને બોધાવી લઈ, જાગીરા મોખવાની ગવશી ભાર-મનજીને વખતોવખત નવાહ આપી, પણ રાવશ્રીએ તેની જગ્યાએ દંકાં કરી નહિ, તેથી તેઓ લયકર જુટાગ થઈ પડ્યા હતા.

ઈ સ. ૧૮૧૯ ના મે મામમાં ગોડા તથા ઉંટપર સવાર થયેલા આમો માણુઓ વાગડમાં લયાઉ શહેર પર હુમલો કર્યો, પણ કિલ્લાની તોપોએ તેમને પાગ સાધ્યા, જતા તેઓ બસો દોર દાખી ગયા, અને વોધમાથી ચાલીસ દુનુગ ડપિયાનો માવ તથા પાચમો ગેર લગી ગયા.

એ લૂટાનઓને મિત્ર બનાવી હમેશને માટે લૂટ કરતા અટ-વાવવા માટે કપની સરકારના આડતીયાએ રાજદારોમારી મજબૂતી મનાવથી તેમની માથે મસલત ચલાવી, પગિણાએ અગ્રેજી રાજ્યના કોર્ટ પણ બહારનીઆને કોઈ પણ પ્રકારની મદાય ન કરવા, અને આશ્રય ન આપવાની શરતે તેમના આપદાઓની જાગીરા તેમને ઇ. સ. ૧૮૧૮ ના એપ્રિલની પંચમી તારીખે સોંપી આપી, તેમાં કોઈ પણ ચોર કે લૂટારાને ગેરવા ન આપવો, ત્યાંથી પચાગ થતો પ્રવાસી લૂટાય, તો ચોર પકડી દેવો, અને લૂટાયના માનની કિંમત વર્તી આપવી, તેમ જ કોઈ પણ માણુમ વેગ વેના કે શાંતિનો ભંગ કરના ત્યાંથી પચાર થાય, તો તેને અટકાવવો અને બળાતકારે ચાલ્યો જાય, તો તેની મહાગવશ્રીને જાણ કરવી, વકાતારી બતાવી કચ્છ રાજ્યને લગત પ્રમગે સદાય આપવી, જાગીરાની વર્ષ દહાડે જમાનથી આપવી, બાધેના કિલ્લા નોડી પાડવા અને સરહદની તકરાગનો અંત પચ મારફત કરાવવો, એવો લખત લખાવી લીધો.

ગાન્યકાગેનારી મજબૂત પ્રયામથી દેશની ગિચિતિ સુધ વા વાગી,

પણ કમલાગ્યે આદિદેવિ ઉપાધિ આવી પડી. ઈ. સ. ૧૮૧૯ ના જુનની ૧૬ મી તારીખે માજે માડા ૭ વાગે ધરતીકંપનો એક ભારે આયકો લાગ્યો, તે લગભગ બે મિનિટ સુધી રહ્યો. તેથી જમીન ચાલતી હોય, એમ લાગતું અને ઉભવું મુશ્કેલ થઈ પડ્યું. ઘેરે ઘરેપાયાથી હચમચી ઉઠ્યું, પંજી ચાર કલાક દરમ્યાન ખીંગા ત્રણ આયકો લાગ્યા અને ખીજે દિવસે ધરતી વારે વારે સહેજસાજ ડ્રૂજતી, અને પવનના મોટા જાપટા લાગતા, અને ખટારાના ખડ-ખડાટ મમો ભયકર અવાજ ખીજી આખી રાત સુધી ચાલ્યો, ત્રીજી રાત્રે પોણાદશ વાગે જરા અવાજ બંધ થયો, અને એક અસાધારણ આયકો લાગ્યો, તે પચાસ વિપજ લગી ચાલ્યો. ૭ અડવાડીયા લગી લગભગ મહેજ આયકો લાગ્યા કરતા હતા, તે ઈ. સ. ૧૮૧૬ ના નવેમ્બરની ૨૦ મી તારીખ સુધી આયકો લાગ્યા.

ધરતીકંપના આયકો અને પવનના જાપટાથી આખા કચ્છમાં હવ, જનાવર અને માલમિલકનની મોટી નુકશાની થઈ, જૂજમા સાતમે ધર પડી ગયાં, રાન્યમહેવ પણ તે દિવસે રહેવા માટે નકામો થઈ પડ્યો, અને લગભગ ૧૧૫૦ માણસો દટાર્થ મુઆ. તેવી જ રીતે અંજલ, માડવી અને લખપતમા પણ માણસોની અને ચોપાઓની ઘણી નુકશાની થઈ, કચ્છનો સારામાં મારો તેમને કિલ્લો જમીનદોસ્ત થયો, કચ્છની ઉત્તરે આવેલ રણ, ખચ્છમ અને બચીમાં પાણીની રેલ આવી, તેની પૂર્વપશ્ચિમની પહોળાઈ જાણવામાં આવી નથી, પણ ઉત્તર અને દક્ષિણે ૭ માઇલ લગી પાણી ફરી વળ્યાં હતા, તેની ડંઘાઈ અઢી શીટની હતી, તે થોડા કલાક પંજી અર્ધા થઈ ગઈ હતી, તે વખતે ત્યાંથી એક મુસાફર ઘોડે બેગી જતો હતો, તે કહે છે કે પાણીની સપાટીપર મંખ્યાખંધ ધૂળના દગલા દેખાતા હતા, તેમના મુખમાંથી દવા અને પાણી ભભૂકી નીકળતા હતા, નદીઓના મુકા પેટ થોડા વખતમા પાણીથી ભરાઈ

ગયા દત્તા અને ઘણા ખાગ દુરા નીરા અને મીરા ખગ થઈ
ગયા હતા

ગણના પાંચ ભાગમાં રાવશ્રી ગોડજી બીજાના અમયમાં મિંદુ
પણ યુનામશાદે મિંદુના પાળી કર્મમાં આસના અપકાવવા એક
અંધ અધાન્યો હતો ત્યાની જમીન ઘરતીકપથી અગર ફૂટ ડૂંચી થઈ
હતી, તેથી હિમાનયના પાણી મિંદુ નીની કોરી ગાખાગર કર્મમાં
આસના દમ્બેશને માટે અપ્પી ગયા કર્મને આ મોગમાં મોગી
નુકસાની થઈ. ઘરતીકપથી ઉંચી થયેની જમીનની પગી ૫૦ માઈલ
લાંબી અને ૬૦ માઈલ પહોળી થઈ ગઈ, તેને લેકે 'અદ્વાદશ'
ને જે તે ગાયમાં જાગરથી જ માન કરે છે

કર્મમાં ગાત્રિ કેનારાથી કપની મગ્ગાનુ ૧૦૦ ઘડાડી નાખ
વામાં આવ્યું, અને ઘરતીકપના આથાઓથી કર્મના કિલ્લાઓને
નુશાન પડેલું હતું, તેથી મિંદુના મમીરાએ કર્મપર ચાલે રસાની
માગી તડ જોઈ કર્મ ખાતેના પોનાના એવથી માગ ત કર્મની
ગિજની કાઉન્મિનને હાથુ કે, ગરથી લારમનજીને જગ પ્રમ્મે
તેમણે મારી મ કરેલી, અને તેના મ નામાં તેમણે નખપતનો કિન્નો
આપવા નયન આપેન, હવે તે જનદી હવાને કર્મમાં નહિ આવે,
તો મિંદુનો કર્મ માથે મૈત્રી મંત્ર તૂટી જશે આ વાતને
ગિજની કાઉન્મિનના મમ્મેઓએ ગણમગી નહિ, પણ ઉપર મિંદુના
લૂગાઓ કર્મમાં લૂ કરવા આવના અપકાવના માટે મિંદુના
અમીરોને એક પગી એક તાપીભર્યા પત્રો નખના માડયા, એમ્લે
મિંદુનાનો અન આવતો જાણી, અનીરે એ એ અનુચી લકર મમ્મુ,
તે પા ૨૦ આવી, દેશની પાલમાની કરી, મગદારો પામેથી મોગ ૨૩
લઈ, મિંદુ પાધુ ફર્યું, પણ લૂકા તો પહેલા ગતાયે રધારે પ્રમા
ત્યુમાં મગી નીકળી, એટલે મગી કર્મની ગિજની કાઉન્મિને તાપી
ભર્યા પત્રો લખ્યા, તેને માન આવી, અમીરોએ લૂકા અદમવાના

એક દુકડી મૂકી. વીરાવાવના લૂટારાએને પાયમાલ કરી, નગરપારકર પાસેથી હજાર રૂપિયા દંડ લઇ તે પાછી સિંધ આવી. ગઇ, પણ લૂટકાટ તો હતી તેવી જ રહી.

સિંધની દુકડી ગયા પછી એક મહીને ઇ. સ. ૧૮૧૬ ના ડિસેમ્બર માસમા અઢીસો ખોસાઓ ખત્રીમાથી ચારસો ઢોર હાંકી ગયા, તે પાછા વાળી આવવા ખત્રીના કેટલાક યુવકો બહારવટીઆઓની પૂંડે પડ્યા, અને રણને કાંઠે તેમને પકડી પાડ્યા, અને ઘોડા માણુમોના બોગે ઢોરોને પાછા વાળી આવ્યા.

સંવત ૧૮૭૭ માં લઘુભાનો -કુંવર મરણ પામ્યો, એટલે રિજન્સી કાઉન્સિલે તેની વિધવા માતાને નિર્વાહ માટે સારું વર્ણોક્ત કરી આપ્યું.

આ ખનાવ બન્યા પછી એવી વાત બહાર આવી કે પદ્મજી રાવથી ભારમજીની બહેન કેશાબાએ બાબી સાથે લગ્ન જઈ, પોતાના ભાઈને કેદમાંથી સિંધ નસારી મૂકવાનું કાવતું રચ્યું છે, આપરથી કાવત્રાખોરોને પકડી ફેંકે પહોચાડવામાં આવ્યા, અને એવીસ વર્ષની વય સૂધી કૌમાર્યવૃત્ત પાળતી કેશાબાને પરણાવી દેવામાં આવ્યા.

કચ્છમા પારકરના લૂટારાઓ લટ ચલાવતા તે એટકાવવા માટે ગવશી તરફથી અમીરોને વારંવાર તાકીફ ભર્યા પણ લખાતા છતાં જૂટ અટકતી નહિ, અને ઇ. સ. ૧૮૨૦ની શરૂઆતમા કચ્છ રાજ્ય તરફથી એક મોટું લશ્કર ઉઠું કરવામા આવ્યું, તેથી સિંધના અમીરો ભય પામ્યા.

ખોસાઓની ટોળા જાણી કચ્છી લશ્કરે એક સિંધી ચાણુપર હત્યો કર્યો, તેથી અમીરો ક્રોધે લરાઈ, એક પશ્ચિમમાં લખપત તરફ, એક મધ્યમાં ખાવડ તરફ અને એક પૂર્વમાં પારકર તરફ એમ ત્રણ જૂદી જૂદી દિશાએ લશ્કરો મૂક્યા; તેમાંથી એકે તો કચ્છના એક

મામપર આદમણ કંગી નૂટ પણ ચનારી, આ વાતની ખબર પડતા, એકમ કંઠ ગળ્યે મોટું લગ્નર મૂળી, તેનો મચોટ જવાન આપો, એટલે મિથી વરકર નાલી ગયુ, ત્યારે અમાગએ બહાનું કહ્યુ, કે “ મિથી વરકર કંઠપર ચડાઈ કંગાને નહિ, પણ મહા-સગીઆએ પઢી પાડના આચ્યુ હનુ ”

ઈ મ ૧૮૨૦ ના ૨૮ મી એપ્રીલને મિત્રે સાગડના વગણ, પરમારની જગ્યા પાને કેપ્ટન મેઝમર્ડો મનુ પામ્યો, એટલે તેની જગ્યાએ ઇન્વાર્ડ તરીકે જી. જી. વિનગન આવ્યો, તેણે જે મામ મૂની રેમિન્ટ તરીકે કામદાર ર્યું, પત્રી હેન્રી પોર્નર આરો, ત્યારે ઇ. મ. ૧૮૨૦ ના નવેમ્બરની ૮ મી તારીખે મિંગના અમી-તાએ પોનાના મુર્ખ ખાતેના એવથી માગ્દત કપની મરકા સાથે કાપમી મિત્રાચારીના કોવકગર કર્યો, તેમા એમા અને મીંગ નટા-રાઓને નૂટ કરતા અટકાવવાનુ મારે લીધુ, પણ હારે પ્રયામ કર્યો ત્રા મિથના અમીરો વૂટ અટકારી ગયા નહિ તેથી કપની વર-મરે પુનાથી ચાગ્યો ઘોડેચાગની દુકડી મગારી ની ઈંગાને મેકાનીની મગદપર વપતો ગખરા માટે ગખી

અનર ચોરીમી કપની મરકા પામેથી પાત્રી મેગરી લનાની નજ રાજ્યના મુનેરોની લામા મમયથી નજ હે રાથી, અને રંગાને પણ એકરનાથ મિથનિ અગરક લગેની નાગરાથી પગ-પર મનન ચનારી વાષિકે રપિયા ૮૮૦૦૦, આપનાની રસતે કંપની રકારે અમર ચોરીમી કંઠ ગળ્યને ચ્વારીન કંગી, અને ભૂતની નિશાએ ઠાવણી માટે જમીન આપનામા આવે તો બૂઝઆનો મેલો પણ આપી દેવાની ઇચ્છા મગદરે ખેપાડી, પણ તે જમીન નજોગ કામજોની માલીખીની હોવાથી તે આપના ગળ્યે અશક્ત ખાડી, એટલે મરકાગી છાપા દતી ત્રા નહી, અને બૂઝઆનો મેલો પણ મગદાના કાયમા ગેલા.

રાજ્યનું મહેસૂલી ખાતુ અવ્યવસ્થીત હોવાથી રાજ્યકારે ખારીમંડળે ખેડુઓને ઉધડભોગ ઠેરાવી, પાચ વર્ષને માટે જમીન ખેડવા આપી, અને દેશમાં શાંતિ હોવાથી લાહુતી સિપાઈઓને ઓછા કરી નાખી, પ્રજાના જનમાલના રક્ષણ માટે તાલુકે તાલુકે કાબેજ સરદારો નીમી, તેમની સરદારી નીચે અકેક દુકડી રાખી, મહારાવશ્રીના મોભાને હરકત ન પહોંચે એવી રીતે દરેક ખાતામાં ચોખ્ખ કરકસર કરી. આમ જે વર્ષ સારી આબાદી અને મુખ્ય શાંતિમાં પસાર થયા, એટલે ફરી કચ્છપર આક્રમ્ત આવી પડી,

સંવત્ ૧૮૭૯ માં વરસાદ ન વરસ્યો, તેથી કચ્છમાં ભારે દુષ્કાળની અસર થઈ, હજારો ઢોરો મરી ગયા અને ફેટલાયે ગામડા ઉત્તર થયા, દેશની વસ્તીનો પાચમો ભાગ પેટ પુરતું પેદા કરવા પરદેશ ચાલ્યો ગયો.

વળી જે વરસ સારા ગયા, એટલે ફરી કચ્છપર આક્રમ્તની વાદળી ચડી, કંપની સરકારનો હિંદી આદતીયો-નેટિવ એજન્ટ સિંધ-હૈદરાબાદના દરબાખમાં રહેતો, તેના તરફથી કાંઈ સમાચાર ન હોવાથી, તેની પૂછપરછ કરાવનાં સરકારને ખબર મળી કે સિંધના અમીરો કચ્છપર ચઢાઈ કરવા માટે લૂટારાઓને સહાય આપી ઉત્કેરી રવા છે.

પારકરના લૂટારાઓને પકડવા માટે વાગડમા એક દુકડી રહેતી, તેનો મોટો ભાગ ભૂજ ગંગેલ હોવાથી ત્યાં લૂટકાટ કરવી સહેલ જાણી, ત્રણ હજાર લૂટારાઓની એક દુકડી સિંધથી નીકળી કચ્છ છતી લેવા ભૂજથી અદાર માઇલને અંતરે આવેલ દખાપ હુમરના કુદરતી રહિત કિલ્લામાં પગલ નાખ્યો. એ દુકડીમાં મિયાણા, કોળી અને કચ્છના ખીજ દુષ્કાળ પીડીત માણસો અને મુખ્યત્વે સિંધીઓ હતા તેમનો સરદાર કચ્છનો પ્રખ્યાત બહારવડીઓ તાર-લણુઈ દનો. તેણે આદ્યો માણસોને અંજાર લૂટવા મઠ્યા. તેમણે

અગરની બજારમાં મોઢી લૂં વતારી, અડધા ધન એકઠું કર્યું,
એટલામાં ભૂજથી એક વરકા આવી પહોંચ્યું, એને સામસામી
જવાબથી થઈ, તેમાં બદાનગીઆઓનો મગદાર માર્યો જવાથી
બરા સીએગઈ ગયા

આ યુગગએને કંઈમાથી નમારી મૂકતા ગાંધના માર્યો
બેના મૈનિકાના કુટુંબીઓને વર્ણગન આપવામાં તથા વાચન થેના
મૈનિકાની માગ્યાર કરામાં ગાંધને જે નાખ રૂપિયાનો
ખચ થયો

“ આ પાચ દિવસમાં મોઢી ક્તેલ મેળવી ફિગીઓને લાકી
જાલીશુ ’ એવી મતનમનો મીગ્યરી મુગદને નખેનો તાલુકાધનો
જાગજ કપની મગાના મિત્રના આક્રમીયાને લાય આગે, એકે
મગદારે કંઈ ખાતે વરકા વતારી જ હમર હથિયાર બધ માણમે
એકા થો, આપરી મોઢી તૈયાને કરવાની મતનમ એ રતી કે
ગાંધગેજાગી મગદારો એ અમગવ્ય નડેને મમ્ય ને બીજા
મે- જે નડેજાઓ યુગગએ માથે ભગી ગયા હેરાના રતા
કંઈમાં આપરી મોઢી વચકરી તૈયાની હોનાથી થો નુકશાન પડે
વાડના વિના કુમનો બીજુ કંઈ પણ ગી શયા નહિ

બાગાગાન દેશબળને રેડા એની દેખરેખ નીચે કળવણી
મગની હતી, તેમણે નાની વયે જાગ વેગે ગણિત ભૂગોળ અને
ખોળાનો અભ્યાસ કરી નહ, ગાંધીય વિચયનો અભ્યાસ કરના
માદયો જ સ ૧૮૩૦ માં મુમમના ગરુર્નર મગદાર મા કમ કંઈની
સુરામતે આગા દના, તેમણે એ વર્ષની વયના બાગરાગ દેશબળની
અપળના અને પ્રતિનાના વખાણ કરી રતા અને તેમના અભ્યાસ
માટે મતોન નડે કયો હતો

ગરુર્નર માદેમના માનમાં રાત્ર તગથી મોટો જગાડ લગવામાં
આ પો હતો, તેમાં મગા અને જગાડ માથે હમેશ માટે સુલે

શાંતિ જળવાય અને કચ્છ રાજ્ય તથા ભાયાતો વચ્ચે પરસ્પર પ્રેમ રહે, તેવા ભાવણો થયા હતા, પછી સગ્ગેન માલકમ માહેજની સલામે ભાયાતો ગયા હતા ત્યારે રાવત્રી ભારમવજીપંથી એકી પહેરો ઉઠાવી રાજકાજમા ભાગ લેવા આપવા અને કચ્છ પામે લેવાતી રકમ ઘટાડી આપવાની માગણી કરા, તેમા લેવાતી રકમ ઘટાડવાની પોતાની અગતિ દેખાડી બાકીની માગણી ગવર્નર સાહેબે સ્વીકારી લીધી.

સંવત્ ૧૮૮૮ મા પારકરના લૂટારાઓ પાઠ બળેમા આવ્યા, તેમને દાખીતેવા કચ્છમા લશ્કર ઉભું કરવામા આવ્યું તેની સહાયથી મુખ્ય લૂટારાઓને પકડી, મારી નાખવામા આવ્યા. આ કાર્યમા મદદ આપના અમીરોએ સિંધથી બચ્કર મૂક્યું હતું, પણ સિંધી લશ્કરે લૂટારાઓને પકડવામા કંઈ પણ ભાગ લીધો નહિ, તેથી કંપની મરકારે સિંધ બખી જણાવ્યું કે " પારકરના લૂટારાઓએ કચ્છમા તુકશાની કરી, તે વર્તી આપવામા નહિ આવે તો સરકાર પારકરમા લશ્કરી થાણું રાખશે," આપરથી અમીરોએ મરકારને પારકરમા લશ્કરી થાણું રાખવા દઈ પોતાપરથી જવામદારી ઉતારી નાખી.

લક્ષ્મીદામ કામદારના પ્રયાસથી મરકારે કચ્છ રાજ્યનાપર ચેણી નીકળતી રૂપિયા ૩૩૮૦૦૦ ની રકમમાથી રૂપિયા ૮૮૦૦૦ લઈ ઈ. સ. ૧૮૩૨ના મપ્ટેમરની ૨૦મી તારીખે તહનામુ કરી આવ્યું કે દલેથી અગ્નરને બદલે અપાતી રકમ કંપની મરકાર કચ્છમા અવરજી જળવવા પોતાના લશ્કરના ખર્ચ માટે વધારેમા વધારે રૂ. ૧૦૦ જે લાખ રૂપિયા ચાર દફતે લે, અને મદારાવથી દેશગજ માટે કંપની મરકારને માન અને મિત્રાચારી હોવાથી તેની નિશાની તરીકે દેશગજને વીમને બદલે અદાર વર્ષની ઉમરે રાજ્યગાદી આપવામા આવશે, તે પ્રમાણે મદારાવથી ઇ. સ. ૧૮૩૪ની ૮મી જુનાઈએ અદાર વર્ષના થાય, ત્યારે મોટા દયાગાથી તેમનો પદ્મલિંગ કરાવશે.

નિયત તારીખ અનુમાર પાટનગરમા લગ્નમાર લગવામા
જ્યે. ગાંધીના લાયાનો, દરમારીઓ અને સ્થાગસ્થાના મહાજનો
જે કપની મરકારના જી ખાનેના પોલીસીકન એજન્ટ ઓ
જનરી કાઉન્સિલના અધ્યક્ષ જન પોર્ટિંગરે મહારાષ્ટ્રી દેશગજીને
જનગરની ગાદીએ મેમાડ્યા અને ગાંધી યગામ લાયમા મોપી
મધ ગવર્નર લોડ ધરે મોકલાવેન જવાલીગની બેટ ધરી કપની મર
ઓ મૈત્રી લાન નાખવતો ખરીતો વાચી મહાગાઓ, અને ગિજીગી
કાઉન્સિલ-ગાજીગોમારી મળી નિમર્જન કર્યું

મવત્ ૧૮૧૧ના અમાલ મુદ રના દિવસે ગાદીએ આ-આ
ગી મહારાષ્ટ્રી દેશગજીએ દેશમા મુરેદ શાંતિ યાપના અને ગાંધીમા
ન દિનાથ મુધાગ કરવા તરફ તેમજે પ્રથમ લક્ષ આપ્યું અને
સો લાય ધર્યો

મવત્ ૧૮૦૩ ની માનમા લાખા ઓ લાખિયાગના અમલથી
ગીઓને દૂધ પીતી જવાનો દુષ્ટ રિવાજ જાડેનઓમા પડ્યો હતો,
ને અજાનવા મહારાષ્ટ્રીએ લગીરથ પ્રયત્ન આર્યો જાડેન લાયા
તેના દી ગ દી ગીઓની મજાની કરના મો ચારે જિગાએ મહેતાઓ
મોની પદ્મ તૈયાગ ગાંધી, તેમા રદગપ જાગા અને માન ૩૩૫
ગીઓ જાનાના મહારાષ્ટ્રીએ મવત્ ૧૮૮૭ મા ઉદ્ધોષણા બદા
ગી ગ કોર્ડ જાડેનએ દીધરીને દૂધપીતી કરી નહિ, મને જાગક
જાએ પગ નિવમની અગ તેની નોંધ રાત્યને ચોપડે ગવરી ઓ
ને પ્રમાણે નહિ નવ તે રાત્યનો મુનેદગાગ થશે, પગી નિર્ધન જ
જાને નગ પ્રમગે ચાગસો કોગી મદ કરવા એજ જાહેર મજો કરી,
તેમા ગાંધી તરથી દર ના ચાગ દગર રૂપિયા આપવાના મહારાષ્ટ્રીએ
જાહેર ધર્યો અને લાસાનોની વસ્તીનાગા ગામોમા તેમની મનનિ
નોંધ નાના મો ગાંધી તરથી મહેતા રાખનામા આ-આ

અગેમીરા ઓ માત્રિકા માથે કરજો ધમધોકાગ વેપાર ચાલે,

ત્યાથી વહાણો વાટે હમ્તરો સીદીઓ આવતા અને પાંજ ગુપ્તામ તરીકે વેંચાવા દેશપ્રદેશ જતા આ ત્રાસ દાયક વેપાર અટકાવવા મહારાવશ્રીએ કચ્છી પ્રજા જોગ એક દહેરો બહાર પાડી, એ લોહીને વેપાર બંધ કરાવ્યો.

સવત્ ૧૮૯૫ના ભાદરવા સદિ ૬ ના દિવસે મહારાવશ્રીને ત્યા પટગાળી રૂપાળીયા આતીથી યુનરાજ ડુવર પ્રાગમણજનો જન્મ થયો.

અદર અદરના કુળઆ પતાવવા મહારાવશ્રીએ એ પચાસતો નીમી, તેમા મુખ્ય કાન્ભારીઓ માથે ચોતે પણ ભાગ લેના, અને નિષ્પક્ષપાતપણે ન્યાય આપના, એટલું જ નહિ, પણ ફરિયા કરનાર કે અગળ કરનાર માટે ચોરીસે કરનાર ગણ્યમદેનના દરનામ ખુરા ગમ્મતા ભૂજમા એકનાર મોચીની નાનમા કન્યાનો વાધો થતા, મોગી તડગા ઉઠી, મન્ને પલતા માળમે મહારાવશ્રી પામે રૂગિયાદ કરના ગયા તે વખતે અષોરના આપ્ત મારે ભાણા પીગમાયા હતા અને ગવત્રી જમના ઉરા હતા, એટલે કાર પામે મોચીઓને અગ આપતા દરવાને અટકાવ્યા, તેથી તેઓ ગાંધે ભગઈ ઉતાવળે માટે અગ જવા માગણી કરી, તે નાનાર મદગાવશ્રીને કાને જતા જમવુ પડ્યું મેની, મોચીઓને અગ બોલાવી, તેમની તગગનો અન આણી આપ્યો.

ગણ્યની પેદાશ નવારવા અને પ્રજાનો ધ્યાર મેળવવા મહારાવશ્રી પ્રમગોપાત રૂઝના નહેરો અને ગામડાઓમા જતા અને ત્યાની આતગિચ્છિનિ જાણવા વેપારીઓ ખેડુઓ અને કારીગરાને પોતા પામે બોલાવી, વેપાર અને જેની નગરી પૂરપરજ કરતા અને પ્રતિકુળતાઓ નાબી કર્જ, તે દુર કરી આપતા અને અવમાનો નમય મેળગોખમા ન ગાગના દેશ અને ગણ્યની ગિચ્છિનિ સુધાનવા ના નિચાર કરતા, તેઓશ્રી અવાગનવાર મોચિના આદ શહેરની ગ્યાનિક તપામ મારે ચરી જતા અને ખુદી મીને પગિચ્છિનિ જાણતા

એક વખતે રાત્રીના સમયમાં તેઓશ્રી ઓચિંતી માંડવી બંદરે જઈ દેશાવરોથી માત્ર ભરી આવેલ વહાણોના માલમેળે રૂબરૂ બોલાવી, વેપાર સમાચાર પૂછ્યા, અને દેશાવરમાં દરેક કનડગન હોય તો, તે ટાળી આપવા ઈચ્છા દેખાડી.

લક્ષ્મીદાસ કામદાર—સંવત ૧૮૯૬ માં મહેતા લક્ષ્મીદાસ કામદારે મહારાવશ્રી દેશળજીના દિવાન તરીકેની કામગીરી છોડી ખાટીની હંદગી ઇશ્વરેપાસનામાં ગાળવાનો નિશ્ચય કર્યો. કામદારનો જન્મ સંવત ૧૮૩૬ ના કાર્તિક વિદ ૧૩ ના ત્રિમે લખપનગંદરમાં ગરીબ નાગરને ત્યાં થયો હતો. તેનો પિતા પ્રથમ કામદાર હતો, અને પાંછળથી ફોલમદમ્મદના લગ્નકરમાં કારકુન થયો, અગિયાર વર્ષની વયે સાધારણ અક્ષરજ્ઞાન મેળવી, પિતા માથે કામદાર કરવા લક્ષ્મીદાસ બોલાયો. તેની કાર્યદક્ષતાથી આકર્ષાઈ, જમાદારે તેની કદર કરી, તેને મારી જગ્યા આપી.

સંવત ૧૮૬૬ માં જમાદાર ફોલમદમ્મદ જનતનક્ષીન થયો, ત્યાં મુઠ્ઠી લક્ષ્મીદાસ અને તેનો પિતા તેની નોકરીમાં હતા. પાંછળથી લક્ષ્મીદાસે પોતાની છવનનૌકા આગળ ધપાવી થોડા જ સમયમાં પોતાના વ્યક્તિત્વથી અગ્રગણ્ય મુત્સદ્દી તરીકે સારી નામનાં મેળવી.

સંવત ૧૮૭૨ થી કંપની સરકારનો કચ્છ સાથે સંબંધ થયો, ત્યારે કેપ્ટન મેકમર્ડો મોટું સરકાર લઈ, વાગડ રસ્તે કચ્છપર ચડી આવ્યો અને અંગત ખાતસા કર્યું. આવ્યા છટોકટીના સમયમાં કચ્છ રાજ્યને એક અસાધારણ મુત્સદ્દી અને કાર્યદક્ષ દિવાનની જરૂર હતી. તે કામદાર લક્ષ્મીદાસે પૂરી પાડી, પણ તે સમય દગા ફટકાનો હોવાથી કામદારે તરત કામદારી છોડી આપી, એટલે તેની જગ્યાએ નથુ મહેતા અને શિવરાજશા આવ્યા.

રાવશ્રી ભાગ્યજીના કેદ થયા પછી ભાયાતેને પક્ષમાં લઈ, યુવરાજકુંવર દેશળજીને રાજ્યગાદીએ બેસાડવાનું કંપની સરકાર સાથે

નક્કી કયુ, અને ગભ્યકારભાર ચનાનના કારોમારી મડગ સ્થપાયુ, તેમા ગભ્યના અગ્રેમર તરીકે ભાગ લઈ ગમ્ત, પ્રમ્ત, ભાયાતો અને મરકારની પ્રીતિ મેળવી.

બ્રિટિશ મરકારે કચ્છ રાજ્ય સાથે “ મિનાચારીભર્યો સમઘ રાખવો અને ગભ્યની આતરિક વ્યવસ્થામા હાથ ન નાખવો ” એ ક્યમ લક્ષમીનાસ કામદારની મુત્સદ્દીગિરીનો નમુનો છે. કચ્છ દરનાર કપની મરકારને ખડણી ગાથ્યા વગર સ્વનરપણે ગભ્ય ચનાવે છે, ” એ લક્ષમીદામ કામદારની મુત્સદ્દીગિરીને આભારી છે તેણે ૫૬૭ વર્ષ લગી, કારોમારી મડગમા રાજ્યના મુખ્ય અને જવામનાર કારભારી તરીકે ધણી નિપુણતાથી દામકાજ કર્યું, અને ૫૭૧ મહારાજાશ્રી દેશગજના હાથમા બધો રાજ્ય કારભાર ન્યાય, નીતિ અને નિયમથી ચાલતો જોઈ, સવત્ ૧૮૯૬ મા રાજકીય જીનથી નિહત થઈ, બાકીની જીવગી ઇશ્વરોપાસનામા ગાળી, સવત્ ૧૮૦૫ મા વેશાખ વિદ ૧ ના દિવસે દેહ ત્યાગ્યો.

લક્ષમીનાસ કામદાર ૫૭૧ મહારાજાશ્રી દેશગજએ શા કુચગવ્ય દશગજને જિવાનની પાઘડી પહેરાવી તેજો ઘોડો વખત કાગ્ધાર ચનાવ્યો. તેના ૫૭૧ મહારાવશ્રી દેશગજએ અમાનમ ગમ્તગમને જિવાન બનાવ્યો, તેના ગયા ૫૭૧ બાગીયા ૧ નાનજી જીરાજ દિવાન થયો, તેણે રોક મુદરજી શિવજી મોદાગજના વિદ્યાદુ કાગ્ધારી અને મુખ્ય મુનીન તરીકે ધણા વખત સૂધી કામમજા કર્યું હતું તેણે દિવાનગિરી હાથમા લેતા જ રાજ્યમા ધણખર્ચ દામકાજ જે લખાણ વર્ષા વિના મૌખિક ચતું, તે લખાણ ૧૧ ધોળજીથી લેવા માડ્યું તેજો કાગ્ધાર, રોક, અને મહેસૂલ આદિ ખાતા નજી પાડી વ્યવસ્થિત બનાવ્યા, તથા જીના જિવાનમા મુદારો વારો મની, બધા ખાતા ઓળખ કામ અને વહીવટ લેખીત પદ્ધતીમજ કાગ્ધાર માડ્યું અને કેટલીક નરી ગમ્તો બાધી, જેમાની ધણી બધાપિ ૫૧ ચાલે છે.

ઈ. સ. ૧૮૪૪ માં બીજા ધરતીકંપ થયો, તેના આંચકા એક માસ લગી ચાલ્યા, આ આંચકાથી 'અક્ષાદબંધ'ની પહોળાઈ વધી કહેવાય છે, અને સિંધી ખાડીને દક્ષિણ કિનારે નદીનું પેટ ઉપસી આવ્યું, તેથી દરેક ભરતી વખતે ત્યાં પાણી આવતું, તે હવે કોઈ મોટી ભરતી વખતે જ આવે છે.

ઈ. સ. ૧૮૪૫ માં જુનની ૧૯ મી તારીખથી ૨૫ મી તારીખ લગી ફરી ધરતીકંપના આંચકા લાગ્યા, તેથી દરિયાના પાણી વીસ માઈલ પશ્ચિમે અને ચાલીસ માઈલ ઉત્તરે ફરી વળ્યા, આ ધરતીકંપના બધા મળી છાસક આંચકા નોંધાયા છે. આથી ઘણું નુકશાન થયું હતું.

ઈ. સ. ૧૮૪૬ માં મહારાવશ્રી દેશળજીએ કચ્છના ચલણી સિદ્ધાની એક બાજુએ અંગ્રેજ સરકારની સર્વોપરિસ્તતા મુચક 'કૈશરે દિક' ની છાપ પડાવવાની શરૂઆત કરી.

ઈ. સ. ૧૮૪૬ માં રાવશ્રી ભારણજી દેવ થયા.

ઈ. સ. ૧૮૪૮ માં ઠા. નાનજી હવરાજે દિવાનપદનું રાજનામું આપ્યું, એટલે નારાયણજી. જ્ઞેશી અને મોનજી મહેતા એની જગ્યાએ કામકાજ કરવા લાગ્યા.

મહારાવશ્રી દેશળજીની વીસ વર્ષની કાન્દીદિમા એમની ઉચ્ચ અભિલાષાથી દેશ સમૃદ્ધિને શિખરે પહોંચ્યો હતો, વેપારવણ અને ખેતીવાડીથી દેશમાં શિદ્ધિસિદ્ધનો સુવર્ણ સૂર્ય સોલે કળાએ પ્રકાશી રહ્યો હતો.

ભૂદારાઓના ત્રાસ, દુષ્કાળ અને ધરતીકંપથી દેશની વસ્તીનો મોટો ભાગ પરદેશ ચાલ્યો ગયો હતો, તે અનુકૂળ સમય આવ્યો નહીં, પાછો સ્વદેશ વળી આવ્યો હતો.

ઈ. સ. ૧૮૫૨ માં કચ્છમાં ૮૫૧ નાના મોટા ગામો હતા. તેમાંથી ૨૯૪ મહારાવશ્રીના ખાલસા ૪૩૪ ભાષાતોના અને ૧૨૩

ધર્મોદાના હતા. તેની વસ્તી ૪૦૯૫૨૨ ની હતી, તેમા ૩૦૦૪૨૦ હિંદુ અને ૧૦૯૧૦૨ મુમતમાન હતા.

રાવશ્રી દેશજીના વખતમા હુન્નર ઉદ્યોગની ખીલવણી પણ મારી થઇ હતી, લોહ તથા જમત કચ્છમા તૈયાર થતુ, અને તેમાથી અનેક ઉપયોગી વસ્તુઓ બનાવવાનુ કામકાજ ધમધોકાર ચાલતુ. પોણાવાખ મણની સારે વર્ષે કપાસની પેદાશ થતી, તેમાથી પોતાના ઘસો માટે જરૂર પડતુ રાખી બાકીનો પરદેશ ચડાવવામા આવતો, અને ત્યાંથી પણ પુષ્કળ માત્રા કચ્છમા લાવવામા આવતો.

કચ્છના જળાશય વેપારના આયાત નિકાસના મુખ્ય માડવી મુંદ્રા, તુણા, રોહર, જખૌ, લખપત, કોટશ્વર વિગેરે બંદરોમા માલવી બંદરે સૌથી બહોળો અને મોટો વેપાર ચાલતો હતો. દેશના જળવટે ચાલતા ધમધોકાજ વેપારથી કચ્છી વેપારીઓ અઢગક ધન પેદા કરતા અને રાજ્યને લાખોની જગત મળતી.

ઘણા જુના કાળથી કચ્છીઓએ પોતાની નામના સાહમીક વેપારીઓ અને કુશળ વહાણવટીઓ તરીકે ચીન, અરબસ્તાન, આફ્રિકા, રાતા મમુદ્ર અને મેક્સિકોનાજ સુધી ફેલાવી છે. લગભગ ૨૫૦-૩૦૦ વર્ષ પૂર્વે મસ્કન, આફ્રિકા આદિ બંદરો માથે કચ્છનો વેપારી સબધ બંધાયો છે. ઇ. સ. ૧૪૯૮મા વાસ્કોડી ગામા નામના પોર્ટુગીઝ વહાણવટી હિંદ અને યુરોપ વચ્ચેનો દરિયાઇ માર્ગ શોધતો માર્ગે જુઓ પડ્યાં હતા, તેને કચ્છી નાવીક અને દરિયામારગ કાનજી માલમે દક્ષિણ આફ્રિકાની દક્ષિણ ભૂમિરેથી હિંદનો માર્ગ બનાવ્યો કહેવાય છે,

છેક ત્રણુઓ વર્ષપર કચ્છી વેપારી અને વહાણવટીઓએ આફ્રિકાને કિનારે વેપાર અર્થે ઉતર્યા, અને છેલ્લા દોઢસો બમે વર્ષમા તો આફ્રિકાના કેટલાકે લાગોનો વેપાર એકત્રલયુ કરી લીધો અને વેપારનુ કેન્દ્રસ્થાન જગજારને બનાવી ત્યાંના કર્તોદત થઇ પડ્યા, ત્યાંનો મુખનાન પોતાના દિવાન તરીકે કચ્છ

પસ કગ્તો અને ગજગીય મત્તા તેમના હાથમા સોપનો. મહારાવશ્રી દેશગજીના સમયમા કગ્તો એશિયા અને આફ્રિકાના ઘણાખરા ખત્તે સાથેનો વેપારી સમય બહુ દ્રઢ થયો હતો, અને દેશનો વેપાર સમૃદ્ધિને પામ્યો હતો.

મહારાવશ્રી દેશગજીએ દેશના વેપાર ઉલ્લેખ અને ખેતી વાડીને ખીતરી ગગને સમૃદ્ધિવાન અને આમા જનારી પ્રજાને યોગ્ય ઇન્મા આપના ન્યાય ખાતાની અને પ્રજાના જનમાનના રક્ષણાર્થે પોતીમ ખાતાની ગ્યાપના કરી અને કેકેકેખાલે પોતીમ થાગુ બેમાડી વ્યવસ્થા અને મગેમગ્ત નગરના માગ અધિનારીઓ નીમ્યા અને તે કારોપગ પોતાની જાતી દેખરેખ ગખી.

મવત્ ૧/૧૫ મા મહારાવશ્રીએ મુનની ખીહારીના નથનીગમ નામના નાગર ગ્રહરથને આરેથી બોનારી દિવાનગિરી સોપી આ પગેલી રિવાન રલો ભુદિશાગી કાર્ય થ અને નિષ્પક્ષપાતી હતો તેલે પોતાની રમિત અને મદ્યુપુથી રાગ પ્રગ્ન ઉલખની પ્રીતિ સપાન કરી.

દેશમા કેગરણીના પ્રચાર અર્થે મહારાવશ્રીએ પ્રયાગ કર્યો તેમલે સવત્ ૧૯૦૭ મા બૂજમા એ ગુજગતી શાગાની સ્થાપના કરી, કેગરણીના ખી કગ્તમા રોપ્યા તેમલે પ્રગ્ન માટે એક હોમ્પિગ્ન પણ ખોતી તેમજ કેગરે મદિરો બધાન્યા, અને પાજગથી એક અગ્રેજી નિગાગ પણ ખૂંચી મૂખી.

ઈ સ ૧૮૫૭ મા આખા હિંદુસ્તાનમા બળવો મગયો, તેની જવાબા કગ્તના કિનાગ સૂધી આતી, કગ્તખાતેના કપની સગકાના લગ્ગરી સિપાઇઓ બગરાખોગ મૈનિકો સાથે મામિન થઇ કગ્તમા પણ બગવો ઉડે. તેમની ધામ્તીથી કગ્તનો પોતીગીગ્ત એગ્ત એય કમ યુ દ્રીવેલીયન પોતાના ખાતાના માણુમે સાથે હગમાગ્ગદમા મહારાવશ્રીને આશ્રયે આવી રહ્યો, અને બૂજમા તથા સરકારી દ્રેઝરીની ચોક્કી મહારાવશ્રીના માણુમેને સોપી.

દીધી, બળવાખોરોની બીકથી કેટલોક વખત ભૂજના દરવાજા બંધ રહ્યા, પણ પછી થોડાક દિવસે બધો મામલો શાંત થયો, એટલે અગાઉ પ્રમાણે કામકાજ શરૂ થયું.

ન્યાય અને નિયમથી દેશની રિદ્ધિસિદ્ધની વૃદ્ધિ કરવા દિવાન બીહારીલાલે ભારે પ્રયાસ કર્યો, અને તેમાં તેને ઘણું અંશે સફળતા પણ મળી.

સંવત ૧૯૧૧માં કચ્છ રાજ્યના બહારી રાધવજી દેવજીનું અવસાન થતાં તેની જગ્યાએ તેનો દીકરો લઘુલાલ બહારી તરીકે નીમાયો, તેણે સત્યનિષ્ઠા અને નીડરતાથી મહારાવશ્રીની પ્રીતિ સંપાદન કરી.

મહારાવશ્રીને બે કુંવર હતાઃ યુવરાજ કુંવર પ્રાગમલજી અને હમીરજી ઉર્ફે ગયુલા રાવશ્રી, નાના કુંવરને બહુ ચાહતા અને તેમને રાજ્ય ગાદી મળે, તે માટે કેટલાક ભરોસાપાત્ર સલાહકારો સાથે મસલત કરી વહી સરકારને મંજૂરી માટે પત્ર લખ્યો. આ ખંજર યુવરાજશ્રી પ્રાગમલજીને પડતાં તેઓ રીસાઈ મુદ્રે જઈ રહ્યા.

“કચ્છી પ્રજાની સંમતિ હોય તો નાના કુંવરને ગાદીએ બેસાડવા દેવામાં સરકારને વાંધો નથી” એવો ઉત્તર વળી આવતાં મહારાવશ્રીએ સ્થળ સ્થળના મહાજનોને પોતા પાસે બોલાવી હમીરજી ઉર્ફે ગયુલાને રાજ્યાશને બેસાડવાની સંમતિ માગી. હકદારનો હકકે માર્યો જાય, એવી સંમતિ આપે, તો મહાજનો શાના, એમ વિચારી મહાજને સંમતિ આપી નહિ, અને મુદ્રેથી યુવરાજ કુંવર પ્રાગમલજીને તેડાવી લેવા મહારાવશ્રીને સમજાવ્યા, આથી રાવશ્રી દેશજી ઘણું ગુસ્સે થયા; પણ પાછળથી વિચાર કરી પ્રાગમલજીને બોલાવી લાવવા દિવાન બીહારીલાલને મુદ્રે મૂક્યો, ત્યાં તેણે પોતાની વાક્યાતુરીથી સમજાવી યુવરાજશ્રીને મનાવી લઈ ભૂજ તેડી આવ્યા.

ઈ. સ. ૧૮૫૬ ની શરૂઆતમાં મહારાવશ્રી માંદા પડ્યા, માંદગી બહુ લંબાતા રાજકાજમાં જરાયે ભાગ લઈ શકતા નહિ, તેથી રાજકારભાર ચલાવવા માટે તેમણે સ્વેચ્છાથી રાજકારોબારી મંજૂરી

સ્થાપના કરી, તેમાં અંગ્રેજ સરકારનો કચ્છ ખાતેનો પોલીટીકલ એજન્ટ એમ. ડબ્લ્યુ ટ્રિવેલીયન 'માહેબને અદ્યક્ષ' અને સુવરાજ કુંવર પ્રાગમણજીને મંત્રી બનાવ્યા, અને તેમની સહાયમાં દિવાન બીહારીલાલ અને બે જાડેજાઓ સાથે નીમ્યા. સંવત્ ૧૯૧૬ ના અસાડ મુદ્દ ૧૩ થી રાજકારોબારી મંડળે દેશનો કારભાર હાથ લીધો. તેણે એક વર્ષ લગી તે સુવ્યવસ્થિતરીતે ચલાવ્યો, પણ પાછળથી મહારાવશ્રીને એ વાન અનુકુળ ન પડી, તેથી તે વીખેરી નાખી, ઇ. સ. ૧૮૬૦ ના જુનની ૧૧ ગી તારીખે તેમણે રાજ્યનો સર્વ અખત્યાર સુવરાજશીના હાથમાં આપ્યો, અને નાના કુંવર હમીરજીને તેરા, સુત્રી, કાજો તળાવ, મુડયર, મુખપગ, મુંડીયાર, ધુરી, દેશજપર, ભાડરો, સુગંધી, વજસરો, અછડો ઇત્યાદિ ગામો ગિરાસમાં આપ્યા અને કુંવરીશ્રી બાઈરાજબાને ઇડરના મહારાજ સાથે પરણાવી કિંમતી ડાયમંડે આપ્યો.

સંવત્ ૧૯૧૭ ના ગ્રાવણ મુદ્દ ૯ ને સુક્રવાર ઇ. સ. ૧૮૬૦ ની ૨૬ મી જુલાઈને દિવસે પિરતાલીસ વર્ષની વયે એકનાલીસ વર્ષ બે માસ અને સત્ર દિવસ સૂંધી ન્યાય, નીતિ અને નિયમથી રાજ્ય કરી, મહારાવશ્રી દેશજીએ પરલોક વાસ કર્યો.

મહારાજાધિરાજ મિરજાં મહારાવશ્રી દેશજીના દેવ થયાના સમોચાર પરદેશ પહોંચતા મુંબઈ સરકારે પોતાના રિપોર્ટમાં નીચે પ્રમાણે ખેદ પ્રદર્શિત કર્યો: "આ સરકારની દેખરેખ હેઠળના ગુજરાત વિભાગમાં આવેલા દેશી રાજ્યોની બાબતમાં ખાસ ધ્યાન ખેંચનારી બીના એ છે કે ઇ. સ. ૧૮૬૦ ની ૨૬ મી જુલાઈએ કચ્છના નામદાર મહારાવશ્રીએ ૨૬ વર્ષ પૂર્વે ધણી જ સુધરેલી હળે, આખાદી વધે, એવી રીતે રાજ્ય કરી સ્વર્ગવાસ કર્યો છે. મહારાવશ્રીના અવસાનથી બ્રિટિશ રાજ્યે એક વિશ્વાસુ મિત્ર અને કચ્છી પ્રજાએ એક દાના અને દયાવંન નૃપતિને ગુમાવ્યો છે."

મહારાવશ્રી પ્રાગમલજી બીજા.

• સવત્ ૧૯૧૭-૧૯૩૨. ઇ. સ. ૧૮૬૦-૧૮૭૫

મહારાવશ્રી દેશજીના સ્વર્ગવાસ પછી સવત્ ૧૯૧૭ ના આવણ સુદ ૧૧ ને દિવસે યુવરાજ કુમારશ્રી રવાજી મહારાવશ્રી પ્રાગમલજીના ઉપનામથી ગાદી નશીન થયા, અને ગૃહ્ય લગામ હાથમા લીધી. તે પ્રસંગે લગયેલ લગ્ન દરબારમા પોનીટીકલ એજન્ટે મુખર્દી ગવર્નર લોર્ડ જ્યોર્જ ક્યાર્કનો નીચે પ્રમાણે મુખ્યાર્ક-બાદીનો સંદેશો વાંચી સભળાવ્યો.

“આપ નામદાર કચ્છની ગાદીએ આવ્યા, તેના માટે હું આપને સહર્ષ મુખ્યાર્કબાદી આપુ છું. આપ ખાત્રીપૂર્વક માનવું કે આ સરકારની મૈત્રી મક્કમ છે, તે આપના દેશની આબાદી ચાય, એમા સારી ફત્તેહ ઇચ્છે છે. આપ નામદારના પિતાએ સુવેદશાતિથી દીર્ઘકાળ પર્યંત આ સરકાર સન્મુખ સન્માન પ્રાપ્ત કર્યું હતું હું આશા રાખું છું કે આપ નામદાર પણ તેમનું જ અનુકરણ કરશે, અને આપનો સાચો મિત્ર જાણી ખુશી ખબર આપતા રહેશે.”

મહારાવશ્રી પ્રાગમલજીની કર્તવ્યપગયણતા, કાર્યકુશળતા, ન્યાય બુદ્ધિ અને પ્રજા વાત્સલ્યનો પરિચય કચ્છી પ્રજાને સવત્ ૧૯૧૭ ના લયકર દુષ્કાળ વખતે થયો. તે વખતે રાજ્ય તરફથી ખાદ્ય પદાર્થો અને ઘાસ ચારાપર લેવાતી જગત બંધ કરવામા આવી સસ્તા ધાનની પડી જોવામા આવી, અને દુષ્કાળ પીડીતો મરે સંકટનિવારણ કાર્યો શરૂ કરવામા આવ્યા. આથી દેશમા દુષ્કાળ અને બેકારીની અસર એટલી થઈ, જતા ઘણા માણસો દેશમા નિભાવ અર્થે મિંધ અને ગુજરાત ચાલ્યા ગયા, અને બીજાં વર્ષે પણ એવા એક વરસાદની તાણ ગઈ, પણ અમુક પાક મારો હતો.

એટલે ચા-ચા ગયેના માણુએનો મોગે ભાગ પાડ્યો ।
નગી આ મે

નાગના મોમન માટે પોલીસીકર એન્ટની દેખેજી ની
નાખનામા આવેન નર અગ્રેજ મરદાને મહારાવશ્રીને મોખી આપ્યું,
અને ભગનપુત્રની મુજ નગ્યાએ જવાનું થવાથી વિદ્યા બીદાગીનાને
ગાઝનામુ આપ્યું, એમને તેની જગ્યાએ મનત ૧૮૧૭ ના મદ
મદિનામા ગા મોતીનાન ડાણુ ભત્તી ના ભચનાડ વિદ્યા
નગી નીમણુક થઇ તેણે દુ-મુન મુધી વિદ્યાગિરી બોગરી,
તેના પડી । માનવસ ગમનામ વિદ્યા થયો તેના નખનામા વન
પુગ અને માર્ગનિક ડોરોની શરૂઆત થઈ, બુધી મન્ને મુધી
પાડી મડક બાધવાનો આગલ થયો, સાથે એ જીનનો રત પ્રવે
થયો તેની વિદ્યા તરીકેની કાગળી પડી થતા, તેની જગ્યાએ એ
નાગ કાઠણ મળેતા જગડન નાથજી નીમણે, પડી મનત
૧૬૨૦ મા મહેતા વનમજી વાધા નામના એ માર્ગે મોદવ ગીયાને
દિવાન નરીકે પમ કરવામા આવ્યો, તેણે મે ર્ધી વી રાત્ર
દાગમા વ્યવસ્થિતપણે ચલાયુ

મનત ૧૬૧૮ના માર્તિક વિ ૧૧ના મહારાવશ્રીને ન્યા માર્ક
ગાજ્યાનો જન્મ થયો તેવર ભારે તોફાન માથે વગ્માદ રગ્યો, તેથી
પાન અને વરોની ઘણી નુશાની થઈ, અને અધુરામા કુદ ગહેવા
પાનને તીડાએ નાથ કર્યો એ માને મરદારી ગિરોમા કન્ટી
ગિરિનો નીચે પ્રમાણે દેવાન બહાર પાડામા આવે હને —

“ નામના મહારાવશ્રીની અને બીજી ભાયાતોની પેવાશ
મુખ્યત્વે જગવડની જગાનપર આધાર ગમે કે, તે સારી હતી, પણ
અનાજ વગેરે જરૂરીઆતની ચીજોના ઉંચા ભાવને વીધે ગરીબ
લોકોને આપ હતી, આની ચાતુ તગી જતા, કોઈ ભયાનક યુનહો
અનના પામ્યો નથી. આ બીજા મનોમરક છે ટીમેગમની

શરૂઆતમાં વાગેર લૂટારાઓની એક ટોળા જેને કારીયાવાડમાંથી મેજર કટીંગે નસાડી મૂકી હતી, તે કચ્છમાં દાખલ થઈ, એક સમૃદ્ધિવાન રાવંજી ગામ લૂની લીધું. આ ટોળામાંનો એક મરદાંગ પાછળથી કચ્છમાં પકડાઈ ગયો અને લગભગ બાકીના બીજા બધા ઓખામણમાં અથવા તેની સમીપ પકડાઈ ગયા.”

રિપોર્ટમાં નોંધેલ બનાવી, બ્રિટિશ સરકારે મહારાવશ્રી પ્રાગ મલજીની રોયલ એશિયાટીક સોસાયટીના સભ્ય તરીકે ચૂંટણી કરી

સંવત ૧૯૨૩ના શ્રાવણ સુદ ૧૩ને ગુરવારે મહારાવશ્રીને ત્યાં યુવરાજ કુમારશ્રી ખેંગારજી-નિધમાન કચ્છાધિપતિને જન્મ થયો.

ન્યાયવિભાગમાં અગત્યના સુધારા કરવા અને હાથ ધરેલ કાર્યો સંતોષકારક રીતે પાર પાડવા સવત ૧૯૨૪ના અસાડ નુ ૫ ને દિવસે મહારાવશ્રીએ મુખ્ય સરકારની સલાહથી મુસ્તના ડેપુટી કમિશ્નર અને માજીસ્ટ્રેટ કાઝી શાહજુદ્દીન હમ્મદીમની કચ્છ રાજ્યના દિવાન તરીકે નીમણૂક કરી

કચ્છમાં આની કાઝી સાહેબે પ્રજાની રૂનીયાદો રૂબરૂ માલગી, નિર્મળ ન્યાય આપવાની વ્યવસ્થા કરી, રાજ્યના દરેક ખાતામાં યોગ્ય સુધારાવધાગ કર્યા કચ્છના દરેક પરગણામાં ન્યાય અને મહેસૂલી કામ રાજ્યના ઇન્સપેક્ટરને દસ્તક રહેતા, તેથી ન્યાયની નિર્મળતા જળનાતી નહિ, એટલે પ્રથમ માડવીમાં ન્યાયનું ઠામકાજ મહેસૂલી વિભાગથી જૂદું પાડી કાઝી સાહેબે ત્યાં કાયમને માટે ન્યાયખાતું સ્થાપી ન્યાયાધિપતિ નીમ્યો, અને તેને બસો ડોરી દડ અને ૮ માસ સૂઝી કેદની શિક્ષા કરવાનો અધિકાર આપ્યો, પાછળથી આ સુધારો બીજા પરગણાઓમાં પણ દાખલ કર્યો, અને તેની સાથે ફાજદારી ખાતુ પણ જૂદું વ્યવસ્થિત થયાં.

થોડા અપવાદો સિવાય મહારાવશ્રી દેશજીના સમયમાં લાવાતો સંતોષાયા હતા પ્રસંગે પ્રસંગે તેઓ રાજ્યને પડખે ઊભા રહેતા આવોઈ

અને વવાબૂયાની તકરાર મંવત્ ૧૮૯૧મા ઉભી થઇ, ત્યારે મહારાવ-
શ્રીની નગ્દેણુમા તેમણે મુમર્ઝ મરકારને નવત્ ૧૮૯૭મા મી.
લન્મડનના પ્રમુખપણા હેડગ નિમાયના આગ્રાઇ કમીશન મમજ પણ
તેમણે ૧૦૮ મહીએવાળી એક અરજી કરી, કેન્ડા દરખાસ્ત તંરફ
પોતાની ખતી કાગણી અને વક્તાની બનાની હતી.

જમીનદારો અને તેમની જગીરો ગજબી તૈયાર કરી મૂકેલ ખરડો
સુરનીને મુંજાઇ મગકા નગ્દથી મહારાવશ્રીની મમતિ માટે કચ્છના
પોલીટીકલ એજન્ટ મારકને દરખાસ્તમા રજુ થયો, તેમા વાંધા ભરેલો
ફેરફાર થયેલ હોવાથી તેપર મલગવશી પ્રાગમલજીએ મહી કરી નહિ,
એટલે પોલીટીકલ એજન્ટ મેજર ગોર્ટ લાયતોનો પક્ષ લીધા અને
મુમર્ઝ મગકામા લખાણુ કરી, બાયતોપરની મહારાવશ્રીની ફકુ-
મત પોતાને આધીન કરી, એટલે મહારાવશ્રીએ પોતાની ફગીયાત વડી
મગકા પામે ગ્લુ કગવી, પણ ત્યથી ગો કંઈ આગા જેવું ન જાણતા
ગાંડી ગાલબુદ્દીને વિચાયત મૂખી ઈન્ડિયા સેક્રેટરી ઓફ ધી ગ્રેટ
ઓફ ઇંડીયા ઓરીસમા આપીન કરાની, અને ઇ. મ. ૧૮૬૬ના
જુલાન મામમા ઇંડીયા ઓરીસના સેક્રેટરી ડયુડ ઓફ ચાંગલાઇને
પં.તાને ન્યાય આપવા માટે પત્ર લખ્યો.

નવત્ ૧૯૨૭ના શ્રાવણુ વિદ ૧ ને દિવસે મહારાવશ્રીને ત્યા
આન કુંવર કરણમિદ ઉર્ફે કલ્યાનો જન્મ થયો.

ગાંડી ગાલબુદ્દીન ઇંગ્લાડ ગયા ત્યારે પ્રાણવધનદાસ મલેતા,
મેનીનાથ દવપતગમ અને મેરવીપર ગીગ્ધર જ્ઞાનનુ કામ ચલાવતા
પગ પાડગશી અમદાવાદના રહીશ દાદરવાવ ઓસ્તવરામ જ્ઞાનપદે
આવ્યા, તે માગ ફેગાયેલા હતા, પણ સંવત ૧૯૦૮મા વોરા વાણીયા
વચ્ચે હુલ્લ થયુ, ત્યારે બન્ને ફોએને મમજની જાત પાડી મકયા
નહિ, એટલે કટાળીને ગાજનામુ આપી સ્વદેશ આવ્યા ગયા.

ઇંગ્લાડમા ઇંડીયા ઓરીસના સેક્રેટરી અને મમ્બેને રજા મળી

શરૂઆતમાં વાગેર લૂટારાઓની એક ટોળા જેને ઠાળીયાવાડમાંથી મેળવ
કરીને નસાડી મૂકી હતી, તે કચ્છમાં દાખલ થઈ, એક મમુદ્દિવાન
રાવંજી ગામ લૂંટી લીધું. આ ટોળામાંનો એક સરદાર પાછળથી કચ્છમાં
પકડાઈ ગયો અને લગભગ બાકીના બીજા બધા ઓખામડળમાં
અથવા તેની સમીપ પકડાઈ ગયા.”

રિપોર્ટમાં મતોષ જનાની, બ્રિટિશ સરકારે મહારાવશ્રી પ્રાગ
મલછની રોપલ એશિયાટિક સોમાઈટીના સભ્ય તરીકે ચૂટણી કરી

સંવત ૧૯૨૩ના શ્રાવણ સુદ ૧૩ ને ગુરવારે મહારાવશ્રીને ત્યાં
સુવર્ણ કુમારશ્રી ખેંગારજી-વિદ્યમાન કચ્છાધિપતિને, જન્મ થયો.

ન્યાયવિભાગમાં અગત્યના સુધારા કરવા અને હાથ ધરેલ કાર્યો
સંતોષકારક રીતે પાર પાડવા સંવત ૧૯૨૪ના અસાદ સુદ ૫ ને
દિવસે મહારાવશ્રીએ મુખ્ય સરકારની સલાહથી મુરતના ડેપુટી
કમેક્કટર અને માજીસ્ટ્રેટ કાઝી શાહબુદ્દીન ઇસાહીમની કચ્છ
રાજ્યના દિવાન તરીકે નીમણૂક કરી

કચ્છમાં આની કાઝી સાહેબે પ્રજાની ફરીયાદો રૂબરૂ માલખા,
નિર્મળ ન્યાય આપનાની વ્યવસ્થા કરી, રાજ્યના દરેક ખાતામાં યોગ્ય
સુધારાવધાન કર્યા કચ્છના દરેક પરગણામાં ન્યાય અને મહેસૂલી
કામ રાજ્યના ઇન્સપેક્ટરને હસ્તક રહેતા, તેથી ન્યાયની નિર્મળતા
જળવાતી નહિ, એટલે પ્રથમ માડવીમાં ન્યાયનું ડામકાજ મહેસૂલી
વિભાગથી જૂદું પાડી કાઝી સાહેબે ત્યાં કાયમને માટે ન્યાયખાતું
સ્થાપી ન્યાયાધિસ નીમ્યો, અને તેને બસો કોઠી દસ અને છ માસ
સૂધી કેદની શિક્ષા કરવાનો અધિકાર આપ્યો, પાળીથી આ સુધારો
બીજા પરગણાઓમાં પણ દાખલ કર્યો, અને તેની સાથે ફાજદારી
ખાતું પણ જૂદું વ્યવસ્થિત થાપ્યું

થોડા અપવાદો સિવાય મહારાવશ્રી દેશજીના સમયમાં લાયાતો
સતોપાયા હતા પ્રસંગે પ્રસંગે તેઓ રાજ્યને પડખે ઉભા રહેતા આવેલ

અને નાનાંયાની તકરાર મળત ૧૮૯૧મા ઉભી થઇ, ત્યારે મહારાવશ્રીની નગ્દેણમા તેમણે મુમર્દ મરારો મળત ૧૮૯૭મા મી. વમ્મનના પ્રમુખપણા હેઠળ નિમાય ૥ આપો ૥ કમીતાન મમક્ષ પણ તેમણે ૧૦૮ મહીઓવાળી એક અગ્રજી કરી, ૩૨૭ રજાત તરફ પોતાની બની વાળી અને વફાદારી બનાવી હતી

૧૯૦૧ના અને તેમની જગીરો મમ્મી તૈયાગ ની મૂકેન ખરડો મુમર્દને મુમર્દ મગ્દાજ તરફથી મહારાવશ્રીની મમતિ માટે ૩૨૭ના પોલીસીન એ ૧૦૮ માગ્દતે દરબારમા રજુ થયો, તેમા વાધા ભરેલો દરબાર થયેન તેવાથી તેમ મગ્દાજની પ્રાગમનજીએ મલી કઠી નહિ, એમને પોલીસીન એ ૧૦૮ મેજર ગોટ લાવતેનો પક્ષ તીરા અને મુમર્દ મગ્દાજમ નખાણુ કરી, ભાવતેતપરની મહારાવશ્રીની ૧૬૬ ના પોતાને ચારીન ઠગી, એટલે મ રાશ્રીએ પોતાની ફગીયા વો મ ૧૦૦ પામે ગ્લુ ઠગી, પગ તથાથી ગો કછ આગા જેડુ ન બાપાતા મજી શાદજુદીને વિનાયન મૂળી ધનડમા એકેટગી એક વી એકટ એક ઇડીયા એરીસમા આપીન કરાવી, અને ૭ મ ૧૮૯૬ના જુના ૧ નાસમા ઇડીયા એરીમના રોકેટરી ડ્યુ- એક આગાધને ૧૦૦ ને ન્યાય આપના માટે પત્ર લખો

૧૯૦૧ ૧૨૭ના શ્રાવણ વિ. ૧ ને વિમે મહારાવશ્રીને ત્યાં બી ૧ ૩૨૭ કંગુમિલ ઉક કનુભાગો જ્ઞાન થયો

રાજી શાદજુદીન ઇગ્નાડ ગયા ત્યારે પ્રાગમનખામ મળતા, મેતાનાન નવનગમ અને મોરનીયર ગીગરે વિનાનુ કામ ચનાનના પ ૧ રાજાશ્રી અમલાના ગીથ હજારનાન એવગમ વિનાનપદે આન્યા, તે મારા દેગારેના હતા, પગ મેનન ૧૨૮૮મા વોગ વાણીસા નવ્યે ૩૨૭ થયુ, ત્યારે અને કેમોને મમનની નાન પારી ગકયા નદિ એમને કટાગીને ગળતામુ આપી સ્વદેશ આન્યા ગયા

ઇગ્નાડમા ઈડીયા એરીમના રોકેટરી અને મગ્દોરે ૩૨૭ મગી

તેમની પાસે દરગાહી હુમનના મચોટ પુગના રણુ કંગી આશા
જનમ જનાળ મેગી, કાઝી શાહજુદ્દીન કચ્છ પહો ફરો અને
પોતાની જગ્યા સલાળી લીરી, પણ પાળગી વડોદરા ગજ્યમા મોગે
હુદા મજાથી તેમણે મવત ૧૬૩૦ના પ્રાગણુ માસમા કચ્છ
રાજ્યના નિવાન પદને ગઠનાનુ આપ્યુ તેની બે વર્ષતી જાખર્મિ
પશાગી ઘટનાન

આઝિગમા ધમરોશ્વર ન્યાનના ગુનામના વેપારને અગ્નનારા
અગ્રેજ મગરે મર પારખ નીયગના પ્રમુખપણા હેમ એક કમીરાન
નીમી આઝિગ મૂક્યુ, ત્યાના કચ્છી વેપારીઓમા તે સગી વાગવગ
અનાવવા હિંદી સરકારના આગ્રહથી મહારાજશ્રીએ પોતાના સદેશા માથે
નિવાન કાઝી માહે અને આઝિગ તે કમીરાનના એક મખ્ય તરીકે
મૂક્યો હતો ત્યા અસાધારણ પ્રયાસથી મહારાજશ્રીને નામે કચ્છી
વેપારીઓમા તે લોહીનો વેપાર બધ ટગનરામા તેને પ્તેલ મળી

મહારાજશ્રીના દરગાહમા આનદાશ્રમ નામનો એમ કલ્લવારી
હતો તેણે થાગ વખત માટે નિવાન જાને કામનાજ નુ, તેની પામથી
મહારાજશ્રીએ ન્યાય, ફાજદારી, મહેસુલી અને શહેર સદાઇ નગરે ખાતા
માટે મધાગા બવા યા અને તેમના માટે દેરાની પ્રજાને અનુજા
કાયદા જાનુન વડા યા અને અમનમા આળ્યા

ઇ સ ૧૮૭૧મા મહારાજશ્રી પ્રાગમનજીને બ્રિટિશ મગરે
નાઇઝ ગ્રામ મન્ડર ઓફ વી સ્ટાફ ઓફ ઇડીરાનો માનવનો
ખિતાબ આપ્યો તેની રૂએ ઇ સ ૧૮૭૭મા મહારાજશ્રીએ મુખર્મિની
સ્ટાફ ઓફ ઈડીયા મેમ્બરમા હાજરી આપી ત્યાથી રાદેશ વગતા
પોતાની સથે ચાર દક્ષિણી ગ્રહસ્થો તેડી આ યા તેમા ના
બહાદુર ટુપ્પાજી તુનજરને દિવાન, પાહુન્ગ શિનગમને પોલીસ કમીશનર
વિનાનજરાવ નારાયણ ભગાનને વસિદ્દ કોર્ટના ન્યાયાધિશ અને
ખડેરાવને મગવાઇ ખાતાના મુખ્ય અધિકારી તરીકે નીમ્યા

ઈ. સ. ૧૮૭૨ મા કચ્છની વસ્તી લગભગ ૪૮૭૩૦૫ ની હતી, અને ઘરોની મળ્યા ૧૬૭૩૭૮ ની હતી. રાજ્યમાં વ્યવસ્થા અને શાંતિ હતી, પણ લખાનોમાં મેજ અમતોપ રહેતો આવતો હોવાથી નહેન કોર્ટ ખરાબર કામ કરી શકતી નહિ.

પહેલાના રાજ્યો દેગ છોડી બહાર જતા નહિ, પણ મહારાવ શ્રી પ્રાગમલજી અવાગનવાગ બહાર જતા, ઈ. મ. ૧૮૭૦ મા ડ્યુક ઓફ એડીનબર્ગને મળવા માટે, ૧૮૭૧ મા બોપાલની બેગમને “ કાઉન ઓફ ઈડીયા ” નો ઇનકાબ મળ્યો ત્યારે, અને ૧૮૭૫ મા શહેનશાહ એડવર્ડ શાહનના તરીકે હિંદની મુલાકાતે આવ્યા ત્યારે, એમ ત્રણવાગ મુખ્ય થયા હતા મુખ્યની છેલ્લી મુમાફરી વખતે મહારાવશ્રીને અસાધ્ય રોગ લાગુ પડ્યો.

મોગલ મમ્લાટ શાહજહાની પેઠે મહારાવશ્રી પ્રાગમલજી બાવાને પાન ઇમારતો બનાવવાનો અને જાહેર બાંધકામ કરાવવાનો બહુ જોખ હતો, તેમજ દેશી ખદેશી અને હેડ ઇટાનાથી દારીગરો બોવાની પોણાઓગણીમ લાખ રૂપિયા ખર્ચા ‘ પ્રાગમલેવ ’ બધાવ્યુ નામના ડ્યુક ઓફ એડીનબર્ગની હિંદની મુલાકાતના ન્મણ્યે દોઢ લાખ રૂપિયા ખર્ચા ‘ આફ્રેડ દાઈન્ડલ ’ નુ લગ્ન મદાન બધાવ્યુ, અને પ્રિન્સ ઓફ વેલ્સની મુલાકાતની વાગિરીમાં રૂપિયા બે લાખ ખર્ચા માંડીનો પુઢો-‘ એડવર્ડ બ્રેવોટર ’ તૈયાર કરાવ્યો. માંડીના ડુગરમાં પ્રાગમલ તળાવ બનાવ્યુ, બૂન્સા મોટી હોસ્પિટલ, નીન્ગેન, અશ્વશાળા, ગજશાળા વગેરે લગ્ન મદાનો બધાવ્યા અને શરદમાગ બનાવ્યુ.

મહારાવશ્રી પ્રાગમલજીના વખતમાં ઘણીવાગ અનાવૃષ્ટિ અને અતિવૃષ્ટિ થઈ હતી, ત્યારે દુષ્કાળ પીડીતો માટે મળ્યા દાણાની દુકાનો ઉઘાડી, જાહેર બાંધકામો બોલી, ધામચાગ તથા ખાદ્ય પદાર્થો પર આયાન જકાત માફ કરી, રાજ્ય તરફથી વસતી અને ટોરોને ખદેશ આવ્યા જતા અટકાની નિલાવવા મળ્યા શક્ય પ્રયામો કરામાં આવતા હતા છતા ઘણીવાર ગુજરાત તરફ ઢોંગ લઈ

ખેડુતો ચા-ચા જતા, તેમને સારા વર્ષ ગળ્ય તમ્મથી બોનાની લેવામાં આવતા.

દેશના વેપાર, ઉદ્યોગ અને કળા કોશલ્ય તથા ખેતીવાડી પ્રતિ વધારે લક્ષ આપી મહાગવત્રીએ દેશની આત્માદી નધારી હતી, તેથી રાજ્યની પેદાશ પણ વધીને પોણાકરોડ કોરી સૂધી આની હતી મહા રાજાશ્રીએ પ્રજાપર બાવા ફકીરના નાગા અને નાગા દૂર કર્યા, મજુર કે ખેડુતપગની વેઠ કહાડી નાખી, અને જગરદસ્તી અને માંડુટથી ગુનાડ ઢળુન કરાવનાનો રિવાજ નષ્ટ કરી પ્રજાને રાહત આપી.

મહારાજશ્રીએ ન્યાય અને નિયમ દાખલ કરી રાજ્યનત્તને બનાવણુપૂર્વકે વ્યવસ્થિત કર્યું કૈનામનામી મહારાજશ્રી દેશગજના મમયમાં વિદ્યા અને સાહિત્યના રોપનામાં આવેના બીજને ધન્યાશાળાઓ, નિરાજો અને પુસ્તકાલયો આપી પોષ્યા અને છ મ ૧૮૭૨માં ગવર્નમેન્ટ દરખાસ્તના પ્રાણજીવન ખર્ચખરચે ભૂજ એ ફ્રેડ નાઈટ્સના પહેલા હેડ માસનગ થના બોનાવવામાં આ-ચા અને પા બી કોળા હીખાતાના મુખ્ય અધિકારી બના-ચા લગભગ ૫૦ નિગાજો બોનામાં આની અને તે પર પ્રાણજીવન ખર્ચખરચે વિદ્યાધિકારી તરીકે દેખરેખ ગખના અંગે યુવરાજ કુમાર શ્રી ઝેંગારજી ઉર્ફે બાપુભા સાહેબ તથા કુવરીશ્રી બાધરાજબાના શિક્ષણનું કામ મોખ્યુ.

મુખ્યથી વળી આ યા પત્રી મહારાજશ્રીની માદગી અસાધ બની, એમને તેમણે પોલીસીકન એજન્ટની મનાઈથી પોતાના હેલા વસિયતનામાંમાં મણિભાઈ જશભાઈને વડોદ્રેથી બોનાની દિનાત બનાવવા અને રાજ્યની આતર-ન્યવસ્થા તેમના નાથમાં સોંપવા, તથા પોતાની પાગી મગીરવયના યુવરાજશ્રી ઝેંગારજી ઉમનાયક થાય, ત્યાં લગી રાજ્ય વચગ્યા ચનાવના એમ રાજાશ્રીનારી મડગ, આપનાની સૂચના લખી પ્રાતરમર્ણુધિ, પ્રજાનત્તમ મહારાજશ્રી પ્રાગમનજી જી સી એમ આઈ છ એ મત ૧૮૭૨ના પોષ મુદ્દ પને શનિનાગે સ્વર્ગવાસ કર્યો.

વિઘ્નમાન મહારાવશ્રી ખેંગારજી.

અંવત્ ૧૬૩૭ ના પોત્ત સુ ૭ ને મોમવારે વિઘ્નમાન મહારાવશ્રી ખેંગારજીનો ગાન્યાભિષેક થયો. તેઓત્રીની મગી વધને કારણે સ્વર્ગવામી મદારાવશ્રી પ્રાગમનજીની વખીયત પ્રમાણે રાત્રી સત્તાવવા રિજાની કાઉન્સિલની સ્થાપના થઈ, તેમાં અધ્યક્ષ ગ્રથાને પોત્રીગિકન એન્ટર્ન ડર્નન ડમપુ મી પાઠ અને ત્રિાનનુ કામ કરતા વિનાયકગન નાગાયગુ ભાગવત મત્રી તરીકે નિમાયા અને દગ્ધાશ્રી તરફથી ગાણુ જનવમમગજ, ભાયાનો તરફથી મુયગીના નરેજા આજી તથા પ્રગ તરફથી ગેડ વજી હીગચ, એમ મન્યો જુગાના.

ત્રિજાની કાઉન્સિલની સ્થાપના થયા પછી તરત જ ડર્નન પાઠ માહેમની ગતી થરાવી પ્રમુખગ્રથાને ડર્નન એન મી બાર્ટનની નીમણક થઈ, અને કામ ચનાડિ ત્રિાન વિનાયકગવ નાગાયણુ ભાગવને ચાઠ મામ વગી મત્રી તરીકે નામકાજ થી પત્રી રાત્રમહાદુ મણિભાઈ જગભાઈ વડોદેથી આની ત્રિાનગિરી મબાળી લીધી, અને એક નર લગી ગાજરોમારી મડગમા પ્રગ ત્રિજાની માગી મેવા ગતની શેડ સવજી હીગચકે સ્વર્ગનામ કરો, ત્યારે તેમની જગ્યાએ ગેડ જનભામ ઇમજી શિવજી ચૂટાયા એ એ વર ગગ્ગાન ગાજરોમારી મેડગમા ત્રણ મર્યો ગતી ગયા.

ઇ મ. ૧૮૭૭ ના જાન્યુઆરી મીનાની પહેલી તારીખે દિલ્હીમાં મદારાવશ્રી નિડોગીયાના ‘કેમરેલિ’ પં ધારણુના ગગ્ગા મા ભાગ નેના વડી મગકા તરફથી નનાગવશ્રીને આમત્રણુ હતુ. ત્યા જ્યા માટે મદારાવશ્રીએ મોગી તૈયારી કરી હતી, પણ મોગી બહેન બાઈ ગાજ્યામાહેમના હમ મિનનેગના નદારાજા શ્રી ડુગમિહજ સાથે થરાના નક્કી થતા, પ્રવાએ ગવાનુ મુનલી ગણી, મદારાવશ્રીએ દિલ્હીમાં ‘કેમરેલિ’ નો દગ્મા જગાને ત્રિએ પાટનગરમાં દગ્મા ભરી, અગ્રેજીમાં પોનાનુ ભારત રાગી મલગા યુ, અને

મહારાણી વિકટોરીયાએ 'કૈસરેહિંદ' નું પદ ધારણ કર્યું, તે બાબતનો હંદેરા બહેન ડ્યો અગિયાર વર્ષની નાની વય જતા બાગગળએ છટાથી વાચેલા ઉચ્ચ ભાષણથી સૌને આનંદ થયો. ગજકારોમારી મડળે મહારાવ શ્રી પ્રાગમનજના વખતથી જાહેર ભાષાતો સાથે આનની આનતી તરગરનો અત આજ્યો કચ્છમા વગસાદ અનિયમિત પડતો હોવાથી ખેતીનારી વધારના જે હજાર કુવા ખોદીની ખર્ચના બદનામા પિયાનાપર લાગે નાખ્યો, અને તેથી ગાત્યની મહેસુલ દર વર્ષે એક લાખ રૂપિયા વધારી, દનિયા ખીનારાની જમીનપર તાહી, ખજુગી અને નાળાએરીના ઝાડો રોપાની દેશને આપા કચ્છનો પ્રયાસ કર્યો, જગનોના ક્ષણે જગનખાતું ખોલ્યું, અને દરિયાઈ પોલીસખાતુ ખોલી જળનગી વેપાર નિર્ભય કર્યો, ખનીજ પદાર્થોની તપાસ કરવા એક ખાતુ ખોલી ખનીજ પર્ણોની મોરખોળ પ્રાવી દેશની આતરિષ્ઠ વ્યવસ્થા જળવના તાતુ તાતુકે પોલીસખાતુ ન્યાય ખાતુ, વહીવટખાતુ અને કસ્ટમખાતુ મુખ્યમંત્રિત ર્યું, ટેળવણીના પ્રચારાર્થે નિશાગોની મખ્યામા વધારે કર્યો, અને સગરી કુમો તથા ગમારી ખાનાના હકીકતો પ્રગમમા લાવના કચ્છ જેઝેટ' નામનુ માસાલિય પત્ર ઠહાલ્યું.

ઈ સ ૧૮૭૭ મા અતિવૃદ્ધિને લઈ પાકને મોટું નુકસાન થયું તેથી ગરીબ ખેતોની મહેસુલ નાફ કરી ગાજન તરમ્થી મકટ નિવા ગણાય તુપાથી અજાર સૂધી પાકી સડકે મધારી એ વર્ષના નવેમ્બર મામમા મુમઘનો ગવર્નર સર રિચર્ડ ટેમ્પન કચ્છની મુનાકાને આન્યા, ત્યારે લૂજમા તેમના માનમા લય દરમા ભરનામા આયુ, તેમા નામદાર મહારાજશ્રીએ અત્રેજમા ગવર્નર માહેમનુ વ્યાગત કયુ તેના પ્રત્યુત્તરમા ગવર્નર માહેજે રિજન્સી ડાઉનિમનના વીન અને બાગગળના અભ્યાસ માટે ભારે સતોન જાહેર પો

મહારાજશ્રીની શારીરિક અને માનસિક કેમનપુ માટે આસિ સ્ટન્ટ પોલીમીન એજન્ટ, અને ગાગ દનપતગમ પ્રાણુજવન

ખખખરને રોડનામા આપ્યા હતા તેમની ખંત અને કાળજીથી મહારાજશ્રીની શારીરિક અને માનસિક શક્તિનો માગ પ્રમાણમાં વિદ્યમાન થયો.

૨૧ રા. દત્તપતરામ ખખખરને આર્કા પોલીસ સર્વે અર્થે દરજ્જામાં ફરવાનું થતા તેમની જગ્યાએ દિવાન મણિભાઈ જશભાઈના મિત્ર ડોંગાવાન મેનકગમની મહારાજશ્રીના શિક્ષક તરીકે નિમણૂક થઈ હતી. ૨૧ ૧૮૭૮ માં જાહેરાત ફોર્મનું બધાગણ જાણનામા આપ્યું.

મુમુદ મન્કારે કચ્છના મીનાના પાટપટ ક્ષીગિગ ગત્યના જોટની જગાન લેના બધાના મીનાનો વેપાર ક્ષીગિગ મન્કારને સોંપી દેના જોગવણ કરી, પણ કચ્છનો આક્રિકા માર્થનો નરો ભરેલો મીનાનો વેપાર અટકાવના કચ્છ ગત્ય નાગજ હટુ મુમુદ સગમની માગણી પર રિજન્સી-ગૃહમિત્રમા ચર્ચા થઈ, ત્યારે મણિભાઈએ ખામ વાધો ઉઠાવે અને એ દરમિયાન વિરૂદ્ધ જાહેરની મેળવી, એમને પોલીસીયન એજન્ટ મેગર રી જની આખમા એ બધું ખખખર અને એ ખખખર દાખવાને એને એ-મદાનું મળ્યું ભાષાતો તરફથી ચૂટાયેલો સમ્યક ગુલ્લી જરાથી તેની જગ્યાએ એક વાધા ભેગા યુગનીયાની ચૂટણી કરવા માટે એણે પ્રતીક કરી, તેની મર્યાદા થયું, અને ગૃહમિત્રમા ફાગ્ન થઈ, પરિણામે પોલીસીયન એજન્ટની ગત્યગતી ખખખરના ભોગ બની મણિભાઈ ફાગ્નજાન ગાળનામું આપી વડો રેચા યા ગયા.

રાજ્યના દિવાન અને રિજન્સી ગૃહમિત્રના મની તરીકે મણિભાઈ જશભાઈની ગત્યગતી ગત્યગતિતાવલ નીવડી કહેવાય.

મણિભાઈના ગયા પછી કચ્છગત્યના દિવાન પદપટ મુખસિદ્ધ માત્ર રાવમહાદુર નરશકર તુળજશકર આવ્યા તેમણે નિવાનપદ હાથમા લેતા જ મુધાગ પ્રવર્તી યા કચ્છગત્યના કતુપિત ગિનાજને દામત્યનું રૂપ આપી તે અટકાવના તેમણે ભાગે પ્રયામ કર્યો તેમણે દરેક ખાનામા મુખર નિર્દેશણ કર્યું તેમના નખતમા રાજકારણવારી મળે છે. ૨૧ ૧૮૮૨ ના નવેમ્બરની રૂપ મી તારીખે ૨૦૨૨-

શન, ઓપિયમ એક્ટ અને બીજા જરૂર જોગ કાયદાકાનુન દાખલ કર્યા એમની ચાર વર્ષની કારકીર્દિ યશસ્વી કહેવાય.

ઈ સ ૧૮૮૨ માં મુખ્ય ગવર્નર મર જેમ્સ ફર્ગ્યુશન કચ્છની મુલાકાતે આ-યો, ત્યારે મહારાવશ્રીની મહાપણુ કુશળતા, વાણી માધુર્યતા અને રમતગમતની નિપૂણતા જોઈ, તેઓશ્રીની તારીફ કરી ખુશ થયો, અને મહારાવશ્રીને પોતાને ટાંચે રાજ્યાશ્રદ્ધ કરાની સ્વતંત્ર ગભ્યમત્તા સોંપનાની પોતાની ટોશ દેખાડી, અને ગજકાજસા ભાગ લેના તેઓશ્રીને ભનામણુ કરી

ઈ. મ ૧૮૮૦ માં મહાગનશ્રીની ઉંમર સોળ વર્ષની થઈ, તે વયે રિજન્સી કાઉન્સિલમાં પોતે દાખલ થયા, અને રાજકાજમાં ભાગ લેવા લાગ્યા, ત્યારે રિજન્સી કાઉન્સિલને 'કાઉન્સિલ ઓફ એડમિનિસ્ટ્રેશન'નું નામ આપવામાં આવ્યું તેમાં મહારાવશ્રી દિવાન નદગકર તુલગજીવર સાથે અગત્યના કામકાજપર પૂરતું ધ્યાન આપી, યોગ્ય પૂછપરછ કરી, બધીમાર્દિતિ મેળવી લેનાનો પ્રયત્ન કરતા, અને ગજકીય પ્રત્નોમાં પોતે ખૂબ હિંમત ઉતરતા, અને તેનો નીવેડો બાવતા નાની વયે ન્યાય નિપૂણતાના ઉચ્ચ ગુણો તેથી પોતાના હતા

ઈ મ ૧૮૮૩ ના ઓગસ્ટ માસમાં મણિભાઈ જશભાઈએ ફરી દિવાનપદે આવી મહાગનશ્રીને રાજખીય કેળવણી આપવાની ગરજાવ કરી, અને પોતાના અધુરા રહેના કાર્યો ફરી હાથ ધર્યા

સવત્ ૧૯૪૦ ના મુજા રિદ ૧૦ ને રોજ ચરાડનાના રાણા જાનમસગજીના કુવરીશ્રી ગંગાયા માહેર નથા માયનાના દોકાર સાહેબના કુવરીશ્રી મોટાયા સાહેબ માથે મહાગનશ્રીના લગ્ન મોગી ધામધુમથી થયા તે પ્રસંગે કચ્છ, ડારીયાવાડ, ગુજરાત, મારવાડ અને મુઝાશ્રી પધારેન મહેમાનોને કચ્છના હુનર ઉત્તોગનો પ્રત્યક્ષ પરિચય ડગના એક મોટું કાળા પ્રત્નોન બરનામાં આવ્યું હતું

ઈ સ ૧૮૮૪ માં મૌરર સંધનાણીએ બહારવટુ ખેડયુ, અને ભારે લૂપ્કાટ ચનારી તેને દાખી દેના આમિરકટ પોલીસ કમિશનર

પ્રાપ્તરાશ્ત્ર જયરાંકરે હાથી વાગડપર ચઢી ગયા, અને ત્યાં શાંતિ ફેલાવી. તેમની સારી કામગિરીને બદલે ઇ. સ. ૧૮૮૫ માં પોલીસ કમીશનર જયરાંકરે નરસિંહરામ દિવાન થવા રતનામ ગયા, ત્યારે તેમની પોલીસ કમીશનર તરીકે નીમણૂક થઈ.

મહારાવશ્રીની ઉંમર અઠાર વર્ષની થઈ, ત્યારે તેઓશ્રીના અભ્યાસ નિરીક્ષકે નરકાગ્રમાં રિપોર્ટ કર્યો, કે “ મહારાવશ્રીએ આ વર્ષે એન્ડ્રિન્સ્ટનનો ઇતિહાસ, હિયાવાયાનું હીપાર્ચર, માલ્કમનો ઇંગ્લેન્ડનો ઇતિહાસ, રેન્ડુ કન્ઝ સીએકગન, ઇડીયન પીનવોકોડ, ફ્રેમોટની પોલીટીકલ ઇકોનોમી, એ ઉપરાંત કેટલાયે ગુજરાતી ગ્રંથો, વર્તમાન પત્રો અને અંગ્રેજી પત્રો વાંચ્યા છે. રાજ સાગરનો સમય અગત્યનો અરજો અને ફરીયાદો છૂટથી માલગે છે, અને સવામે આવનારાઓની હોમથી સવામો લે છે, વિનયી સલાહભર્યા એમના પરિચયમાં આવનાર પ્રત્યેક જણ એમના પ્રતિ આકર્ષીયા વિના રહેતો નથી. ”

મહારાવશ્રીના શુદ્ધિ ચાતુર્ય અને કાર્યકુશળતાના વખાણ સાંભળી, તથા કોઈનિમિત્તે આંદ્ર એડમિનિસ્ટ્રેશનના વહીવટમાં ન્યાય નિપૂણતા ભર્યાં કર્યો જોઈ, મહારાવશ્રીનો પોતાની પ્રજાપ્રત્યેનો વાત્સલ્ય પ્રેમ ધ્યાનમાં લઈ, સરકારે એકવીસ વર્ષને બદલે અઠાર વર્ષ પૂરા થયે સંપૂર્ણ ગવન્ય અખત્યાર સોંપવાનું જાહેર કર્યું, એટલે પાટનગર ભૂજમાં ગવન્યાગ્રહણની બધી તૈયારીઓ થવા લાગી.

મહારાવશ્રીને ગવન્યામને બેસાડવા અને સ્વતંત્ર ગવન્ય લગામ સોંપવા મુશ્કેલીના ગવર્નર સર જેમ્સ ફર્ગ્યુશન પધારવાના હતા, પણ એમાંના કારણે તેમનાથી આવી શકાયું નહિ, તેથી તે આવે, તે પ્રસંગે મોગે ઉત્સવ ઉજવવાનું બાકી રાખી, સંવત ૧૯૪૧ ના શ્રાવણ વિક્ર ૫ ને શુભ દિવસે પાટનગરમાં ભરાયેલ ભવ્ય દરબારમાં રાજ્યાભિષેકની ક્રિયા થઈ, તે અવસરે મુખ્ય સરકારની વતી કન્ઝના પોલીટીકલ એજન્ટ કર્નલ દ્વિલિપ્સે મહારાવશ્રીને સંપૂર્ણ સ્વતંત્ર રાજ્યશક્તિ સોંપી કોઈનિમિત્તે આંદ્ર એડમિનિસ્ટ્રેશન વિસર્જન કર્યું.

ઈ સ ૧૮૮૪ના નવેમ્બરની ૧૩ મી તારીખે મુમઈના ગવર્નર
સર જેમ્સ ફર્ગ્યુસન માડવી બે રે ઉતર્યા, અને ૧૪ મી તારીખે ભૂજમાં
મોટો દરબાર ભરવામાં આવેલો હતો. બડેજી ભાયાતો શ્યામશ્યામના
મહારાજનો અને મહેમાનોની મોગી હાજરીમાં ગવર્નર સાહેબે ‘કચ્છના
મહારાજ’ તરીકે સંબોધી મહારાજશ્રી ખેંગારજીને કિંમતી ભેગા આપી,
રાત્રિપોતામાં અર્પણ કર્યો, અને નીચે પ્રમાણે ભાષણ કર્યું —

‘ મહારાજશ્રીના હાથ હેઠળ ગજતર મુ પચ્ચિત્ત ચાલશે, એની
લવિધ્યવાણી હું હિંમતથી ભાષુ છું એમની આભાષિક શુદ્ધિ
સારી ખીતેની છે, એમનું અત કરણ હિંમત કેળવણીથી નૃપ થયું છે,
અને એમણે દેશી પ્રજાની સ્થિતિનું અને તેને શી રીતે જાળવી રાખ્યું
છે, તેનું અપૂર્ણ જ્ઞાન સંપાદન કર્યું છે, એવું જ નહિ, પણ તેના
કરના અધિ-આશા આપનાર તો એમને સ્વભાવ અને મદ્દવર્ધન છે
એ મે વસ્તુ વિશે મને વિચાર બાધાને વારનાર તમ મી છે આ
ગુણો એમની પ્રજાથી અપરિચિત નથી, અને તેથી કરીને એમના
કુટુંબ ઉપર તથા ખામ એમના પોતાના ઉપર દીર્ઘખાતી વરાપર
પરાયી ચાલતી આવેલી પ્રજાપ્રીતિ દૃઢિ પામ્યા વગર રહેશે નહિ
મારી ખાતી છે કે એ પ્યારને લીધે તેઓ તેને યોગ્ય થરાને તથા
તેનો બચો વાળવાના કૃત્યો કરવાને ઉશ્કેરશે જ આપણે જે
મહારાજા વિશે આવું ઉચ્ચ લવિધ્ય બાધીએ છીએ, તે જો સત્ય
નહિ નીવડે, તો લક્ષણો પડ્યા મનુષ્ય પશ્ચિદા કચ્છને હું અતિ
અચાન છું, એમ માનીશ એવું જ નહિ, પરંતુ માગ જન્મભાગમાની
એ એક મોગી નાહિમેદી થગે ગજ તરીકેની પશ્ચિદામાં પાં ઉત્તરવામાં
મહારાજાત મકટો રહેવા છે દીક્ષા થઈ જવાની લાગ્યો, મોગી પ્રજા
અને સત્તાનગથી બગદી જવાનું મન, એ મવની સામે બાથ
બીડીને તેને જીતના જોઈએ, તે જોમ વગર જોખમ-તારીવાળી મત્તાના
દુશ્મનો છે, તેમ જો લોખંડ્યાણીની ઈર્ષ્યા અને નિ સ્વાર્થ પણ ગમ્મવામાં
આવ્યું હોય, તો તેના લાભો અને તકો પણ અનન છે ’

ગવર્નર સાહેબના ભાષણનો મહારાજશ્રીએ ઉત્તર આપતા કહ્યું કે, “ આપ નામના માહેમે અમારા વિશે આટલો બધો ઉચો મત જણાવ્યો, એ આપની ભનાઇ છે, અને અમારે માન એટલું જ કહેવું જોઈએ કે અમારી કામ નિર્મળ ગીતે અને ઉત્સાહપૂર્વક બાંધી શકીએ, તેથી અમને જેટલું સુખ થાય, તેટલું ખીન કશાથી થતું નથી કહેવા કળા, ડરી બનાવવું એ મારી કલેવત છે, એમ અમારું માનવું છે તેને અનુમરીને હવે પછી અમે શું કરશું, તે વિશે નિર્ણય લેવાનો અમે જરૂર જોતા નથી. અમારા વિચાર પ્રમાણે એટલું જ જોઈએ કે આપને સુખ અને જ્ઞાનદિના જમાનામાં ગદીએ બેસીને અને ગવર્નરની પાસેથી મળીને ધ્યાનમાં અમારી કામને અને જવાબદારીઓનો પૂરો ખ્યાલ અમારા મન ઉપર છે પરમેશ્વર અને મર્મોપરિ મત્તાના અનકલ્પના મદદાવ અને મદાયનાથી તેમ જ પૂર્વ ગોપાર્થના ધણખણ ભાગોમાં રહેનારી અમારી પ્રજા જેઓની મમતા અમારા ગળ્ય તરફ કહેવતડપ થઈ પડી છે, તેઓની ગળ્યભક્તિયુક્ત મનથી અમે અમારા સર્વ કૃત્યોમાં રૂઢી ગીતે રાજ્ય ચલાવનાના મૂળ ધોરણોમાંથી ઉત્પન્ન થતા ગળ્ય વહીવટ નીતિયુક્ત અને કુનેદથી ચાલે, એવા ધોરણમાં અમે હમેશા લક્ષ ગણ્ય, કે જેથી આ પ્રાંતના લોકોની બુદ્ધિવૃદ્ધિ, નીતિ અને મર્યાદા બંધની રીતે વૃદ્ધિ કરવાનો હેતુ પાર પડે ”

આ રાજ્યારોહણના પ્રસંગે અગ્ર અગ્રથી પધારેલ મહારાજનોના મુખારકમાદી અને દીર્ઘાયુષ્ય ઇચ્છનાના પત્રો અને તારોના પ્રત્યુત્તરમાં મહારાજશ્રીએ પોતાની ભવિષ્યની કામગીરી વિશે કહ્યું, કે “ અમારી પ્રજા નિર્ભર સુખસંતોષમાં રહે અને દીનપ્રતિદીન તેના કલ્યાણની વૃદ્ધિ થાય, તથા દેશમાં આગામીનો સ્થાવર ચના બુદ્ધિ, નીતિ અને મર્યાદા તે આગળ વધે એવી અમારી અનકલ્પપૂર્વક ઇચ્છા છે આ હેતુ મિલક કરવામાં અમારા કામના, ભાષાત, જાગીરના, જમીન-

દાઝ ગિરાસિઆ તથા વેપારીઓ અને મુત્તમદી વર્ગઆદિ સહ પ્રજા
ગુદ્ધ ગાજીઆતથી તત્પર રહેજો એવો અમો ભરોઆ ગાખીએ છીએ
મરૂ શક્તિમાન ઇશ્વરની પાથી આરભેલી ઇતિહાસ સંજ્ઞા યાઓ
એની પ્રાર્થના છે ”

તે ભવ્ય દગ્ગાગમા મહાગાવશીની આરાધી દિવાન મણિભાઈ
જગલાઈએ દેશની જુદી અને મમુદી વધે એના વેપાર અને કેળ
વણી મળથી કેટલાક ગવો જદાઝ પાડયા આથી કેન્દ્રી પ્રજાને
ધણો મતોર થયો

ઇ મ ૧૮૮૫ ના માર્ચ માસમા સગ્રામે નામગર મહારાવશીને
‘મરાઈ જદાદુર’નો માનરતો ખિતામ અને દિવાન મણિભાઈ
જગલાઈને ‘દિવાન જદાદુર’નો ઇન્કામ આપ્યો

દિવાન જદાદુર મણિભાઈ જગલાઈની ઇન્કામી માસ્તર દોગ
લાન સેવકરામની હજુર નેમ્દરી અને ન ગ ગુપ્તોડલાઈ ઉયરામની
હજુર આમિરુદ્દ તરીકે નીમણે રહ્યો

સવત ૧૮૪૨ ના પોર મુ ૧૫ મે સાયનારાળા મહારાણી
માટેમે કુવરીથી કેશાયા માટેમને જન્મ આપ્યો, અને ૧૮૪૪ ના
શ્રાવણ મિદ ૮ ના દિવમે મરાવાવાળા મહારાણી માટેમે કુવરાજ
માત્રી વિજયરાજી ઉદ્ધ માતુભા માટેમને જન્મ આપ્યો

ઇ મ ૧૮૮૫ ના માર્ચ માસમા કર્નલ ગુદ્ડેરોને સાથે લઈ
મહારાવશી ખેંગારજી મરાઈ જદાદુર કેન્દ્રી પરિનિયતિ વતે લેવા
મુનાફરીએ નીમ્યા રાદેગ અને ગ મ ઓની રિથિનિ લેઈ આન્યા
પડી મુનઈ પધાપો ત્વ વનની કેન્દ્રી પ્રજાએ મહારાવશીને અતિ
ભક્તિમાવથી અપૂર્વ માન આપ્યું તથા મુનઈના ગવર્નર મગ જેમ્સ
ફર્ગુસન તથા તે પડી તરન જ આવેન મોર્ડ રેએ પણ અનક મુ
પૂર્વ આદર આપ્યો

કચ્છ રાજ્યના જવાબદાર ડુઆઓપર યોન્ય કેન્દ્રીઓને રચાન
ન આપતા, સેમની જગ્યાએ લગભગ પરદેશીઓને દાખલ કરવામા

રાખું છું. પ્રગ્નકેસ્યાણુના જેટલા કામો કરો, તેટલા આજ છે.” આ ભાષણના જવાબમાં મહારાવશ્રીએ કહ્યું કે: “અમારૂં સંપૂર્ણ રીતે માનવું છે કે પ્રગ્નને હિતકર થઇ પડે, તેવા સાર્વજનિક કામોની દેશમાં વૃદ્ધિ કરવી, તે કાંઇ પણ સારા રાજ્યની મુખ્ય ફરજોમાંની એક છે. વળી અમો એવું ધારીએ છીએ, કે મુખ્ય પ્રગ્નને મેળવી આપવાનો એવા સાર્વજનિક કાર્યોમાં હેતુ રહેલો છે, તે એવા પ્રકારનું મુખ્ય છે કે તે પ્રગ્નના સમગ્રહિતનું ‘પ્રતિનિધિત્વપણું’ દર્શાવનાર રાજ્ય તરફથી, એવા મુખ્યની યોજના થવી આવશ્યક છે.”

ઇ. સ. ૧૮૮૭ ના જુલાઈ માસમાં મહારાણી વિક્ટોરીયાની જયુબીલી મહોત્સવમાં ભાગ લેવા લઘુ ખંધુ કબુલા સાહેબને સાથે લઇ મહારાવશ્રી મોટા રસજ્ઞાથી વિલાયત જવા મુંબઇ પધાર્યા, ત્યારે મુંબઇમાં વસતી વફાદાર કચ્છી પ્રગ્નએ એક મોટો મેળાવડો ભરી મહારાવશ્રીને માનપત્ર આપ્યું. તેના ઉત્તરમાં નામદાર મહારાવશ્રીએ કહ્યું: “જે દેશ આબાદી અને મુધારામાં આગળ વધ્યો છે, તેની મુલાકાતથી પ્રાપ્ત થતા ફાયદા વિશે તમે જણાવ્યું છે, જેના સંબંધમાં મારે માત્ર કહેવાની એટલી જ જરૂર છે કે તે ફાયદા મારી પ્રગ્ન અને મારા રાજ્યના અબ્યુદય અને મુખમાં વૃદ્ધિ કરનારા સાધનરૂપ થઈ પડવાથી, મને જેટલો સંતોષ થશે, તેટલો ખીન્ન દશાથીએ થશે નહિ.”

મહારાવશ્રી વિલાયત પધાર્યા ત્યાં તેમનો ભારે સત્કાર થયો. મહારાણી વિક્ટોરીયાએ મહારાવશ્રીને નાઇટ ગ્રાંડ કમાન્ડર ઑફ ધી સ્ટાર ઑફ ઇન્ડિયન એમ્પાયરનો અને કબુલા સાહેબને કમાન્ડર ઑફ ધી ઇન્ડિયન એમ્પાયરનો માનવંતો ખિતાબ આપ્યો.

લંડનમાં કેટલોક વખત રહી, ખન્ને ભાઇઓ પોતાના રસાલા સાથે સ્કોટલેન્ડ, ફ્રાન્સ, જર્મની, પ્રશીયા, ઓસ્ટ્રીયા, ઈટલી અને ઇજિપ્તનો પ્રવાસ કરી, કચ્છ પાછા પધાર્યા. ત્યારે મહારાણી વિક્ટોરીયાની મુલાકાતની યાદગીરીમાં બૂન ખાતે જયુબીલી દારિષ્ટવત્તું લંચ

મકાન બંધાવવાનો વિચાર કર્યો, અને તેનો પાયો ભૂજમાં નામદાર ડ્યુક ઓફ કોનોટ આવ્યા, ત્યારે તેમના હાથે નંખાવ્યો.

સંવત ૧૯૪૫ ના કાર્તિક સુદ ૪ ને રોજ સાયંસાવાળા મહારાજશ્રીને પેટે કુમારશ્રી ગોડજી ઉદ્ભવે મનુભા સાહેબનો જન્મ થયો.

સંવત ૧૯૫૩ ના ચૈત્ર માસમાં કુંવરીશ્રી કેશાબા સાહેબના લગ્ન કોટાના મહારાજશ્રી ઉમેદસિંહજી સાથે થયાં.

સંવત ૧૯૫૮ માં રા. રા. કેશવજી સ્વામજી ધજનેરની દેખરેખ નીચે તુણા બંદરથી અંજાર મૂકી રેલ્વેની આવજા માટે લોડાની પાટી સડક રાજ્ય તરફથી બંધાવવાની શરૂઆત થઈ, અને સંવત ૧૯૬૬ માં જે. કેમ્બેજી કરખીની સંભાળ નીચે અંજારથી ભૂજ મૂકી રેલ્વે માટે લોડાની પાટી સડક તૈયાર કરાવવામાં આવી.

સંવત ૧૯૫૬ માં સારા હિંદુસ્તાનમાં અનાવૃષ્ટિ થઈ, અને કચ્છમાં પણ ભયંકર દુષ્કાળ પડ્યો. પ્રજા અન્ન અને પાણીના અભાવે દુઃખી થઈ, નાશભાગ કરવા લાગી. ઠેકઠેકાણે ભૂખમરા અને બેકારીની કારખી ચીમો આકાશને બેઢવા લાગી. તેનો કચ્છ પડ્યો મહારાજશ્રીને ધાને પડ્યો, તેમનું દયાળુ હૃદય વલોવાયું, અને દુઃખી પ્રજાના દુઃખ નિવારણાર્થે-સંકટ નિવારણ ખાતું ખોલ્યું, અને દયાળુ દિલના દિવાન મોતીલાલ ભાઈ અને ખાનગી મંત્રી છોટાલાલ સેવકરામે મહારાજશ્રીની આજ્ઞા પ્રમાણે એ કાર્ય ઉપાદી લીધું.

રાજ્ય તરફથી ઠેકઠેકાણે જાહેર બાધકામો ખોલવામાં આવ્યા, સડકો બંધાવવાનું અને ખાણેત્રા ખોદાવવાનું કાર્ય આરંભાયું. ગરીબોને છૂટે હાથે અનાજ આપવામાં આવતું. ઠેકઠેકાણે સસ્તા ધાનની પટીઓ ખોલી મધ્યમ રિયતિની પ્રજાને રાહત આપવામાં આવી, અને અશક્તો તથા કાંઈ કામકાજ ન કરી શકે તેવાઓને છૂટે હાથે ગધેયું અનાજ વહેંચવામાં આવતું. આ સ્તુત્ય કાર્યમાં મહારાજશ્રીએ રોડ કરોડ કોડી ખર્ચ્યા, લગ્નરોને મરતા બચાવ્યા, અને પરદેશ જતા

અટકાવ્યા, આમ સાચા પ્રજા પાસક અને રાજ્યપિતા તરીકે પોતાની ફરજ આદર્શ રીતે બજાવી. એ ઉદારતાનો જોટો કચ્છના ઇતિહાસમાં તો શું, પણ બીજા દેશી રાજ્યોના ઇતિહાસમાં પણ મળવો મુશ્કેલ છે. એ ઉદારતાને આજે પણ કચ્છીઓ સહર્ષે સંભાળે છે, અને યશોગીત ગાય છે.

ધ. સ. ૧૯૦૦-(સેવન ૧૯૫૭) ના અકટોબર માસની ૩૦ મી તારીખે હિંદુસ્તાનના વાઇસરોય લોર્ડ કર્ઝન કચ્છની મુલાકાતે આવ્યા હતા. ત્યારે તેમના માનમાં ભરવામાં આવેલ દરબારમાં તે નામદારે નીચે પ્રમાણે ભાષણ આપતાં કહ્યું કે:-

“ચિત્તાર્કર્ષક બાબતોમાં એક સુશિક્ષિત, બુદ્ધિશાળી અને લોકકલ્યાણમાં તત્પર યુવાન રાજાના પરિચયનો આનંદ પણ ઉમેરવો પડશે. કચ્છી વેપારીઓના માટે કચ્છનું નામ પૂર્વ દુનિયામાં સર્વત્ર જાણીતું થયું છે. જંગબાર, એડન કે મુંબઇના બજારો અને બંદરોમાં કચ્છી વેપારીઓ તેરા જ જાણીતા છે. આ રાજ્યના વેપારની આબાદીનો કેટલોક પુરાવો મેં માંડવીમાં જોયો, કે જ્યાં આજસવારે હું હતો, અને જ્યાં મને કહેવામાં આવે છે તે પ્રમાણે સમૃદ્ધિવાન મનુષ્યોની સારી નંખ્યા થયે છે. દેરાના અંદરના ભાગોમાં હું મુસાફરી કરતો ગયો, તેમ તેમ લોકોના આબાદી ભરવા અને સમૃદ્ધિવાન દેખાવથી મને આનંદ થયા વિના રહ્યું નહિ, મેં એક પણ દુખજો, પાનજો મનુષ્ય કે એક પણ કંગાલ સીમડાએત્ર ચહેરો જોયો નહિ, જ્યારે મને યાદ આવ્યું કે ગયે વર્ષે જ આ કચ્છદેશ ઇસ્ખતીયા દુષ્કાળથી ત્રાસી રહ્યો હતો; અને એ વર્ષ પહેલા દસ લગભર માણસોનો પ્રાણપાતક ઉપદ્રવેને બોગ લીધો હતો, ત્યારે મારી દ્રષ્ટિએ પડના દેખાવથી લોકોને કુદરતી બળ અને શક્તિ ફરીથી પ્રાપ્ત કરવાની શક્તિ અરમ હોવી જોઈએ, એમ વિચાર આવ્યો, પરંતુ મને વિચાર થયો, કે તેથી પણ યશસ્વી તો તે

રાજની ઉદારતા અને દેશાભિમાન છે કે જે રાજ પોતાની પ્રગતને મંદ નિવાણાએ નિભાવવા પોતાના ખાનગી ખાનામાથી રૂપિયા વીસ લાખ ઉપરાંત ખર્ચા, પ્રગતનો રક્ષક બન્યો; તેવા રક્ષક થવાની દ્રેક રાજની સર્વોત્કૃષ્ટ મહત્વાકાંક્ષા હોવી જોઈએ.”

“મહારાવશ્રી હજી યુવાન છે, અને મેવા, ઉપયોગીના નોરવંતુ હવન હજી તેઓના હાથમાં છે. લોકવિકાસના કાર્યમાં શાન હોવા રહેવાનું હોય જ નહિ. પોતાની શક્તિનો ઉપયોગ કરવા ઘણા વર્ષ મુદ્દી તેઓને પૂષ્કળ કાર્ય મળશે. તેઓ જો માંડવીથી બૂલ મુદ્દી રેલ્વે મડક બાધે તો કચ્છમાં આયાનનિકાશના વેપારને મગવડના થાય, અને હું આશા રાખું છું કે હિંદુસ્તાનમાથી હું જાઉં અને માઁ નામ ભૂંસાઈ જાય, ત્યારપછી લાંબા સમય મુદ્દી તેઓ પોતાની બુદ્ધિશક્તિનો ઉપયોગ લોકકલ્યાણના કાર્યોમાં કરે. આ દુનિયામાં મેંકડો અને દળરો રાજઓ રાજ કરી ગયા, અને તેઓમાથી ઘણી નજીરી સંખ્યાના નામો તેઓના રાજ્ય' કે આત્મા-જ્યોમા હજીપણુ માદ કરાય છે, એનો આપણે વિચાર કરીએ 'ગીએ, ત્યારે આપણે જોઈએ છીએ કે નાનકડી સંખ્યાની અમર ન.મ વડી અદ્યુષ્ટોને લઇને છે. હાલના મહારાવશ્રી ખેંગારજી પ્રગતને પ્રેમ મેળવી પોતાનું નામ ભવિષ્યે પણ લાંબા સમય મુદ્દી પ્રગત રૂપમાં રહે, એવા ભાગ્યશાળી થાઓ.”

અવત ૧૯૫૮ મા કુંવરીશ્રી બાકુંવરના માહેજના લગ્ન મના મહારાજશ્રી મજ્જનસંગજી માથે થયા.

રા. બા. મોતીલાલ લાલબાઇ પછી રા. રા રાજુગોડબાઇ ઉદયરામે કચ્છ રાજ્યના કામચલાઉ દિવાન તરીકે ત્રણ વર્ષ લગી કામ કર્યું. તેમના પછી અવત ૧૯૬૦ માં રા. રા. ચુનીલાલ મારા-જાઇ દિવાન પદ પર આવ્યા. તેમણે અગાઉક વર્ષ પછી દિવનગિરી રોગની, માંડવી મુકામે દેહ લાગ્યો.

સવત્ ૧૯૬૩ માં યુવરાજ કુમારશ્રી વિજયરાજ માહેજના લગ્ન શિરોહીના મહારાજશ્રી કેશરીસિંહના કુંવરીશ્રી રામકુંવરના સાહેબ સાથે થયા. અગાઉ ભૂજથી ખાતું મોકલી કન્યા : બોલાવી ભૂજમાં લગ્ન કરતા, અને તેથી રાજપુતાનાની કન્યા : ના નહિ, કારણ કે ત્યાંની કન્યા પગલે તો હથેલાજે પરણવા જવું પડે, પણ તે પ્રતિબદ્ધ તોડી યુવરાજશ્રીને પરણાવવા શિરોહી જાન લઈ જવામાં આવી હતી, અને ત્યાં ધામધુમથી લગ્નક્રિયા થઈ હતી.

સવત્ ૧૯૬૬ ના ભાદરવા વિદ ૧૩ ને દિવસે યુવરાજ કુમારશ્રી વિજયરાજ માહેજને ત્યાં યુવરાજ કુમારશ્રી મેધરાજ ઉદ્દે મંડનમિહત્તનો જન્મ થયો, અને સંવત્ ૧૯૬૭ના માગમ સુદ ૧ના રોજ કુમારશ્રી નરંદરમિહત્ત જન્મ્યા.

સંવત્ ૧૯૭૦ માં કુમારશ્રી ગોડત્ત ઉદ્દે મનુભા માહેજના લગ્ન દોડા તાબે-બંબોલીયા ગ્રામે કુંવરીશ્રી રૂપકુંવરના સાહેબ સાથે ધામધુમથી થયા. સંવત્ ૧૯૭૫ માં કુમારશ્રીને ત્યાં કુંવર જોગવગમિહને જન્મ થયો, અને સવત્ ૧૯૭૮ ના ભાદરવા વિદ ૬ ના દિવસે બીજા કુંવર નગસિંહત્તનો જન્મ થયો.

દિવાન સુનીલાલ નારાભાઈના અગમન પછી નાયબદિવાન સદાશિવ મીતાગમ દિલિતની દિવાન તરીકેનું કામગીર કરવાની નીમણુંક થઈ, અને હાલમ એએશ્રી કામકાજ ચલાવે છે.

ઇ. સ. ૧૯૧૬ માં મુજબના ગવર્નર લોર્ડ વીર્ચોલ્ડનની કચ્છમાં પથરામણી થઈ હતી.

ઇ. સ. ૧૯૨૮-૨૯માં બદારવટીયાઓએ કચ્છમાં ડેર વર્ગોએ હતો તેમણે વાગડના કેટલાક ગામોમાં લૂટ ચલાવી હતી. અતે મળ્યા ગયામથી તેમને પકડી પાડવામાં આવ્યા, અને તેમના પર કેસ ચલાવવામાં આવ્યો, તેમાં સાત જાનને કાસીની મૃત્યુ થઈ, અને બાકીનાં એકાદને કેદની જિલ્લા થઈ.